

Załącznik nr 8

Opis przedmiotu zamówienia (OPZ) dla zadania: **„Zakup sprzętu i oprogramowania do digitalizacji”**, projekt **„Kultura w zasięgu 2.0”** realizowany w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014-2020, Działanie 2.1 **Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego oraz zasobów nauki, kultury i dziedzictwa regionalnego.**

Warunki wstępne

Wszystkie oferowane urządzenia muszą być fabrycznie nowe.

Wszystkie oferowane urządzenia muszą posiadać deklaracje zgodności CE (Dyrektywy: 73/23/EWG, 89/336/EWG, 1999/5/WE i 93/68/EWG) i być oznakowane zgodnie z ustawą o systemie oceny zgodności z 30.08.2002 r. (Dz.U. nr 204 poz. 2087 z 2004 r.), Rozporządzeniem Ministra Gospodarki w sprawie zasadniczych wymagań dla sprzętu elektrycznego z dnia 15.12.2005 r. (Dz.U. 259 poz. 2172 z 2005 r.) i Rozporządzeniem Ministra Transportu i Budownictwa w sprawie dokonywania oceny zgodności aparatury z zasadniczymi wymaganiami dotyczącymi kompatybilności elektromagnetycznej oraz sposobu jej oznakowania (Dz. U. nr 265 poz. 2227 z 2005 r.), a w przypadku urządzeń posiadających telekomunikacyjne urządzenia końcowe i urządzenia radiowe muszą spełniać Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z 15. kwietnia 2004 r. (Dz. U. 2004 r. Nr 73 poz. 659 z późn. zm.) i Prawo Telekomunikacyjne (Dz. U. 2004 r., Nr 171 poz. 1800 z późn. zm.).

Innego typu certyfikaty (np. ISO producenta sprzętu, ISV itp.) niezbędne są wówczas, gdy poniższa specyfikacja wyraźnie tego wymaga.

Urządzenia i ich komponenty muszą być oznakowane przez producenta w taki sposób, aby możliwa była identyfikacja zarówno produktu jak i producenta.

Urządzenia muszą pochodzić z legalnego kanału sprzedaży na terenie Unii Europejskiej a gwarancja musi pochodzić od producenta lub autoryzowanego przedstawiciela producenta i być świadczona przez sieć serwisową producenta na terenie Polski.

Urządzenia muszą być dostarczone Zamawiającemu w oryginalnych opakowaniach fabrycznych.

Do każdego urządzenia musi być dostarczony komplet standardowej dokumentacji w formie papierowej lub elektronicznej.

Sprzęt dodatkowy, akcesoria i oprogramowanie w ramach wyspecyfikowanych niżej zestawów powinien być dedykowany lub w 100% kompatybilny w stosunku do urządzeń głównych (przykład – lustrzanka cyfrowa jako urządzenie główne, obiektywy jako sprzęt dodatkowy).

Wszystkie przywołane w niniejszej dokumentacji nazwy własne urządzeń i oprogramowania są przykładowe i służą jedynie jako odniesienie do wskazania istniejącego określonego standardu rynkowego.



Kryteria równoważności: w przypadku gdy Zamawiający dopuszcza w niniejszej specyfikacji technicznej oferowanie produktów równoważnych rozumie przez to produkty które mają te same cechy funkcjonalne, co wskazany w SIWZ konkretny z nazwy lub pochodzenia produkt, których jakość nie może być gorsza od jakości określonego w specyfikacji produktu. Za równoważne przyjmuje się sprzęt lub oprogramowanie spełniające wszystkie funkcje, zgodnie z dokumentacją techniczną programów wskazanych przez Zamawiającego, jako standard. W przypadku zaoferowania sprzętu lub oprogramowania równoważnego, na Wykonawcy spoczywa obowiązek udowodnienia zachowania cech określonych powyżej. W przeprowadzonym dowodzie należy odnieść się do norm, parametrów oraz standardów i dokonać porównania ze sprzętem lub oprogramowaniem wskazanym przez Zamawiającego jako standard. Z porównania musi jednoznacznie wynikać, iż produkt oferowany jako równoważny jest identyczny lub lepszy od produktu wskazanego przez Zamawiającego.

Jeżeli w poniższej specyfikacji nie określono inaczej wymagana jest co najmniej 3 (trzy) letnia gwarancja na stacje robocze oraz komputery sterujące oraz minimum 2 letnia gwarancja na monitory. Na pozostałe zamawiane przedmioty, o ile Zamawiający nie wskazał wyraźnie inaczej w poniższej części OPZ wymagana jest gwarancja roczna.

Wszystkie dostarczane urządzenia zostaną oznakowane przez wykonawcę zgodnie z wytycznymi Instytucji Zarządzającej Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Kujawsko-Pomorskiego, które są dostępne na stronie www.mojregion.eu w dziale „Poznaj zasady promowania projektu” (<http://www.mojregion.eu/index.php/rpo/poznaj-zasady>) poprzez dostarczenie odpowiedniej ilości plaketek informacyjnych wskazujących źródło współfinansowania zakupu.

Niniejszy OPZ został, celem uzyskania większej przejrzystości podzielony na dwie części: w części pierwszej znajdują się wymagania dla urządzeń, których zamawiana jest większa ilość, a które w części drugiej – podzielonej na pakiety - stanowiącej właściwy OPZ, zostaną przywołane tylko z nazwy z określeniem ilości zamawianych sztuk.

Wszystkie parametry techniczne wskazane poniżej należy traktować jako minimalne.

Część 1 SPECYFIKACJA ELEMENTÓW POWTARZALNYCH

Urządzenia skanujące

Skaner płaski typ 1

typ	flatbed (płaski, stolikowy);
technologia elementu światłoczułego	CCD;
źródło światła	lampa z zimną katodą lub LED;
rozdzielczość optyczna	1600 dpi;
głębina kolor (wejście/wyjście)	48 bit/24 bit;
głębina szarość (wejście/wyjście)	16 bit / 8 bit;
głębina monochromatyczne	1 bit;
obszar skanowania	304 mm × 431 mm (12" × 17"), A3;
dzienne obciążenie (liczba skanów)	2000;
szybkość skanowania (A3,kolor, 300 dpi)	poniżej 9 sek.;

szybki dostęp do funkcji za pomocą dedykowanych przycisków	tak, przynajmniej „kopia”, „skan”, „skan z OCR”, „skan do pliku”;
interfejs	zgodny z USB 2.0;
protokół	kompatybilny z TWAIN;
dedykowany sterownik do systemu operacyjnego	MS Windows 7 i wyżej;
funkcje dołączonego oprogramowania	zapis do formatów TIFF (w tym multi-TIFF), PDF, jpeg, OCR z obsługą j. polskiego;
dodatkowe wyposażenie	kabel zasilający, oprogramowanie na płycie cd

Skaner płaski typ 2

typ:	flatbed (płaski, stolikowy);
technologia elementu światłoczułego:	Matrycowy CCD
źródło światła	Białe LED, IR LED
rozdzielczość optyczna	6400
Gęstość optyczna	4
głębina kolor (wejście/wyjście)	48 bit/48 bit
obszar skanowania	A4
szybkość skanowania (A4, kolor, wysoka jakość)	Poniżej 16 s, negatyw 35 mm – poniżej 60 s
Format docelowy	BMP, JPEG, TIFF, multi-TIFF, PDF, PDF z funkcją wyszukiwania
Interfejs	zgodny z USB 2.0
dedykowany sterownik do systemu operacyjnego	Mac OS 10.6+, Windows 10, Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows Vista, Windows XP SP2
Wymagane funkcje dołączonego oprogramowania	Redukcja ziarna, usuwanie kurzu, korekcja podświetlenia, odnawianie koloru, histogram
Skanowanie slajdów i negatywów	Tak, 35 mm, średni format, wymagane dedykowane prowadnice
Wyposażenie	kabel zasilający, oprogramowanie na płycie cd

Skaner dzielowy typ 1

typ	dzielowy;
przeznaczenie	skanowanie dokumentów zszytych i oprawnych;
format	A3+ (>A3)
oświetlenie	niezależne od oświetlenia w pomieszczeniu;
źródło światła	górne, LED, zimne, pozbawione promieniowania ultrafioletowego i podczerwonego, równomiernie oświetlające obszar skanowania;
element światłoczuły	linowy lub obszarowy CCD, CMOS;
rozdzielczość optyczna	300 dpi;

przetwarzanie kolor (wyjście)	24 bit;
przetwarzanie skala szarości (wyjście)	8 bit;
przetwarzanie monochromatyczne	1 bit;
czas wykonania skanu	poniżej 4 sek.;
wielowątkowość	tak, podczas zapisu możliwe wykonywanie kolejnego skanu;
format zapisu	TIFF, wielostronicowy TIFF, jpeg, PDF;
wyposażenie pulpitu na dokumenty	kołyska mechaniczna lub elektryczna, możliwość skanowania książek w rozwarciu od 180 do 90 stopni;
maksymalna grubość skanowanego obiektu	100 mm lub więcej;
obsługa	wbudowany zaawansowany panel operatora z możliwością programowania własnych funkcji;
automatyczna kalibracja	tak;
automatyczna korekta balans bieli	tak;
wymagane funkcje oprogramowania	automatyczna korekta krzywizn kart dokumentu, automatyczne usuwanie obcych elementów w obrębie dokumentu – np. palca operatora, OCR;
Interfejs	Gigabit Ethernet lub inny interfejs umożliwiający skanowanie z prędkością wskazana powyżej.

Skaner dzielowy typ 2

typ	dzielowy;
przeznaczenie	skanowanie dokumentów zszytych i oprawnych;
format	A2+ (>A2)
oświetlenie	niezależne od oświetlenia w pomieszczeniu;
źródło światła	górne, LED, zimne, pozbawione promieniowania ultrafioletowego i podczerwonego, równomiernie oświetlające obszar skanowania;
element światłoczuły	linowy lub obszarowy CCD, CMOS;
rozdzielczość optyczna	300 dpi;
przetwarzanie kolor (wyjście)	24 bit;
przetwarzanie skala szarości (wyjście)	8 bit;
przetwarzanie monochromatyczne	1 bit;
czas wykonania skanu	poniżej 4 sek.;
wielowątkowość	tak, podczas zapisu możliwe wykonywanie kolejnego skanu;
format zapisu	TIFF, wielostronicowy TIFF, jpeg, PDF;
wyposażenie pulpitu na dokumenty	kołyska elektryczna z regulowanymi pulpitami, możliwość skanowania książek w rozwarciu od 180 do 90 stopni, szyba dociskowa sterowana elektrycznie;
możliwość skanowania bez szyby dociskowej	tak, bez demontażu;

maksymalna grubość skanowanego obiektu	150 mm lub więcej;
obsługa	wbudowany zaawansowany panel operatora z możliwością programowania własnych funkcji;
możliwość instalacji monitora komputerowego na kolumnie skanera	tak;
automatyczna kalibracja	tak;
automatyczna korekta balansu bieli	tak;
Automatyczne wykrywanie dokumentu	tak;
wymagane funkcje oprogramowania	automatyczna korekta krzywizn kart dokumentu, automatyczne usuwanie obcych elementów w obrębie dokumentu – np. palca operatora, OCR;
Interfejs	Gigabit Ethernet lub inny interfejs umożliwiający skanowanie z prędkością wskazana powyżej.

