

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DLA PROPOZYCJI PROJEKTU

Opis, uzasadnienie, cele i źródło finansowania projektu	
Podmiot/Podmioty zgłaszające:	Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Nazwa projektu:	Wsparcie opieki nad zabytkami Województwa Kujawsko-Pomorskiego w 2018 roku
Wskaz źródło potencjalnego finansowania – program unijny:	Regionalny Program Operacyjny Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014 – 2020
Nr i nazwa osi priorytetowej:	4. Region przyjazny środowisku
Nr i nazwa działania:	4.4 Ochrona i rozwój zasobów kultury
Nr i nazwa poddziałania:	-
Opis i cele projektu wraz z uzasadnieniem potrzeby realizacji projektu /Należy opisać stan istniejący, z którego wynika potrzeba realizacji projektu oraz wskazać cele projektu. Opisać jakiego rodzaju problemy, potrzeby zostaną rozwiązane, zaspokojone na skutek jego realizacji. Przedstawić zakres działań. Z opisu projektu powinny wynikać efekty realizacji, grupy docelowe, miejsce realizacji projektu i zasięg jego oddziaływania oraz sposób zaangażowania partnerów/ min. 1 strona, max. 2 strony	<p>Ochrona i konserwacja zabytków jest istotnym elementem polityki kulturalnej Państwa i Unii Europejskiej, są one bowiem nie tylko śladem przeszłości, ale także cennym składnikiem kultury współczesnej, przyczyniającym się do kształtowania przyjaznego człowiekowi środowiska jego życia. Taką rolę zabytków mocno podkreślała już między innymi Europejska Karta Ochrony Dziedzictwa Architektonicznego z 1975 r. (art. 3, 4, 5). Ich zachowanie, ochrona i konserwacja jest działaniem w ważnym interesie publicznym ze względu na znaczenie zabytków w procesie edukacji, humanizacji społeczeństwa, jego kulturowej identyfikacji, wreszcie także znaczenie dla sfery ekonomii i gospodarki.</p> <p>Stan techniczny znacznej części zasobów dóbr kultury materialnej, zwłaszcza zabytków architektury i urbanistyki regionu kujawsko-pomorskiego jest niezadowalający, a wielu obiektów i zespołów urbanistycznych wręcz zły. Brak systematycznych działań konserwatorskich może skutkować ich bezpowrotną utratą. Zachowanie bogatego dziedzictwa kulturowego regionu w jak najlepszym stanie i z zamiarem jego wielokierunkowego użytkowania, wymaga zróżnicowanych ze względu na bogactwo form działań konserwatorskich (remontowych, restauratorskich, innych). Jednym z takich działań, umożliwiającym właściwą ochronę i jednocześnie udostępnienie licznych obiektów dziedzictwa kulturowego jest ich renowacja oraz przeprowadzenie prac konserwatorskich.</p> <p>Grupą docelową są mieszkańcy województwa kujawsko-pomorskiego. Zasięg i miejsce realizacji projektu – województwo kujawsko-pomorskie. Partnerzy projektu realizują prace restauratorskie, konserwatorskie i roboty budowlane objęte projektem.</p> <p>Celem głównym projektu jest zwiększenie atrakcyjności obiektów kultury regionu kujawsko-pomorskiego.</p> <p>Celami ogólnymi są:</p> <ul style="list-style-type: none">- wzrost liczby osób korzystających z obiektów zasobów kultury objętych wsparciem,

	<p>- wzrost liczby osób korzystających z obiektów zabytkowych objętych wsparciem.</p> <p>Realizacja celów stała się możliwa do osiągnięcia dzięki przeprowadzeniu prac w zakresie renowacji, restauracji i konserwacji obiektów zabytkowych wpisanych do rejestru zabytków, zgodnie z typem projektów opisanym w SZOOP: „Projekty obejmujące prace restauratorskie, konserwatorskie i roboty budowlane w obiektach zabytkowych, w otoczeniu zabytku i na obszarach zabytkowych, obszarach przemysłowych o wartościach historycznych.”</p>
Partnerstwo w ramach projektu:	Tak
Orientacyjny harmonogram realizacji działań projektu (w tym działań informacyjno-promocyjnych):	<p>Działanie nr 1: Prace przygotowawcze - opracowanie zakresu i kosztorysów prac konserwatorskich i renowacyjnych Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 03.2018 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 06.2018</p> <p>Działanie nr 2: Prace przygotowawcze - opracowanie Studium Wykonalności Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 05.2018 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 06.2018</p> <p>Działanie nr 3: Podpisanie umów Partnerskich Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 06.2018 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 06.2018</p> <p>Działanie nr 4: Prace konserwatorskie i restauratorskie na obiektach Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 03.2018 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 10.2018</p> <p>Działanie nr 5: Nadzór inwestorski Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 03.2018 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 10.2018</p> <p>Działanie nr 6: Zarządzanie projektem, Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 08.2018 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 07.2019</p> <p>Działanie nr 7: Promocja projektu. Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 09.2018 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 12.2018</p>
Odniesienie do dokumentów strategicznych/implementacyjnych	
Należy wskazać dokumenty strategiczne lub implementacyjne, w które wpisuje się dany projekt i/lub zakres przedmiotowy danego projektu.	1. <i>Strategia Rozwoju Województwa Kujawsko-Pomorskiego do roku 2020 – Plan modernizacji 2020 +.</i>