Skaner do slajdów i negatywów 35 mm typ 1

Element światłoczuły	CCD;
Źródło światła	LED;
Rozdzielczość optyczna	7200 dpi;
głębina kolor (wejście/wyjście)	48 bit/24 bit;
głębina szarość (wejście/wyjście)	16 bit / 8 bit;
głębina monochromatyczne	1 bit;
Kanał podczerwieni IR	tak;
Zakres dynamiczny	3.6;
Szybkość skanowania 3600 dpi/7200 dpi	poniżej 40 sekund (multisampling włączony)/poniżej 120 sekund (multisampling włączony);
Obszar skanowania (szer. x dł.)	36.8 mm x 25.4 mm (1.45" x 1");
Szybkość podglądu (negatyw/pozytyw)	poniżej 10 sekund z multisamplingiem/poniżej 10 sekund z multisamplingiem;
Wzornik kalibracyjny	tak, IT8;
Przycisk szybkiego dostępu	tak;
Interfejs	USB 2.0
Funkcje oprogramowania	autokalibracja, wspomaganie usuwania rys i kurzu z wykorzystaniem kanału podczerwieni, wbudowane narzędzia do redukcji szumów, podbicia zakresu dynamiki;
Format zapisu	TIFF, jpeg, BMP;

Sprzęt fotograficzny i wideo

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 1

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	35 mm, 36 × 24 mm
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 30 mln

Współczynnik proporcji obrazu	3:2
Sensor	Wynik benchmarku DxO powyżej 90 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Mnożnik ogniskowej	1x
Format zapisu zdjęć	RAW, JPEG z obsługą EXIF 2.3
Format zapisu wideo	MOV, MP4
Obsługiwane kodeki wideo	Motion JPEG, MPEG 4 AVC/H.264
Obsługiwane kodeki audio	Linear PCM, AAC
Zdjęcia seryjne	min. 7 kl/s
Przestrzeń kolorów	Adobe RGB, sRGB
Rozdzielczość maks. zdjęć	6720 x 4480
Rozdzielczość maks. filmów	4K (17:9) 4096 x 2160 (30p/25p/24p)
Obsługiwane nośniki pamięci	CompactFlash Typ I (zgodne z UDMA7), SD, SDHC, SDXC (zgodne z UHS-1)
Złącza	USB 3.0, wyjście HDMI mini (typ C, zgodne z HDMI-CEC), wejście mikrofonu zewnętrznego / wejście audio (mini-jack stereo), wyjście słuchawkowe (mini-jack stereo), złącze zdalnego wyzwalania
Interfejsy bezprzewodowe	WiFi, NFC
Geoznakowanie	Tak, GPS i GLONASS, dokładność poniżej 50m
Filtr dolnoprzepustowy	wbudowany
Mechanizm czyszczenia matrycy	wbudowany
Regulacja ostrości	Autofokus AI (61 punktów lub więcej), Autofokus manualnie (punktowy, strefowy), manualnie - obiektyw
Mikroregulacja ostrości	Ręcznie, co najmniej 20 kroków, z pamięcią obiektywów
Czułość	Automatycznie w zakresie 100 – 32000, w trybie manualnym dodatkowo 50, 51200, 102400
Tryby pomiaru ekspozycji	Wielosegmentowy (połączony z wszystkimi punktami autofokusa), skupiony, punktowy, centralnie ważony
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV
Typ migawki	Sterowana elektronicznie, szczelinowa
Szybkość migawki	1/8000 s - 30 s
Balans bieli	Auto (priorytet światła otoczenia / priorytet bieli), presety: światło dzienne, miejsca ocienione, pochmurny dzień, żarówki, białe światło fluorescencyjne, lampa błyskowa, nastawa własna, ustawienie temperatury barwowej; wg wzorca z zapisem ustawienia
Wizjer	Pryzmat pentagonalny, o polu widzenia ok. 100%, powiększenie ok. 0,71, lustro półprzepuszczalne z mechanizmem szybkiego powrotu, korekcja dioptrii
Wyświetlacz LCD	Przekątna min. 3,2 cala, rozdzielczość powyżej 1,6 mln punktów, pole krycia ok. 100%, powłoka antyrefleksyjna, kąty patrzenia min. 170/170, obsługa dotykowa, tryb LiveView
Lampa błyskowa	Hot shoe/ PC
Obudowa	Odporna na pył i wilgoć
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego

Firmware	Możliwość aktualizacji przez użytkownika
Wyposażenie	2 x Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 128 GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 2

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	35 mm, 36 × 24 mm
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 50 mln
Sensor	Wynik benchmarku DxO powyżej 85 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Współczynnik proporcji obrazu	3:2
Mnożnik ogniskowej	1x
Format zapisu zdjęć	RAW, JPEG z obsługą EXIF 2.3
Format zapisu wideo	MOV
Obsługiwane kodeki wideo	MPEG 4 AVC/H.264
Obsługiwane kodeki audio	Linear PCM, AAC
Zdjęcia seryjne	min. 5 kl/s
Przestrzeń kolorów	Adobe RGB, sRGB
Rozdzielczość maks. zdjęć	8688 × 5792
Rozdzielczość maks. filmów	Full HD 1920 × 1080 (30p/25p/24p)
Obsługiwane nośniki pamięci	CompactFlash Typ I (zgodne z UDMA7), SD, SDHC, SDXC (zgodne z UHS-1)
Złącza	USB 3.0, wyjście HDMI mini (typ C), wejście mikrofonu zewnętrznego / wejście audio (mini-jack stereo)
Geoznakowanie	Tak, GPS i GLONASS, dokładność poniżej 50m
Filtr dolnoprzepustowy	Brak lub wyłączony
Mechanizm czyszczenia matrycy	wbudowany
Regulacja ostrości	Autofokus AI (61 punktów lub więcej), Autofokus manualnie (punktowy, strefowy), manualnie - obiektyw
Mikroregulacja ostrości	Ręcznie, co najmniej 20 kroków, z pamięcią obiektywów
Czułość	Automatycznie w zakresie 100 – 32000, w trybie manualnym dodatkowo 50, 51200, 102400
Czujnik pomiaru ekspozycji	RGB + IR, min. 150 tys. pikseli
Tryby pomiaru ekspozycji	Wielosegmentowy (połączony z wszystkimi punktami autofokusa), skupiony, punktowy, centralnie ważony
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV
Typ migawki	Sterowana elektronicznie, szczelinowa
Szybkość migawki	1/8000 s - 30 s
Balans bieli	Auto (priorytet światła otoczenia / priorytet bieli), presety: światło dzienne, miejsca ocienione, pochmurny dzień, żarówki, białe światło fluorescencyjne, lampa błyskowa, nastawa własna, ustawienie temperatury barwowej; wg wzorca z zapisem ustawienia
Wizjer	Pryzmat pentagonalny, o polu widzenia ok. 100%, powiększenie ok. 0,71, lustro półprzepuszczalne z mechanizmem szybkiego powrotu, korekcja dioptrii

Wyświetlacz LCD	Przekątna min. 3,2 cala, rozdzielczość powyżej 1 mln punktów, pole krycia ok. 100%, powłoka antyrefleksyjna, kąty patrzenia min. 170/170, tryb LiveView
Lampa błyskowa	Hot shoe/ PC
Obudowa	Odporna na pył i wilgoć
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego
Firmware	Możliwość aktualizacji przez użytkownika
Wyposażenie	Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 3

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	23.9 x 35.9
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 45 Mpx
Sensor	Wynik benchmarku DxO przynajmniej 100 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Czyszczenie matrycy	Tak
Format zapisu zdjęć	14 bit RAW, TIFF, JPEG (Exif 2.30)
Format zapisu wideo	MOV, MP4
Obsługiwane kodeki wideo	MPEG-4 AVC/H.264
Obsługiwane kodeki audio	Liniowy PCM
Zdjęcia seryjne	9 kl/s
Przestrzeń kolorów	sRGB, AdobeRGB
Rozdzielczość maks. zdjęć	8256 x 5504 px
Rozdzielczość maks. filmów	3840 x 2160 maks. 30 kl./s, 1920 x 1080 maks. 60 kl./s
Obsługiwane nośniki pamięci	SD, XQD
Złącza	mikro USB, HDMI typ C, mini-jack 3.5 mm
Regulacja ostrości	TTL detekcja fazy, pomiar min. 153 punktowy
Czułość	Auto, ISO 64 - 25600, krok EV - 1EV, 1/2EV, lub 1/3EV, rozszerzalny do 102400
Tryby pomiaru ekspozycji	Pomiar matrycowy lub centralnie ważony: od -3 do +20 EV Pomiar punktowy: od 2 do 20 EV Pomiar chroniący jasne obszary przed prześwietleniem: od 0 do 20 EV
Korekcja ekspozycji	±5 EV (wybór kroków: 1/3 EV lub 1/2 EV)
Typ migawki	Migawka mechaniczna, sterowana elektronicznie, szczelinowa
Szybkość migawki	Od 1/8000 do 30 s w krokach co 1/3, 1/2 lub 1 EV
Balans bieli	Automatyczny, światło żarowe, światło jarzeniowe, światło słoneczne, lampa błyskowa, pochmurno, cień, pomiar manualny (z możliwością zapisu); wybór temperatury barwowej (od 2500 do 10 000 K), wszystkie tryby z dokładną regulacją.
Wizjer	pryzmat pantagonalny, pole widzenia ok 100%, powiększenie ok. 0.75 x

Wyświetlacz LCD	Odchylany, kolorowy min. 3,2" kąt patrzenia 170°, funkcja dotyku, live view,
Wyposażenie	Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 4

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	23.9 x 35.9
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 24 Mpx
Sensor	Wynik benchmarku DxO przynajmniej 93 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Czyszczenie matrycy	Tak
Format zapisu zdjęć	14 bit RAW, JPEG, RAW +JPEG
Format zapisu wideo	MOV,
Obsługiwane kodeki wideo	AVC/H.264
Obsługiwane kodeki audio	Liniowy PCM
Zdjęcia seryjne	6 kl/s
Przeźródło kolorów	sRGB, AdobeRGB
Rozdzielczość maks. zdjęć	6016 x 4016 px
Rozdzielczość maks. filmów	1920 x 1080; 60 p
Obsługiwane nośniki pamięci	SD, SDHC (zgodne z UHS-I), SDXC (zgodne z UHS-I)
Złącza	mikro USB, HDMI typ C, mini-jack 3.5 mm
Regulacja ostrości	detekcja fazy, pomiar min. 51 punktowy
Czułość	Auto, 100–12800, krok EV - 1EV, 1/2EV, lub 1/3EV, rozszerzalny do 25600, 50
Tryby pomiaru ekspozycji	Pomiar matrycowy lub centralnie ważony: od 0 do +20 EV Pomiar punktowy: od 2 do 20 EV Pomiar chroniący jasne obszary przed prześwietleniem: od 0 do 20 EV
Korekcja ekspozycji	±5 EV (wybór kroków: 1/3 EV lub 1/2 EV)
Typ migawki	Migawka mechaniczna, sterowana elektronicznie, szczelinowa
Szybkość migawki	Od 1/4000 do 30 s w krokach co 1/3, 1/EV
Balans bieli	Automatyczny, światło żarowe, światło jarzeniowe, światło słoneczne, lampa błyskowa, pochmurno, cień, pomiar manualny (z możliwością zapisu); wybór temperatury barwowej (od 2500 do 10 000 K), wszystkie tryby z dokładną regulacją.
Wizjer	pryzmat pantagonalny, pole widzenia ok 100%, powiększenie ok. 0.7 x
Wyświetlacz LCD	Odchylany, kolorowy min. 3,2" kąt patrzenia 170°, live view,
Wyposażenie	Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Lustrzanka cyfrowa typ 1

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	APS-C/DX, 15.7 x 23.5 mm
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 20 mln
Współczynnik proporcji obrazu	3:2
Sensor	Wynik benchmarku DxO powyżej 85 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Mnożnik ogniskowej	1,5x
Format zapisu zdjęć	RAW, JPEG z obsługą EXIF
Format zapisu wideo	MOV, MP4
Obsługiwane kodeki wideo	MPEG 4, AVC/H.264
Zdjęcia seryjne	min. 8 kl/s
Rozdzielczość maks. zdjęć	5600 x 3728
Rozdzielczość maks. filmów	3840 x 2160 @30p, obsługa time-lapse
Obsługiwane nośniki pamięci	SD, SDHC, SDXC (zgodne z UHS-1)
Złącza	USB 2.0, wyjście HDMI mini (typ C), wejście mikrofonu zewnętrznego / wejście audio (mini-jack stereo), wyjście słuchawkowe (mini-jack stereo)
Regulacja ostrości	Autofocus (51 punktów lub więcej), manualnie
Czułość	100 – 51200 (rozszerzalna do 1 640 000)
Tryby pomiaru ekspozycji	Matrycowy, punktowy, centralnie ważony (czujnik RGB)
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV
Typ migawki	Mechaniczna, sterowana elektronicznie
Szybkość migawki	1/8000 s - 30 s
Balans bieli	Automatyczny, światło żarowe, światło jarzeniowe, światło słoneczne, lampa błyskowa, pochmurno, cień, pomiar manualny (z możliwością zapisu); wybór temperatury barwowej (od 2500 do 10 000 K); wszystkie tryby z dokładną regulacją
Wizjer	Pryzmat pentagonalny, o polu widzenia ok. 100%, powiększenie ok. 0,94
Wyświetlacz LCD	Odchylany, przekątna min. 3,2 cala, rozdzielczość powyżej 0,8 mln punktów, kąty patrzenia min. 170/170, tryb LiveView
Lampa błyskowa	Wbudowana, Hot shoe/ PC
Obudowa	uszczelniona
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego
Wyposażenie	Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny, pilot zdalnego sterowania

Lustrzanka filmująca typ 1

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	35 mm, 35,9 x 24,0 mm

Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 26 mln
Współczynnik proporcji obrazu	3:2
Sensor	Wynik benchmarku DxO powyżej 84 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Mnożnik ogniskowej	1x
Format zapisu zdjęć	RAW, JPEG z obsługą EXIF 2.3
Format zapisu wideo	MOV, MP4
Obsługiwane kodeki wideo	MPEG 4 AVC/H.264; dla filmów poklatkowych dodatkowo ALL-I i Motion JPEG
Obsługiwane kodeki audio	Linear PCM, AAC
Zdjęcia seryjne	min. 6 kl/s
Przestrzeń kolorów	Adobe RGB, sRGB
Rozdzielczość maks. zdjęć	6240 × 4160
Rozdzielczość maks. filmów	1920 × 1080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,976 kl./s)
Obsługiwane nośniki pamięci	SD, SDHC, SDXC (zgodne z UHS-1)
Złącza	USB 2.0, wyjście HDMI mini (typ C, zgodne z HDMI-CEC), wejście mikrofonu zewnętrznego
Interfejsy bezprzewodowe	WiFi, NFC
Geoznakowanie	Tak, GPS i GLONASS
Filtr dolnoprzepustowy	wbudowany
Mechanizm czyszczenia matrycy	wbudowany
Stabilizacja	Dla trybu film 5-osiowa cyfrowa stabilizacja
Regulacja ostrości	Autofokus AI (Do 45 punktów krzyżowych (wizjer), do 67 punktów (Livewiew), Autofokus manualnie (punktowy, strefowy, wielkostrefowy), manualnie - obiektyw
Czułość	Automatycznie w zakresie 100 – 40000, w trybie film rozszerzalna do 25600
Tryby pomiaru ekspozycji	Czujnik pomiarowy RGB+IR, Wielosegmentowy (połączony z wszystkimi punktami autofokusa), skupiony, punktowy, centralnie ważony
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV
Typ migawki	Sterowana elektronicznie, szczelinowa
Szybkość migawki	1/4000 s - 30 s
Balans bieli	AWB (priorytet światła otoczenia / priorytet bieli), światło dzienne, miejsca ocienione, pochmurny dzień, żarówki, białe światło fluorescencyjne, lampa błyskowa, nastawa własna, ustawienie temperatury barwowej (około 2500–10 000 K)
Wizjer	Pryzmat pentagonalny, o polu widzenia ok. 98%, powiększenie ok. 0,71, lustro półprzepuszczalne z mechanizmem szybkiego powrotu, korekcja dioptrii
Wyświetlacz LCD	Odchylany, przekątna min. 3 cale, rozdzielczość powyżej 1 mln punktów, pole krycia ok. 100%, powłoka antyrefleksyjna, kąty patrzenia min. 170/170, obsługa dotykowa, tryb LiveView
Lampa błyskowa	Hot shoe
Obudowa	Odporna na pył i wilgoć
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego

Firmware	Możliwość aktualizacji przez użytkownika
Wyposażenie	2 x Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 128 GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Kamera typ 1

Typ	Profesjonalna kamera cyfrowa z funkcją streamingu
Matryca	3 x ½" CMOS Full HD
Rozdzielczość	1920x1080
Filtry optyczne	trójpozycyjny filtr ND - ustawienia to Clear, 1/8ND i 1/64ND.
Czułość	F12 (typowo, dla 1920 x 1080/59.94i) F13 (typowo, dla 1920 x 1080/50i)
Praca przy minimalnym oświetleniu	Od 0.09 lx
Stosunek sygnał/szum (S/N), typowo	58dB
Prędkość migawki	1/32 sek. - 1/2,000 sek.
Obsługa Slow/Quick Motion	Tak, od 1 do 60 kl./s
Geoznakowanie, łączność bezprzewodowa	Tak, GPS, WiFi, NFC
Wejścia/wyjścia	Wejście audio XLR-type 3-pin (female) (x2), wyjście HDMI Type A (x1), wyjście SDI BNC (x1) wyjście kompozytowe BNC (x1), Wyjście audio A/V multi (1x), USB mini-B (x1), TC in/out BNC (x1) pilot 8-pin (x1), zasilanie (x1), Stopka typu Multi Interface Shoe (x1), wyjście słuchawkowe stereo mini jack ø3.5mm (x1)
Obiektyw	Zamontowany, typu zoom 17x powiększenie optyczne, servo/manual, ekwiwalent 35 mm: 29.3-499 mm, ostrzenie 800 mm do ∞ (w trybie makro od 50 mm do ∞), jasność F1.9-F16
Wizjer	Kolorowy LCD, rozdzielczość min. 852 (H) x 480 (V), 16:9
Monitor	Min. 3,5" kolorowy LCD, 960 x 540
Mikrofon wbudowany	Tak, dookólny
Nośniki danych	Karta SXS/Express Card na wideo (2 złącza), SD/SDHC na proxy
Obsługiwane formaty wideo	W zależności od systemu plików na nośniku; Dla exFAT: XAVC-I mode: CBG, max. 112Mbps, MPEG-4 H.264/AVC - 1920x1080/59.94i, 50i, 29.97P, 23.98P, 25P - 1280x720/59.94P, 50P XAVC-L 50 mode: VBR, max. 50Mbps, MPEG-4 H.264/AVC - 1920x1080/59.94P, 50P, 59.94i, 50i, 29.97P, 23.98P, 25P - 1280x720/59.94P, 50P XAVC-L 35 mode: VBR, max. 35Mbps, MPEG-4 H.264/AVC - 1920x1080/59.94P, 50P, 59.94i, 50i, 29.97P, 23.98P, 25P XAVC-L 25 mode: VBR, max. 35Mbps, MPEG-4 H.264/AVC

	<p>- 1920x1080/59.94i, 50i MPEG HD422 mode: CBR, 50Mbps, MPEG-2 422P@HL - 1920x1080/59.94i, 50i, 29.97P, 23.98P, 25P - 1280x720/59.94P, 50P, 29.97P, 23.98P, 25P MPEG HD420 HQ mode: VBR, max. 35Mbps, MPEG-2 MP@HL - 1920x1080/59.94i, 50i, 29.97P, 23.98P, 25P - 1440x1080/59.94i, 50i, 29.97P, 23.98P, 25P - 1280x720/59.94P, 50P, 23.98P(2-3 Pull Down) DVCAM mode: CBR, 25Mbps, DVCAM - 720x480/59.94i, 29.97PsF - 720x576/50i, 25PsF</p>
Obsługiwane formaty audio	<p>XAVC-I mode: LPCM 24-bit, 48kHz, 4ch XAVC-L mode: LPCM 24-bit, 48kHz, 4ch MPEG HD422 mode: LPCM 24-bit, 48kHz, 4ch MPEG HD420 HQ mode: LPCM 16-bit, 48kHz, 4ch DVCAM mode: LPCM 16-bit, 48kHz, 4ch</p>
Wymagane funkcje	<p>Zdalna kontrola, przesył plików i monitoring z poziomu urządzeń mobilnych (aplikacja dostępna na platformy przynajmniej android/iOS), Wsparcie dla strumieniowej transmisji QOS z zapisem plików proxy; wstępny montaż plików proxy, zdalne przeglądanie oraz przysyłanie plików i strumieniowa transmisja poprzez łącze bezprzewodowe</p>
Wyposażenie	<p>Torba, 2 x karta SXS 64 GB, 1 x karta SDXC 256 GB UHS-1 zapis min. 90 MBps</p>

Mikser audio i wideo z funkcją streamingu typ 1

Typ	Przenośny kompletnie wyposażony mikser typu All in one audio video z funkcją USB streamingu i nagrywania
Wideo	6 wejść (min. 3 x HDMI, 1 x HDMI/RGB/Component, Composite Video z obsługą do 1080p), obsługa HDCP 4 wyjścia (główne HDMI, RGB/COMPONENT, poglądowe HDMI, USB 3.0)
Przetwarzanie wideo	4:2:2 (Y/Pb/Pr), 8-bit
Akceptowane formaty wideo na wejściu	<p>HDMI INPUT 1-3: 720/59.94p, 720/50p (SYSTEM FORMAT: 720p) 1080/59.94i, 1080/50i, 1080/59.94p, 1080/50p (SYSTEM FORMAT: 1080i, 1080p)</p> <p>INPUT 4: HDMI, RGB/COMPONENT: 480/59.94i, 576/50i, 480/59.94p, 576/50p 720/59.94p, 720/50p, 1080/59.94i, 1080/50i 1080/59.94p, 1080/50p VGA (640 x 480/60 Hz), SVGA (800 x 600/60 Hz), XGA (1024 x 768/60 Hz) WXGA (1280 x 768/60 Hz), SXGA (1280 x 1024/60 Hz) FWXGA (1366 x 768/60 Hz), SXGA+ (1400 x 1050/60 Hz)</p>