<p>Wskazać, które cele określone w danym dokumencie będzie on realizować.</p> <p>- odniesienie do Strategii Rozwoju Województwa Kujawsko-Pomorskiego do roku 2020, Plan modernizacji 2020+ (SRW),</p> <p>- odniesienie do innych dokumentów strategicznych lub implementacyjnych np. Regionalna Strategia Innowacji, inne strategie (sektorowe), programy, wytyczne z poziomu regionalnego lub/i krajowego etc.</p>	<p>Cel strategiczny „Tożsamość i dziedzictwo” realizuje zadania ważne dla 3 priorytetów: modernizacja przestrzeni wsi i miast, silna metropolia i nowoczesne społeczeństwo.</p> <p>Kierunek/Kierunek działań:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Budowa tożsamości regionalnej województwa 2. Zachowanie oraz promocja dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego regionu <p>Obszar strategiczny interwencji: nie dotyczy</p> <p>Program opieki nad zabytkami województwa kujawsko-pomorskiego na lata 2017 – 2020.</p> <p>Główną ideą programu jest umożliwienie wprowadzenia skutecznych rozwiązań różnorodnych problemów, związanych z ochroną dziedzictwa kulturowego na terenie województwa kujawsko-pomorskiego.</p> <p>Ważne będzie zahamowanie procesów degradacji zabytków i doprowadzenie do poprawy stanu ich zachowania, w tym krajobrazu kulturowego, a także podejmowanie działań zwiększających atrakcyjność zabytków dla potrzeb społecznych, turystycznych i edukacyjnych.</p> <p>Program ma być także podstawą dla rozwiązywania problemów sprzeczności interesów wynikających z potrzeby ochrony dziedzictwa kultury w warunkach dużej presji inwestycyjnej, przy uwzględnieniu konieczności dbania o interes rozwoju gospodarczego województwa.</p> <p>Utrzymanie różnorodności kulturowej województwa jako świadectwa historii regionu oraz potencjału dla rozwoju gospodarczego:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. zachowanie dziedzictwa materialnego, 2. zachowanie dziedzictwa niematerialnego, 3. wzrost świadomości społecznej dla ochrony dziedzictwa kulturowego, 4. wzrost konkurencyjności.
<p>Stan przygotowania do realizacji projektu (zakreślić właściwe i uzupełnić):</p> <p><u>Dotyczy projektów inwestycyjnych</u></p>	<p>a) koncepcja, <u>TAK</u> NIE</p> <p>b) Program Funkcjonalno-Użytkowy (PFU) TAK Planowany termin uzyskania: – NIE <u>NIE DOTYCZY</u></p> <p>c) dokumentacja techniczna projektu</p>

	<p><u>TAK</u> Planowany termin uzyskania: 06.2018 NIE NIE DOTYCZY</p> <p>d) uwarunkowania formalno-prawne - decyzja lokalizacyjna TAK Planowany termin uzyskania:– NIE <u>NIE DOTYCZY</u></p> <p>- raport o oddziaływaniu na środowisko (prognoza, OOŚ): TAK Planowany termin uzyskania: – NIE <u>NIE DOTYCZY</u></p> <p>- wymagane prawa własności (gruntu, nieruchomości): <u>TAK</u> Planowany termin uzyskania: 06.2018 NIE NIE DOTYCZY</p> <p>- pozwolenie na budowę: <u>TAK</u> Planowany termin uzyskania: 06.2018 NIE NIE DOTYCZY</p> <p>e) plan niskoemisyjny TAK Planowany termin uzyskania: NIE <u>NIE DOTYCZY</u></p> <p>f) inne dokumenty, analizy, porozumienia, decyzje i uzgodnienia TAK Planowany termin uzyskania: NIE <u>NIE DOTYCZY</u></p>
Gotowość do złożenia wniosku aplikacyjnego:	Planowana data złożenia wniosku aplikacyjnego*: 07-2018 (tryb pozakonkursowy)