	UXGA (1600 x 1200/60 Hz) , WUXGA (1920 x 1200/60 Hz) COMPOSITE: 480/59.94i, 576/50i
Formaty wyjściowe wideo	Główne (HDMI, RGB/COMPONENT): 480/59.94i, 576/50i, 480/59.94p, 576/50p 720/59.94p, 720/50p, 1080/59.94i, 1080/50i 1080/59.94p, 1080/50p VGA (640 x 480/60 Hz), SVGA (800 x 600/60 Hz), XGA (1024 x 768/60 Hz) WXGA (1280 x 768/60 Hz), SXGA (1280 x 1024/60 Hz) FWXGA (1366 x 768/60 Hz), SXGA+ (1400 x 1050/60 Hz) UXGA (1600 x 1200/60 Hz) , WUXGA (1920 x 1200/60 Hz) Podglądowe: 720/59.94p, 720/50p (SYSTEM FORMAT: 720p) 1080/59.94i, 1080/50i (SYSTEM FORMAT: 1080i) 1080/59.94p, 1080/50p (SYSTEM FORMAT: 1080p) USB3.0: 720/29.97p, 720/25p (SYSTEM FORMAT: 720p) 1080/29.97p, 1080/25p (SYSTEM FORMAT: 1080i, 1080p)
Obsługiwane efekty wideo	Przejścia: przynajmniej: cięcie, MIX (DISSOLVE/FAM/NAM/MOSAIC), WIPE Efekty: NEGATIVE, EMBOSS, COLORIZE, COLORPASS, POSTERIZE, SILHOUETTE, MONOCOLOR, FINDEDGE kompozycja: PinP, SPLIT, QUAD, KEY (Luminance Key, Chroma Key)
Przetwarzanie audio	24 bits/48 kHz
Obsługiwane formaty audio	HDMI: Linear PCM, 24 bits/48 kHz, 2 ch USB: Linear PCM, 16 bits/48 kHz, 2 ch
Złącza audio	AUDIO IN 1-4 (XLR/TRS combo, zasilanie phantom) AUDIO IN 5-6 (RCA phono) AUDIO IN 7/8 (Stereo mini) USB B (stereo)
Wysterowanie i impedancja	XLR/TRS combo wysterowanie na wejściu : -60--+4 dBu (Maximum: +22 dBu) impedancja wejściowa : 10 k ohm (GAIN 0--23 dB), 5 k ohm (GAIN 24--64 dB) RCA wysterowanie na wejściu : -10 dBu (Maximum: +8 dBu) impedancja wejściowa : 15 k ohms wysterowanie na wyjściu : -10 dBu (Maximum: +8 dBu) impedancja wyjściowa : 1 k ohm XLR wysterowanie na wyjściu : +4 dBu (Maximum: +22 dBu) impedancja wyjściowa : 600 ohms Stereo wysterowanie na wejściu : -15 dBu (Maximum: +3 dBu) impedancja wejściowa : 15 k ohm Headphones wysterowanie na wyjściu : 75 mW + 75 mW

	impedancja wyjściow: 32 ohm
Efekty audio	Auto Mixing, Echo Cancel, EQ, Delay, Compressor, HPF, Gate, Reverb, Multi-Band Compressor, Limiter
Dodatkowe złącza	RS-232, D-sub 9-pin, Mini D-sub 15-pin, USB 3.0/2.0
Podgląd	Wbudowany panel LCD, 320 x 240, dotykowy
Wyposażenie	Zasilacz (pobór mocy poniżej 40 W)
Waga	Poniżej 3 kg

Kompaktowe zautomatyzowane studio do fotografii produktowej i animacji 360° typ 1

Zastosowanie	Fotografia reprodukcyjna i produktowa, digitalizacja 360 stopni i 3D, animacja 360 stopni i 3D, fotografia makro,
Opis	Kompletny zautomatyzowany zestaw zawierający: obudowę, ramię łukowe do zdjęć 3D (sferycznych) wraz z uchwytem na aparat, platformę obrotową o średnicy min. 90 cm, Oświetlenie (LED 5700K (światło dzienne) o mocy min. 640W, dedykowane oprogramowanie
Wymiary fotografowanego obiektu	Przynajmniej 50x50x50 cm
Współpraca z aparatami cyfrowymi	Przynajmniej Canon seria EOS, Nikon seria Dxxx
Funkcje oprogramowania	Kalibracja urządzenia, profile aparatów cyfrowych, Ustawianie parametrów platformy obrotowej, oświetlenia i aparatu cyfrowego z poziomu oprogramowania, ogniskowanie, podgląd na żywo, automatyczne wycinanie tła, automatyczne generowanie prezentacji HTML5 i GIF, Obróbka graficzna w post produkcji (kadrowanie, korekcja kolorów, usuwanie tła, dodawanie loga i napisów itp., tworzenie prezentacji metodą zdjęcie po zdjęciu lub w formacie wideo
Współpraca z komputerem	Przynajmniej. WINDOWS (XP SP3 / Vista / 7 / 8 i wyższe) MAC OS X 10.6 i wyższe
Gwarancja	Min. 3 lata

Sprzęt komputerowy (stacje robocze graficzne i komputery sterujące do skanerów)

Komputer sterujący typ 1 / Podstawowa Stacja robocza Typ 1 (zestaw komputer i monitor, dopuszcza się maszynę typu all in one o parametrach jak poniżej)

Stacja robocza

Zastosowanie	Komputer sterujący do skanera; Urządzenie powinno być całkowicie zgodne i przetestowane pod kątem prawidłowego działania ze skanerem do obsługi którego będzie służyć. W przypadku gdy urządzenie główne (skaner) wymaga nietypowego złącza, komputer sterujący winien być wyposażony w stosowny interfejs (np. SCSI, FireWIRE)
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Procesor	Jeden procesor obsługujący min 4 wątki i posiadający min 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 65W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 7400 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 2 slotami pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4 - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 6 złącz - zintegrowane z płytą główną co najmniej 1 złącze standardu PCI-Express 3.0 x16 - zintegrowany kontroler PCI, co najmniej 1 złącze; - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowany kontroler SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), co najmniej 2 złącza SATA; - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu). - zintegrowana karta graficzna, - zintegrowane złącza: 1x HDMI, 1x VGA
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 8 GB DDR4 z możliwością rozbudowy do 16 GB
Dysk twardy	Wbudowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 1 TB 3,5", SATA
Napęd optyczny	Wbudowany napęd optyczny (wew.) umożliwiający zapis i odczyt płyt DVD+/-RW, SATA – w kolorze obudowy.
Karta graficzna	Zintegrowana
Interfejs	co najmniej: 6 złączy USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), 1 gniazdo do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 1 złącze HDMI, 1 złącze VGA.
Obudowa i zasilacz	Obudowa stojąca typu Mini Tower posiadająca: <ul style="list-style-type: none"> - co najmniej 1 x 3,5" wewnętrzne - co najmniej 4 złącza USB znajdujące się z tyłu obudowy, - co najmniej 2 złącza USB znajdujące się z przodu obudowy, Zasilacz o mocy co najmniej 240 W, posiadający certyfikat sprawności co najmniej 80%



System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej <u>MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit</u> lub „równoważny” pozwalający na: <ul style="list-style-type: none"> – pracę w domenie MS Windows; – zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Rodzaj gwarancji	Next Business Day

Monitor komputerowy

Przekątna ekranu	23,8"
Powłoka matrycy	Matowa
Rodzaj matrycy	IPS
Rozdzielczość ekranu	1920 x 1080 (FullHD)
Wielkość plamki	0,27 mm
Format ekranu	16:9
Jasność	250 cd/m ²
Kontrast statyczny	1 000:1
Kąty widzenia (pion/poziom)	178 stopni/178 stopni
Czas reakcji	6 ms
Liczba wyświetlanych kolorów	16,7 mln
Rodzaje wejść / wyjść	VGA (D-sub) - 1 szt. HDMI - 1 szt.
Rodzaj gwarancji	Next Business Day

Dodatkowe oprogramowanie

Typ	wirtualna drukarka plików DjVu
Funkcje oprogramowania	edytor profili konwersji - konwersja plików JPEG, BMP GIF, PNM, PBM oraz skanowanych dokumentów papierowych (standard TWAIN) do pliku DjVu, komponowanie i optymalizacja dokumentów wielostronicowych djVu rozpoznawania automatycznego tekstu – OCR w wielu językach możliwość dodania do dokumentu hyperlinków i adnotacji współpraca z systemami Windows Vista, 7, 8.1, 10
Nośnik	Płyta CD BOX,
Licencja	1-stanowiskowa

Komputer sterujący Typ 2 (stacja robocza, monitor)

Stacja robocza

Zastosowanie	Komputer sterujący do skanera; Urządzenie powinno być całkowicie zgodne i przetestowane pod kątem prawidłowego działania ze skanerem do obsługi którego będzie służyć. W przypadku gdy urządzenie główne (skaner) wymaga nietypowego złącza, komputer sterujący winien być wyposażony w stosowny interfejs (np. SCSI, FireWIRE)
Procesor	Jeden procesor obsługujący min. 8 wątków i posiadający min. 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 140W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 9700 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 8 slotów pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4 - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 6 złączy - zintegrowane z płytą główną co najmniej 4 złącza standardu PCI-Express 3.0 x16 - zintegrowane z płytą główną co najmniej 1 złącze standardu PCI-Express 3.0 x1 - zintegrowany kontroler PCI, co najmniej 1 złącze; - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowany kontroler SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), co najmniej 4 złącza SATA; - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu).
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 16 GB DDR4 z obsługą ECC z możliwością rozbudowy do 256 GB
Dysk twardy	Wbudowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 2 TB 3,5", SATA prędkość obrotowa 7200
Napęd optyczny	Wbudowany napęd optyczny (wew.) umożliwiający zapis i odczyt płyt DVD+/-RW, SATA – w kolorze obudowy.
Karta graficzna	Dedykowana do obsługi grafiki 2D, z wbudowaną pamięcią min 4 GB GDDR5, umożliwiająca obsługę 4 wyświetlaczy, osiągająca w teście www.videocardbenchmark.net wynik min. 3000 pkt
Interfejs	co najmniej: 6 złączy USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), 1 gniazdo do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 4 złącza display port



Obudowa i zasilacz	Obudowa stojąca typu Tower posiadająca: - co najmniej 1 x 3,5" wewnętrzne - co najmniej 4 złącza USB znajdujące się z tyłu obudowy, - co najmniej 2 złącza USB znajdujące się z przodu obudowy, Zasilacz o mocy co najmniej 650 W, posiadający certyfikat sprawności co najmniej 90%
Bezpieczeństwo	Układ szyfrowania TPM
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit lub „równoważny” pozwalający na: - pracę w domenie MS Windows; - zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Wymagane certyfikaty	Energy Star Qualified, EPEAT GOLD, RoHS
Rodzaj gwarancji	On-site, Next Business Day

Monitor komputerowy

Przekątna ekranu	27"
Powłoka matrycy	Anti-glare
Rodzaj matrycy	IPS
Rozdzielczość ekranu	2560 x 1440 (QHD)
Wielkość plamki	0,23 mm
Format ekranu	16:9
Jasność	300 cd/m ²
Kontrast statyczny	1 000:1
Kąty widzenia (pion/poziom)	178 stopni/178 stopni
Czas reakcji	6 ms
Liczba wyświetlanych kolorów	1,07 mld
Przestrzeń barw	100% Adobe RGB, 100% Adobe sRGB
Kalibracja fabryczna	Delta-E < 2
Rodzaje wejść / wyjść	DP, mDP, HDMI
Rodzaj gwarancji	Wymiana w okresie gwarancyjnym przy uszkodzonym pikselu

Stacja robocza graficzna typ 1

Procesor	Jeden procesor obsługujący min. 8 wątków i posiadający min. 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 140W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 14400 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 8 slotów pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4 - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 6 złączy - zintegrowane z płytą główną co najmniej 5 złączy standardu PCI-Express 3.0 x16 - zintegrowany kontroler PCI, co najmniej 1 złącze; - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowany kontroler SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), co najmniej 8 złączy SATA 6.0Gb/s, obsługa RAID 0,1,5,10 ; - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu).
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 32 GB DDR4 z obsługą ECC z możliwością rozbudowy do 256 GB
Dysk twardy	Zainstalowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 2 TB 3,5", SATA prędkość obrotowa 7200 Zainstalowany wewnętrzny 1 x SSD o pojemności co najmniej 256 GB
Napęd optyczny	Wbudowany napęd optyczny (wew.) umożliwiający zapis i odczyt płyt DVD+/-RW, SATA – w kolorze obudowy.
Karta graficzna	Dedykowana do obsługi grafiki 2D, mogąca działać w trybie GPU compute, z wbudowaną pamięcią min. 8 GB GDDR5, umożliwiająca obsługę 4 wyświetlaczy, osiągająca w teście www.videocardbenchmark.net wynik min. 10500 pkt
Interfejs	co najmniej: 8 złączy USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), 1 gniazdo do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 4 złącza display port
Obudowa i zasilacz	Obudowa stojąca typu Tower posiadająca: <ul style="list-style-type: none"> - co najmniej 1 x 3,5" wewnętrzne - co najmniej 6 złączy USB znajdujące się z tyłu obudowy,



	- co najmniej 2 złącza USB znajdujące się z przodu obudowy, Zasilacz o mocy co najmniej 950 W, posiadający certyfikat sprawności co najmniej 90%
Bezpieczeństwo	Układ szyfrowania TPM
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej <i>MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit</i> lub „równoważny” pozwalający na: <ul style="list-style-type: none"> - pracę w domenie MS Windows; - zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Wymagane certyfikaty	Energy Star Qualified, EPEAT GOLD, RoHS
Rodzaj gwarancji	On-site, Next Bussiness Day, Data Protection

Stacja robocza graficzna typ 2

Procesor	Jeden procesor obsługujący min. 8 wątków i posiadający min. 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 140W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 9700 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 8 slotów pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4 - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 6 złączy - zintegrowane z płytą główną co najmniej 4 złącza standardu PCI-Express 3.0 x16 - zintegrowane z płytą główną co najmniej 1 złącze standardu PCI-Express 3.0 x1 - zintegrowany kontroler PCI, co najmniej 1 złącze; - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowany kontroler SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), co najmniej 4 złącza SATA; - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu).



Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 16 GB DDR4 z obsługą ECC z możliwością rozbudowy do 256 GB
Dysk twardy	Wbudowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 2 TB 3,5", SATA prędkość obrotowa 7200
Napęd optyczny	Wbudowany napęd optyczny (wew.) umożliwiający zapis i odczyt płyt DVD+/-RW, SATA – w kolorze obudowy.
Karta graficzna	Dedykowana do obsługi grafiki 2D, z wbudowaną pamięcią min 4 GB GDDR5, umożliwiająca obsługę 4 wyświetlaczy, osiągająca w teście www.videocardbenchmark.net wynik min. 3000 pkt
Interfejs	co najmniej: 6 złączy USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), 1 gniazdo do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 4 złącza display port
Obudowa i zasilacz	Obudowa stojąca typu Tower posiadająca: - co najmniej 1 x 3,5" wewnętrzne - co najmniej 4 złącza USB znajdujące się z tyłu obudowy, - co najmniej 2 złącza USB znajdujące się z przodu obudowy, Zasilacz o mocy co najmniej 650 W, posiadający certyfikat sprawności co najmniej 90%
Bezpieczeństwo	Układ szyfrowania TPM
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej <u>MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit</u> lub „równoważny” pozwalający na: - pracę w domenie MS Windows; - zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Wymagane certyfikaty	Energy Star Qualified, EPEAT GOLD, RoHS
Rodzaj gwarancji	On-site, Next Business Day

Monitor graficzny typ 1

Przekątna ekranu	24,1"
Powłoka matrycy	Anti-glare



Rodzaj matrycy	IPS
Rozdzielczość ekranu	1920 x 1200 (16:10)
Wielkość plamki	0,27 mm
Jasność	350 cd/m ²
Kontrast statyczny	1 000:1
Kąty widzenia (pion/poziom)	178 stopni/178 stopni
Czas reakcji	15 ms
Liczba wyświetlanych kolorów	DisplayPort, HDMI: 1,07 miliarda z palety 278 bilionów DVI: 16,77 miliona z palety 278 bilionów
Przestrzeń barw	>99% Adobe RGB
Kalibracja fabryczna	Delta-E < 3
Rodzaje wejść / wyjść	DVI-D 24 pin (z HDCP), DisplayPort (z HDCP), HDMI (z HDCP, Deep Color)
Cechy	Regulacja koloru (jasność, temperatura, krzywa gamma, gamut, odcień, nasycenie, clipping, wzmocnienie, niezależna regulacja 6 kolorów, reset). Dołączone oprogramowanie do zarządzania kolorem i kalibracji. Zdalna kalibracja przeprowadzana przez serwis producenta w cenie.
Rodzaj gwarancji	Gwarancja min. 5 lat na całe urządzenie z panelem IPS włącznie, Gwarancja na uszkodzone piksele min. 6 miesięcy,

Monitor graficzny typ 2

Przekątna ekranu	27"
Powłoka matrycy	Anti-glare
Rodzaj matrycy	IPS
Rozdzielczość ekranu	2560 x 1440 (QHD)
Wielkość plamki	0,23 mm
Format ekranu	16:9
Jasność	300 cd/m ²
Kontrast statyczny	1 000:1
Kąty widzenia (pion/poziom)	178 stopni/178 stopni
Czas reakcji	6 ms
Liczba wyświetlanych kolorów	1,07 mld
Przestrzeń barw	100% Adobe RGB, 100% Adobe sRGB
Kalibracja fabryczna	Delta-E < 2
Rodzaje wejść / wyjść	DP, mDP, HDMI
Rodzaj gwarancji	Wymiana w okresie gwarancyjnym przy uszkodzonym pikselu

Zestaw kalibracyjny do monitora typ 1

Elementy	Kolorymetr, oprogramowanie dla PC - rodziny MacOS, Windows, oraz urządzeń mobilnych (Android, iOS)
Obsługa urządzeń	Wszystkie typy wyświetlaczy LED, Plasma, RG Phosphor, OLED (także szerokogamutowe), projektory cyfrowe
Wsparcie dla profili	ICC
Komunikacja, zasilanie	USB
Cechy	Zgodność z Automatic Display Control (ADC) - profilowanie z automatyczną regulacją ustawień monitora, Inteligentna kontrola oświetlenia, korekta odbić, profilowanie stanowisk kilkumonitorowych, badanie równomierności ekranu, delta E, śledzenie zmian ekranu wraz z eksploatacją. Optymalizacja wyświetlania dla kolorów dodatkowych PANTONE
Gwarancja	2 lata

Przenośna Stacja robocza typ 1

Procesor	Jeden procesor obsługujący min. 8 wątków i posiadający min. 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 46W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 9400 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 2 sloty pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4 - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 2 złączy - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowane kontrolery NVMe oraz SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu).
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 16 GB DDR4 z obsługą ECC z możliwością rozbudowy do 32 GB
Dysk twardy	Zainstalowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 2 TB 2,5", SATA prędkość obrotowa 7200 Zainstalowany wewnętrzny 1 x M.2 SSD o pojemności co najmniej 256 GB



Karta graficzna	Dedykowana do obsługi grafiki 2D, z wbudowaną pamięcią min. 4 GB GDDR, osiągająca w teście www.videocardbenchmark.net wynik min. 4700 pkt
Interfejs	co najmniej: 2 złącza USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), 1 gniazdo do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 1 złącze HDMI, 1 złącze Thunderbolt 3
Ekran	15,6" 1920x1080 FHD, IPS, matowa powłoka
Klawiatura	Podświetlana
Komunikacja	WLAN ac/a/b/g/n, Bluetooth, Ethernet 10/100/1000
Inne	Kamera, głośniki, touchpad
Czas pracy na baterii	Min. 300 min.
Bezpieczeństwo	Układ szyfrowania TPM
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit lub „równoważny” pozwalający na: <ul style="list-style-type: none"> – pracę w domenie MS Windows; – zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Waga	Poniżej 1,8 kg
Rodzaj gwarancji	On-site, Next Business Day

Przenośna Stacja robocza typ 2

Procesor	Jeden procesor obsługujący min. 4 wątki i posiadający min. 2 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 15W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 4650 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> – zintegrowane z płytą główną co najmniej 2 sloty pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4



	<ul style="list-style-type: none"> - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 2 złączy - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowany kontroler SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu).
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 8 GB DDR4 z możliwością rozbudowy do 32 GB
Dysk twardy	Zainstalowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 1 TB 2,5", SATA prędkość obrotowa 5200
Karta graficzna	Dedykowana do obsługi grafiki 2D, z wbudowaną pamięcią min. 2 GB GDDR, osiągająca w teście www.videocardbenchmark.net wynik min. 640 pkt
Interfejs	co najmniej: 3 złącza USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), 1 gniazdo do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 1 złącze HDMI, 1 x VGA
Ekran	15,6" 1366 x 768 HD, matowa powłoka
Komunikacja	WLAN ac/a/b/g/n, Bluetooth, Ethernet 10/100/1000
Inne	Kamera, głośniki, touchpad
Czas pracy na baterii	Min. 300 min.
Bezpieczeństwo	Układ szyfrowania TPM
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej <u>MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit</u> lub „równoważny” pozwalający na: <ul style="list-style-type: none"> - pracę w domenie MS Windows; - zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Waga	Poniżej 2,3 kg
Rodzaj gwarancji	On-site, Next Business Day

Przenośna Stacja robocza typ 3

Procesor	Jeden procesor obsługujący min. 8 wątków i posiadający min. 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 15W. Zaoferowany procesor powinien
----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 7600 pkt. Wynik zaofertowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaofertowana płyta główna powinna obsługiwać zaofertowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 2 sloty pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4 - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 2 złącza - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowany SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu).
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 8 GB DDR4 z możliwością rozbudowy do 32 GB
Dysk twardy	Zainstalowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 1 TB 2,5", SATA prędkość obrotowa 5400 Zainstalowany wewnętrzny 1 x SSD o pojemności co najmniej 128 GB
Napęd optyczny	DVDRW
Karta graficzna	Dedykowana do obsługi grafiki 2D, z wbudowaną pamięcią min. 4 GB GDDR, osiągająca w teście www.videocardbenchmark.net wynik min. 1150 pkt
Interfejs	co najmniej: 3 złącza USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), 1 złącze USB 3.1 typ C, 1 gniazdo do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 1 złącze HDMI
Ekran	17,3" 1920x1080 FHD, IPS, matowa powłoka
Komunikacja	WLAN ac/a/b/g/n, Bluetooth, 10/100/1000 LAN
Inne	Kamera, głośniki, touchpad
Wyposażenie	Mysz bezprzewodowa, torba dopasowana do wymiarów sprzętu
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit lub „równoważny” pozwalający na: <ul style="list-style-type: none"> - pracę w domenie MS Windows; - zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.