* dla trybu pozakonkursowego – zgodnie z wezwaniem IZ RPO do złożenia wniosku

* dla trybu konkursowego na podstawie zatwierdzonego przez IZ RPO harmonogramu konkursów

Budżet projektu		
Nazwa działania/kategoria wydatków:	Wydatki przypisane działaniom /kategoriom zgodnie z harmonogramem:	
	Ogółem: 13 787 970,18	Kwalifikowane: 13 764 970,18
Prace przygotowawcze (dokumentacja techniczna projektu, pozwolenia, studium wykonalności, prace badawcze etc.)		
1. Studium wykonalności	27 060,00	27 060,00
Rzeczowa realizacja projektu (prace budowlane, dostawy, nadzory, usługi, etc.)		
1. Prace restauratorskie i konserwatorskie oraz roboty budowlane – dotacje	13 334 089,40	13 311 089,40
Koszty pośrednie (w tym: Zarządzanie projektem/audyt/promocja projektu)		
1. Zarządzanie projektem (wynagrodzenia z pochodnymi)	251 820,78	251 820,78
2. Promocja projektu	75 000,00	75 000,00
3. Pozostałe (w tym utrzymanie biur)	100 000,00	100 000,00
Wartość całkowita projektu: 13 787 970,18 zł		
Koszty kwalifikowane w projekcie: 13 764 970,18 zł		
Koszty niekwalifikowane w projekcie: 23 000,00 zł wartość odzyskiwanego podatku VAT pokrywana przez partnera projektu.		
Montaż finansowy - wybór i uzasadnienie montażu finansowego:	Wnioskowana kwota z EFRR/EFS lub instrument zwrotny – 9 570 450,25 zł, 69,53 % dofinansowania Wkład własny: 4 194 519,93 zł, 30,47% - budżet JST – 231 192,99 zł, 1,68 % - inne publiczne - zł,.....% - prywatne – 3 963 326,94 zł, 28,79 % RAZEM (Koszty kwalifikowalne w projekcie): 13 764 970,18 zł UZASADNIENIE:–	
Wskaźniki projektu		
Wskaźniki rezultatu:	Nazwa wskaźnika rezultatu: Liczba osób korzystających z obiektów objętych wsparciem Jednostka miary: osoby/rok Wartość bazowa: 8 910 606 Wartość docelowa: 9 123 438 Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2019 Nazwa wskaźnika rezultatu: Liczba osób korzystających z obiektów zasobów kultury objętych wsparciem Jednostka miary: osoby/rok Wartość bazowa: 8 910 606 Wartość docelowa: 9 123 438	

	<p>Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2019</p> <p>Nazwa wskaźnika rezultatu: Wzrost oczekiwanej liczby odwiedzin w objętych wsparciem miejscach należących do dziedzictwa kulturalnego i naturalnego oraz stanowiących atrakcje turystyczne</p> <p>Jednostka miary: odwiedziny/rok</p> <p>Wartość bazowa: 0</p> <p>Wartość docelowa: 212 832</p> <p>Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2018</p>
Wskaźniki produktu:	<p>Nazwa wskaźnika produktu: Liczba zabytków nieruchomych objętych wsparciem</p> <p>Jednostka miary: szt.</p> <p>Wartość bazowa: 0</p> <p>Wartość docelowa: 112</p> <p>Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2018</p> <p>Nazwa wskaźnika produktu: Liczba zabytków ruchomych objętych wsparciem</p> <p>Jednostka miary: szt.</p> <p>Wartość bazowa: 0</p> <p>Wartość docelowa: 66</p> <p>Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2018</p> <p>Nazwa wskaźnika produktu: Liczba obiektów zasobów kultury objętych wsparciem</p> <p>Jednostka miary: szt.</p> <p>Wartość bazowa: 0</p> <p>Wartość docelowa: 178</p> <p>Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2018</p>
Stanowisko i podpis osoby reprezentującej podmiot/podmioty zgłaszające:	<p>Jerzy Janczarski – Dyrektor Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego</p> <p>.....</p>
Osoba do kontaktu: /imię i nazwisko, adres mailowy, nr telefonu/	<p>Małgorzata Borgula, m.borgula@kujawsko-pomorskie.pl, tel. 795 572 063</p> <p>.....</p>