Waga	Poniżej 3 kg
Rodzaj gwarancji	On-site, Next Business Day

Sieciowe magazyny danych typu NAS

Sieciowy magazyn danych typ 1

Zastosowanie	Serwer plików, dysk sieciowy
Obudowa	Wolnostojąca, desktop
Wydajność obliczeniowa	Procesor klasy x86, możliwość uruchamiania aplikacji 64 bitowych, z wirtualizacją, o wydajności co najmniej 7200 punktów w teście PassMark według wyników opublikowanych na stronie: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Pamięć operacyjna	Zainstalowana min. 16 GB DDR4, maksymalna min. 32 GB
Obsługiwane typy dysków	HDD, SSD; SATA 6Gbps/3Gbps z funkcją hot-swap
Ilość zatok	Min. 8x 2,5"/3,5" HDD + min. 4x 2,5" SSD
Obsługa M.2	Tak, minimum 2 porty 2242/2260/2280/22110 SATA 6Gb/s SSD
Sieć	Min. 4 interfejsy LAN Gigabit Ethernet 10/100/1000 z funkcją agregacji połączenia
Gniazda rozszerzeń	Min. 2 x PCIe x4
Porty zewnętrzne	Min. 4 x USB 3.0 w tym min. 1 na przodzie obudowy; min. 3 x HDMI, Wyjście liniowe 3,5 mm, wejście mikrofonowe
Obsługa RAID	RAID 0,1, 5, 6, 10, 5+spare, 6+spare, 10+spare
Obsługa JBOD	Tak
Obsługa systemów plików	Przynajmniej FAT32,HFS+,NTFS,ext3,ext4
Obsługiwane protokoły	CIFS/SMB, AFP (v3.3), NFS(v3), FTP, FTPS, SFTP, TFTP, HTTP(S), Telnet, SSH, iSCSI, SNMP, SMTP, and SMSC
Obsługa DHCP	Tak: klient, serwer
Obsługa iSCSI	Tak
Szyfrowanie	Tak, 256-bit AES lub mocniejsze
Bezpieczeństwo	Obsługa ACL, weryfikacja dwuetapowa, VPN z L2TP/IPsec, alert na urządzenia mobilne,
Sygnalizacja optyczna	Tak, min. status systemu, praca dysków
Sygnalizacja dźwiękowa	Tak
Funkcja kopii zapasowej	Tak, w chmurze, iSCSI LUN
Zasilacz	Min. 250 W
Chłodzenie	Aktywne
Natężenie hałasu podczas pracy	Poniżej 25 dB z zainstalowanymi dyskami zalecanymi przez producenta do systemu
Parametry pracy	Temperatura: 0-40 stopni C, wilgotność względna 5-90%

Oprogramowanie zarządzające/system operacyjny	Graficzny interfejs użytkownika, obsługa jęz. polskiego, dostęp przez przeglądarkę www (przynajmniej Microsoft Internet Explorer 10+, Mozilla Firefox 8+, Apple Safari 4+, Google Chrome), możliwa bezpośrednia obsługa przez podłączenie do urządzenia urządzeń peryferyjnych: klawiatura, mysz, monitor;
Współpraca z systemami operacyjnymi	MS Windows, Linux, MacOS
Wymagane funkcjonalności systemu oraz oprogramowania zarządzającego	Optymalizacja wydajności poprzez automatyczne warstwowanie, dystrybucja ruchu sieciowego, płynne zwiększanie pojemności pamięci masowej za pośrednictwem SAS i USB, synchronizacja plików między urządzeniami powiązаныmi z systemem, wbudowany serwer FTP, wbudowany serwer mediów, funkcjonalność NVR z obsługą do 8 kamer IP bez konieczności wykupowania dodatkowej licencji, wsparcie dla wirtualizacji.

2.1 Sieciowy magazyn danych typ 2

Zastosowanie	Serwer plików, dysk sieciowy
Obudowa	Rack, 2U
Wydajność obliczeniowa	Procesor klasy x86, możliwość uruchamiania aplikacji 64 bitowych, z wirtualizacją, min. 4 rdzenie, o wydajności co najmniej 2000 punktów w teście PassMark według wyników opublikowanych na stronie: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Pamięć operacyjna	Zainstalowana min. 4 GB DDR3, maksymalna min. 8 GB
Obsługiwane typy dysków	HDD, SSD; SATA II SATA III z funkcją hot-swap
Ilość zatok	Min. 12x 2,5"/3,5"
Sieć	Min. 4 interfejsy LAN Gigabit Ethernet 10/100/1000 z funkcją agregacji połączenia
Porty zewnętrzne	Min. 4 x USB 3.0; min. 1 x HDMI
Obsługa RAID	RAID 0,1, 5, 6, 10
Obsługa JBOD	Tak
Obsługa systemów plików	Przynajmniej FAT32,HFS+,NTFS,ext3,ext4
Obsługiwane protokoły	CIFS/SMB, AFP (v3.3), NFS(v3), FTP, FTPS, SFTP, TFTP, HTTP(S), Telnet, SSH, iSCSI, SNMP, SMTP, and SMSC
Obsługa DHCP	Tak: klient, serwer
Obsługa iSCSI	Tak
Szyfrowanie	Tak, 256-bit AES lub mocniejsze
Bezpieczeństwo	Obsługa ACL, weryfikacja dwuetapowa, VPN z L2TP/IPsec, alert na urządzenia mobilne,
Sygnalizacja optyczna	Tak, min. status systemu, praca dysków
Sygnalizacja dźwiękowa	Tak
Funkcja kopii zapasowej	Tak, w chmurze, iSCSI LUN
Zasilacz	Redundantny, min. 250 W

Chłodzenie	Aktywne
Natężenie hałasu podczas pracy	Poniżej 40 dB z zainstalowanymi dyskami zalecanymi przez producenta do systemu
Parametry pracy	Temperatura: 0-40 stopni C, wilgotność względna 0-95%
Oprogramowanie zarządzające/system operacyjny	Graficzny interfejs użytkownika, obsługa jęz. polskiego, dostęp przez przeglądarkę www (przynajmniej Microsoft Internet Explorer 10+, Mozilla Firefox 8+, Apple Safari 4+, Google Chrome)
Współpraca z systemami operacyjnymi	MS Windows, Linux, MacOS
Wymagane funkcjonalności systemu oraz oprogramowania zarządzającego	Dystrybucja ruchu sieciowego, synchronizacja plików między urządzeniami powiązаныmi z systemem, wbudowany serwer FTP, wbudowany serwer mediów, funkcjonalność NVR z obsługą do 8 kamer IP bez konieczności wykupowania dodatkowej licencji, wsparcie dla wirtualizacji, serwer druku, serwer DLNA.

Część druga PAKIETY

Pakiet 1 Muzeum Ziemi Mogileńskiej

Skaner dzielowy typ 1 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 2 – 1 szt.

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 1 – 1 szt.

Obiektyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	50 mm F 1,4
Minimalna odległość ogniskowania	0,45 m
Cechy, wyposażenie	Średnica filtra 58 mm, silnik ultradźwiękowy, ręczna regulacja ostrości

Lampa błyskowa do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Liczba przewodnia dla ISO 100	60
Obsługiwane tryby pracy	TTL, E-TTL, E-TTL II
Czas ładowania	Poniżej 3,5 sek.
Zasilanie	Baterie AA
Wyposażenie	Futerał, filtry kolorowe, adapter dyfuzora

Statyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Materiał:	aluminium
Minimalna wysokość:	74cm
Wysokość maksymalna:	194cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 77cm
Waga:	poniżej 2,5 kg
Ilość sekcji:	2
Udźwig:	10kg
Głowica:	Tak, 3D, obracalna o 180 stopni
Cechy dodatkowe	demontowalna głowica i szybkozłączka, dwie poziomice, kompas, metalowy wysuwany hak, antypoślizgowe nóżki, futerał

Stół bezcieniowy – 1 szt.

Stelaż	Materiał aluminium, kolor czarny
--------	----------------------------------

Blat	200 x 122 cm, biały przepuszczalny, jedna strona mat, druga refleks, wysokość mocowania 83 cm, tylna część regulowana w zakresie 0 – 90 stopni
Montaż demontaż	beznarzędziowy
Udźwig	przynajmniej 15 kg
Waga	Poniżej 30 kg
Inne cechy	Kółka ułatwiające przestawianie

Lampa studyjna ze statywem – 2 szt.

Typ	Halogenowa z wrotami czteroskrzydłowymi
Moc	Min. 1000 W
Temperatura barwowa	6000 K
Chłodzenie	Aktywne, z zabezpieczeniem przed przegrzaniem
Mocowanie	5/8"
Inne cechy	Przegub umożliwiający zmianę kąta nachylenia, możliwość instalacji parasolki
Wyposażenie	Żarówka, kabel zasilający o długości min. 4 m, statyw

Pakiet 2 Gminna Biblioteka Publiczna w Płużnicy

Skaner płaski typ 1 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 1 – 1 szt.

Sieciowy magazyn danych typ 1 – 1 szt.

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 4 szt.

Rodzaj	SSD
Format	2,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	1 TB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 8 szt.

Rodzaj	HDD
Format	3,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	8 TB
Prędkość obrotowa	5400 rpm
Cache	Min. 128 MB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Pakiet 3 Muzeum w Brodnicy



Skaner dziesiętny typ 2 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 2 – 1 szt.

Stacja robocza graficzna typ 1 – 1 szt.

Monitor graficzny typ 1 – 2 szt.

Zestaw kalibracyjny do monitora typ 1 – 1 szt.

Oprogramowanie klasy Adobe Photoshop CS 6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW oraz zapewniające wszystkie pozostałe funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Sieciowy magazyn danych typ 1 – 1 szt.

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 4 szt.

Rodzaj	SSD
Format	2,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	1 TB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 4 szt.

Rodzaj	HDD
Format	3,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	4 TB
Prędkość obrotowa	7200 rpm
Cache	Min. 64 MB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 1 – 1 szt.

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
-----------	------------------------------

Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	50 mm F 1,4
Minimalna odległość ogniskowania	0,45 m
Cechy, wyposażenie	Średnica filtra 58 mm, silnik ultradźwiękowy, ręczna regulacja ostrości

Fotograficzny stół obrotowy – 1 szt.

Napęd	Tak, elektryczny
Średnica	przynajmniej 500 mm
Udźwig	20 kg lub więcej
Cechy, wyposażenie	Zdejmowana platforma, oprogramowanie do fotografii 360, możliwość sterowania szybkością obrotu, możliwość ustawiania ilości zdjęć na obrót do 360 (co jeden stopień), kable przyłączeniowe do komputera i do aparatu cyfrowego

Zestaw do fotografii bezcieniowej – 1 szt.

Komponenty	Namiet do fotografii bezcieniowej + 3 dedykowane lampy światła ciągłego
Cechy namiotu	Rozmiar 120x120x120, tła w kolorach biały, czarny, czerwony, niebieski.
Cechy lamp	Moc min. 85 W, temperatura barwowa światła 5400, współczynnik RA min. 90
Wyposażenie lamp	Przeguby, statywy regulowane w zakresie 70 - 200 cm, parasolki odbijające srebrne, pokrowce

Komputer sterujący typ 1 – 1 szt.

Pakiet 4 Pałac Młodzieży w Bydgoszczy

Lustrzanka pełnoklatkowa (korpus) typ 1 – 1 szt.

Obiektyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Typ	Zmiennooogniskowy
Ogniskowa, światło	24-70 F2.8
Minimalna odległość ogniskowania	0,38 m przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Pierścieniowy silnik ultradźwiękowy, konstrukcja odporna na wodę i kurz, min. 9 listków przysłony

Obiektyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Typ	Zmiennooogniskowy, tele
Ogniskowa, światło	70 - 200 F2.8
Minimalna odległość ostrzenia	120 cm przy całym zakresie ogniskowej

Cechy, wyposażenie	Pierścieniowy silnik ultradźwiękowy, konstrukcja odporna na wodę i kurz, soczewki o niskiej dyspersji, czterostopniowa stabilizacja obrazu
--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Lampa błyskowa do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Liczba przewodnia dla ISO 100	60
Obsługiwane tryby pracy	TTL, E-TTL, E-TTL II
Czas ładowania	Poniżej 3,5 sek.
Zasilanie	Baterie AA
Wyposażenie	Futerał, filtry kolorowe, adapter dyfuzora

Skaner płaski typ 2 – 1 szt.

Kamera Cyfrowa korpus – 1 szt.

Typ	Profesjonalna ultralekka kamera cyfrowa 4K o modularnej konstrukcji (możliwość demontażu takich elementów jak uchwyt i wizjer LCD)
Waga	Poniżej 1 kg (sam korpus), poniżej 2,5 kg (z obiektywem, akumulatorem, muszlą oczną, wizjerem LCD, uchwytem)
Matryca	CMOS typu Super 35, efektywna liczba pixeli przynajmniej 8,8 mln
Rozdzielczość	3840 (poziomo) x 2160 (pionowo)
Filtry optyczne	Filtr ND - ustawienia Clear, 1/4ND, 1/8ND, 1/64ND regulacja liniowa od 1/4 do 1/128ND
Nagrywanie HDR	Tak, HLG
Praca przy minimalnym oświetleniu	Od 0.16 lx (60i) 0,18 lx (50i)
Prędkość migawki	1/8 – 1/10 000 s (60i) 1/6 – 1/10 000 s (50i/24p)
Obsługa Slow/Quick Motion	Tak, do 240 kl./s
Geoznakowanie, łączność bezprzewodowa	Tak, GPS, WiFi, NFC
Wejścia/wyjścia	Wejście audio: 3-stykowe XLR (żeńskie) (x2), Line/Mic/Mic +48 V z możliwością wyboru; Wyjście wideo: Zintegrowane ze złączem Multi/Micro USB Kompozytowe; Wyjście audio; zintegrowane ze złączem Multi/Micro USB; Wyjście SDI: Typu BNC (x1), do wyboru SD/HD/3G (poziom B) Standardy SMTPE 259M/292M/424M/425M; Złącze Multi/Micro USB; HDMI; mini jack stereo; wejście DC; monofoniczne wyjście słuchawkowe
Wizjer	Kolorowy OLED, rozdzielczość min. 1,4 mln px
Monitor	Min. 3,5" kolorowy LCD, rozdzielczość powyżej 1,5 mln px
Mikrofon wbudowany	Tak, wszechkierunkowy stereo, pojemnościowy
Nośniki danych	Karta MS/SD, SD

Obsługiwane formaty wideo	XAVC QFHD (3840 x 2160) 29,97p, 25p, 23,98p / 100 Mb/s, 60 Mb/s; XAVC HD (1920 x 1080) 59,94p, 50p / 50 Mb/s, 35 Mb/s XAVC HD (1920 x 1080) 59,94i, 50i / 50 Mb/s, 35 Mb/s, 25 Mb/s; XAVC HD (1920 x 1080) 29,97p, 25p, 23,98p / 50 Mb/s, 35 Mb/s; XAVC HD (1280 x 720) 59,94p, 50p / 50 Mb/s; AVCHD (1920 x 1080) 59,94p, 50p / tryb PS (28 Mb/s)
Obsługiwane formaty audio	XAVC: Linear PCM, 2 kanały, 24 bity, 48 kHz AVCHD: Linear PCM, 2 kanały, 16 bitów, 48 kHz / Dolby Digital, 2 kanały, 16 bitów, 48 kHz
Wymagane funkcje	Sterowanie z poziomu urządzeń mobilnych (aplikacja dostępna na platformy przynajmniej android/iOS), Wsparcie dla strumieniowej transmisji.
Wyposażenie	Rączka (1 szt.) Uchwyt z pilotem (1 szt.) Wizjer LCD (1 szt.) stopka (1 szt.), płyta stopki (1 szt.), śruby (4 szt.) Zasilacz sieciowy (1 szt.) Bezprzewodowy pilot (1 szt.) Ochroniacz ekranu LCD (1 szt.) Akumulator (2 szt.) Ładowarka (1 szt.) Duża muszla oczna (1 szt.) Torba, 2 x karta pamięci 64 GB

Obiektyw do kamery cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym, wyspecyfikowanym w poprzednim punkcie
Typ	Zmiennooogniskowy, dedykowany do filmowania
Ogniskowa, przysłona	18-200 mm, F/3,5 – 6,3
Stabilizacja obrazu	Tak, dostosowana do filmowania „z ręki”
Cechy	Elektroniczna i ręczna regulacja ostrości, koło zębate 0,8 mm do systemów Follow Focus, elementy o bardzo niskiej dyspersji ED
Wyposażenie	Pokrowiec

Statyw do kamery cyfrowej – 1 szt.

Przeznaczenie	Wideofilmowanie
Materiał, budowa	Aluminium/ kompozyt + włókno szklane, 4 sekcje, udźwig do 20 kg, masa własna poniżej 3 kg

Głowica	Tak, olejowa, odchylenie +90° -75°, poziomica, udźwig do 4 kg, 5-cio stopniowa regulacja przeciwwagi, 3 stopniowy system regulacji oporu horyzontalny i wertykalny, masa własna poniżej 2kg
Wysokość operacyjna min/max (transportowa)	40,5 – 150 cm (wysokość transportowa po złożeniu poniżej 75 cm)
Mocowanie kamery	Zgodne z urządzeniem głównym
Wyposażenie	pokrowiec

Pakiet 5 Muzeum Okręgowe w Bydgoszcy

Skaner dzielowy typ 1 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 2 – 1 szt.

Skaner do slajdów i negatywów 35 mm typ 1 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 1 – 1 szt.

Aparat cyfrowy średni format – 1 szt.

Element światłoczuły	CMOS z filtrem kolorów podstawowych
Rozmiar matrycy	43.8 x 32.8 mm
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 51 Mpx
Sensor	Wynik benchmarku DxO powyżej 100 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Czyszczenie matrycy	Tak, ultradźwiękowe
Stabilizacja obrazu	Tak, typu Lens-shift (z obiektywami wspierającymi tę funkcję)
Format zapisu zdjęć	14 bit RAW, TIFF, JPEG (Exif 2.30)
Format zapisu wideo	MOV, AVI
Obsługiwane kodeki wideo	MPEG-4 AVC/H.264, Motion JPEG dla filmów interwałowych/poklatkowych
Zdjęcia seryjne	3 kl/s
Zdjęcia interwałowe	2s - 24h, do 2000 zdjęć
Przestrzeń kolorów	sRGB, AdobeRGB
Rozdzielczość maks. Zdjęć	8256 x 6192 px
Rozdzielczość maks. Filmów	1920 x 1080, 60i/50i/30p/25p/24p, 4K dla filmów poklatkowych
Obsługiwane nośniki pamięci	SD, SDHC, SDXC, Eye-Fi, FLUCARD (UHS-I)
Złącza	USB 3.0 (micro B), wejście dla zasilacza zewnętrznego, wężyk spustowy, Gniazdo X-sync, HDMI (Typ D), wejście dla mikrofonu stereo
Regulacja ostrości	TTL detekcja fazy, pomiar min. 27-punktowy
Czułość	Auto, ISO 100-204 800, krok EV - 1EV, 1/2EV, lub 1/3EV
Tryby pomiaru ekspozycji	TTL otwarta przesłona, czujnik RGB, centralnie ważony, wielosegmentowy, punktowy

Korekcja ekspozycji	±5 EV (wybór kroków: 1/3 EV lub 1/2 EV)
Typ migawki	szczelinowa, sterowana elektronicznie
Szybkość migawki	Tryb auto 1/4000 - 30 sek., tryb manualny 1/4000 - 30 sek. (z krokiem 1/3 EV lub 1/2 EV), bulb
Balans bieli	Auto, Multi Auto, światło dzienne, cień, pochmurno, światło jarzeniowe, światło fluorescencyjne, błysk, CTE, ręczny (możliwość zapisu 3 ustawień), Kolor, Temperatura (możliwość zapisu 3 ustawień), możliwość kopiowania ustawień balansu bieli wcześniej zrobionego zdjęcia
Wizjer	pryzmat trapezoidalny, pole widzenia ok 98%, powiększenie ok. 0.62 x
Wyświetlacz LCD	uchyłny, kolorowy min. 3,2" zewnętrzna powłoka ze szkła hartowanego
Wyposażenie	Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Obiektów do aparatu cyfrowego średni format – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	55 mm F 2,8
Cechy, wyposażenie	uszczelniony, pyłoszczelny, możliwość ręcznej zmiany ostrości przy włączonym trybie automatycznego ustawiania ostrości; pokrowiec

Obiektów do aparatu cyfrowego średni format – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	120 mm F 4
Min. odległość ostrzenia	39 cm
Cechy, wyposażenie	pokrowiec

Lustrzanka pełnoklatkowa – 1 szt.

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	23.9 x 35.9
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 20 Mpx
Sensor	Wynik benchmarku DxO powyżej 87 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Czyszczenie matrycy	Tak
Format zapisu zdjęć	14 bit RAW, JPEG (Exif 2.30)
Format zapisu wideo	MOV
Obsługiwane kodeki wideo	MPEG-4 AVC/H.264

Obsługiwane kodeki audio	Liniowy PCM
Zdjęcia seryjne	12 kl/s
Przestrzeń kolorów	sRGB, AdobeRGB
Rozdzielczość maks. Zdjęć	5568 x 3712 px
Rozdzielczość maks. Filmów	3840 x 2160 (4K UHD) 30p (progresywnie), 25p, 24p
Obsługiwane nośniki pamięci	CF (Typ I, zgodny z UDMA), XQD
Złącza	USB 3.0 (micro B), HDMI (Typ C), wejście audio, wyjście audio (3,5 mm) stereo, RJ45
Regulacja ostrości	TTL detekcja fazy, pomiar min. 153punktowy
Czułość	Auto, ISO 100 - 102400, krok EV - 1EV, 1/2EV, lub 1/3EV
Tryby pomiaru ekspozycji	100 do Pomiar matrycowy lub centralnie ważony: od -3 do +20 EV Pomiar punktowy: od 2 do 20 EV Pomiar chroniący jasne obszary przed prześwietleniem: od 0 do 20 EV
Korekcja ekspozycji	±5 EV (wybór kroków: 1/3 EV lub 1/2 EV)
Typ migawki	Migawka mechaniczna, sterowana elektronicznie, szczelinowa
Szybkość migawki	Od 1/8000 do 30 s w krokach co 1/3, 1/2 lub 1 EV
Balans bieli	Automatyczny, światło żarowe, światło jarzeniowe, światło słoneczne, lampa błyskowa, pochmurno, cień, pomiar manualny (z możliwością zapisu); wybór temperatury barwowej (od 2500 do 10 000 K), wszystkie tryby z dokładną regulacją.
Wizjer	pryzmat pantagonalny, pole widzenia ok 100%, powiększenie ok. 0.72 x
Wyświetlacz LCD	kolorowy min. 3,2" kąt patrzenia 170°, funkcja dotyku, live view,
Wyposażenie	Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Obiektyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	50 mm F/1.2
Min. odległość ostrzenia	50 cm
Cechy, wyposażenie	Pokrowiec

Obiektyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy, Makro
Ogniskowa, światło	60 mm F/2.8
Min. odległość ostrzenia	22 cm
Cechy, wyposażenie	Autofocus, System korekcji bliskiego ogniskowania, Pokrowiec



Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy, Makro
Ogniskowa, światło	105 mm F/2.8
Min. odległość ostrzenia	31 cm
Cechy, wyposażenie	Funkcja redukcji wibracji, piezoelektryczny silnik autofocusa, pokrowiec

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 3 – 1 szt.

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennooogniskowy
Ogniskowa, światło	24-70 mm F/2.8
Min. odległość ostrzenia	38 cm
Cechy, wyposażenie	Falowy silnik autofocusa, stabilizacja obrazu o wydajności 4,5 stopnia, elementy w technologii ultra niskiej dyspersji ED, elektromagnetyczna przysłona, możliwość natychmiastowej manualnej korekcji w trybie autofocusa, pokrowiec

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy, szerokokątny, makro
Ogniskowa, światło	45 mm F/2,8
Min. odległość ostrzenia	25 cm
Cechy, wyposażenie	Tilt-shift, funkcja korekcji perspektywy, skala odwzorowania do 1:2, pokrowiec

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy, tele, makro
Ogniskowa, światło	200 mm F/4
Min. odległość ostrzenia	50 cm
Cechy, wyposażenie	Autofocus, funkcja korekcji bliskiego ogniskowania , wewnętrzne ogniskowanie, skala odwzorowania 1:1, elementy o ultra niskiej dyspersji, pokrowiec

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennooogniskowy, szerokokątny

Ogniskowa, światło	14-24 mm f/2,8
Min. odległość ostrzenia	28 cm
Cechy, wyposażenie	Autofocus, manualna korekcja ostrości w trybie AF, elementy o ultra niskiej dyspersji, powłoka antyodblaskowa, AF z silnikiem falowym, pokrowiec, pokrywy przednia i tylna

Stół bezcieniowy – 1 szt.

Stelaż	Materiał aluminium, kolor czarny
Blat	200 x 122 cm, biały przepuszczalny, jedna strona mat, druga refleks, wysokość mocowania 83 cm, tylna część regulowana w zakresie 0 – 90 stopni
Montaż demontaż	beznarzędziowy
Udźwig	przynajmniej 15 kg
Waga	Poniżej 30 kg
Inne cechy	Kółka ułatwiające przestawianie

Kompaktowe zautomatyzowane studio do fotografii produktowej i animacji 360° typ 1 - 1 szt.

Tło bezcieniowe – 1 szt.

Zastosowanie	Fotografia makro, fotografia reprodukcyjna i produktowa
Wymiary	120x80cm
Cechy	Białe, półprzezroczyste, pleksiglas

Komora bezcieniowa – 1 szt.

Zastosowanie	Fotografia makro, fotografia reprodukcyjna i produktowa
Wymiary	Przynajmniej szer. 51 x wys. 69, przeznaczone do fotografowania obiektów o wymiarach do 23 x 30cm
Cechy	Białe, tworzywo sztuczne, trzy otwory na ścianie przedniej. zamek błyskawiczny

Zestaw do reprodukcji – 1 szt.

Zastosowanie	Fotografia makro, fotografia reprodukcyjna i produktowa
Opis	Kompletny zestaw zawierający kolumnę reprodukcyjną o użytecznej wysokości min. 40 cm, pręt dystansujący o długości min. 15 cm, uchwyt do lustrzanki pełnoklatkowej lub średni format, stołu o wymiarach min. 60x50x20, dwóch źródeł oświetlenia na giętkim regulowanym swobodnie pałąku o długości min. 45 cm oraz podkładek: transparentnej i białej dostosowanych wymiarami do stołu
Oświetlenie	Przynajmniej 2 x 18W, temperatura barwowa 5400 K

System do zawieszania teł z 4 tłami jednobarwnymi – 1 szt.

Cechy systemu	2 x regulowany statyw + poprzeczka, montaż beznarzędziowy np. motylki, kolor czarny, pokrowiec
Wymiary systemu, waga	Wysokość po złożeniu min. 280 cm, szerokość minimum 300 cm, maksymalnie 6 kg
Wymiary teł	Minimum 270 cm szerokość, minimum 500 cm długość
Materiał teł, kolory	Polipropylen; biały, jasny szary, zielony, niebieski

Statyw fotograficzny studyjny – 1 szt.

Materiał:	aluminium
Minimalna wysokość:	44 cm
Wysokość maksymalna:	267 cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 105 cm
Waga:	Przynajmniej 9 kg
Ilość sekcji:	3
Udźwig:	20 kg
Kolumna centralna	Z przekładnią zębatą
Cechy dodatkowe	Sekcje nóg zabezpieczone przed obrotem wokół własnej osi, gumowane stopy, wyciągane kolce stóp, niezależne teleskopy dla każdej z nóg

Statyw fotograficzny – 1 szt.

Materiał:	Włókno węglowe
Minimalna wysokość:	30,5 cm
Wysokość maksymalna:	165,5 cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 63 cm
Waga:	Nie więcej niż 1600 g
Ilość sekcji:	3
Udźwig:	5 kg
Cechy dodatkowe	Średnica gwintu: 3/8 cala, przynajmniej 4 niezależne pozycje kąta rozwarcia nóg

Głowica do statywu fotograficznego – 1 szt.

Zastosowanie	Fotografia makro
Konstrukcja	Głowica z przekładnią zębatą
Maksymalne obciążenie	Min. 7,5 kg
Regulacja	Pokrętła mikrometryczne
Obrót w poziomie [stopnie]:	360
Przechył w pionie [stopnie]:	-30° / +90°
Przechył boczny [stopnie]:	-90° / +30

Waga	Maks. 1600 gram
Wyposażenie	3 poziomice (dla każdej osi obrotu), płytka 410PL/RC4

Głowica do statywu fotograficznego – 1 szt.

Zastosowanie	Fotografia makro
Konstrukcja	Głowica trzykierunkowa
Maksymalne obciążenie	Min. 8 kg
Regulacja	Rączka
Obrót w poziomie [stopnie]:	360
Przechył w pionie [stopnie]:	-30° / +90°
Przechył boczny [stopnie]:	-90° / +30
Waga	Maks. 1500 gram
Wyposażenie	3 poziomice, płytka 410PL/RC4

Zestaw oświetlenia studyjnego – 2 szt.

Składniki zestawu	2 x studyjna lampa błyskowa, 2 x statyw studyjny, 1 x parasol, 1 x softbox, 2 x żarówka światła modelującego, 2 x przewody sieciowe, 1 x zdalny wyzwalacz, 1 x walizka/usztywniania torba transportowa
Cechy lampy błyskowej	Lampy w zestawie muszą zapewniać stałą moc błysku i stałą temperaturę barwową; Siła błysku regulowana w zakresie co najmniej 7 przystoi (co 1/10), regulacja mocy w przedziale 7 Ws - 500 Ws, czas ładowania: maksymalnie 1,0 s, temperatura barwowa: 5600K (± 300K), czas błysku 1/2480 - 1/5180 sek., sygnalizacja gotowości akustyczna i optyczna, aktywne chłodzenie, cyfrowy wyświetlacz, wbudowany odbiornik radiowy, chowane mocowanie statywowe z gniazdem 5/8 cala, blokada kąta nachylenia
Moc żarówki modelującej	Min. 200 W
Cechy Softboxa	Prostokątny, 80x60 cm
Cechy zdalnego wyzwalacza	Zasięg min. 30m, 16 kanałów/8 grup, częstotliwość 2,4 GHz, synchronizacja do 1/8000 sek.

Wzorzec kolorów klasy x-Rite Digital ColorChecker SG lub równoważny – 1 szt.

Zastosowanie	Tworzenie indywidualnych profili ICC aparatu cyfrowego, Weryfikacja kolorystyczna, korekta balansu bieli oraz precyzyjne korekty kolorów
Zestaw barw	Min. 140 barw w tym: min. 16 wzorców z zakresu skali szarości, paleta barw naturalnych jak odcienie ludzkiej skóry, liści i błękitu nieba, pola do ustawiania balansu bieli.

Światłomierz cyfrowy – 1 szt.

Typ	Cyfrowy miernik światła ciągłego i błyskowego
Zastosowanie	Pomiar światła padającego oraz odbitego
Zakres pomiaru światła ciągłego	-2EV - 22.9EV (światło padające) oraz 3EV - 19.9EV (światło odbite)
Zakres pomiaru światła błyskowego	-f/1.0 to f/128.9 (światło padające) oraz f/2.8 to f/128.9 (światło odbite)
Receptor	Głowica z możliwością obrotu
Obsługa	Dotykowy wyświetlacz kolorowy min. przekątna 2.7"
Tryb pomiaru światła ciągłego	priorytet przysłony (f/0,5 do f/161,2), priorytet migawki (1/64000 s - 30 min), CINE, HD CINE (ISO 3 to 409600), pomiar luminancji
Tryb pomiaru światła błyskowego	Synchro (wyzwolenie przewodem), oczekiwanie na błysk
Zakres pomiaru luminancji	0.63 to 2000000lux - 0.10 to 180000FC
Zakres pomiaru jasności	1 to 980000 cd/m2
Inne funkcje	Uśrednianie, pomiar kontrastu, pamięć pomiarów
Obudowa	Odporna na warunki atmosferyczne
Wyposażenie	Oprogramowanie, pokrowiec, bateria, pasek
Funkcje oprogramowania	Tworzenie profili dla aparatu cyfrowego z możliwością wgrania do światłomierza

Filtr polaryzacyjny – 1 szt.

Średnica	52 mm
Strata światła	Maks. 1 i 1/2 przysłony
Inne cechy	Pierścień typu slim, konstrukcja min. 16 powłok
Wyposażenie	Dekiel nasadkowy

Filtr polaryzacyjny – 1 szt.

Średnica	62 mm
Strata światła	Maks. 1 i 1/2 przysłony
Wyposażenie	Dekiel nasadkowy
Inne cechy	Pierścień typu slim, konstrukcja min. 16 powłok

Filtr polaryzacyjny – 1 szt.

Średnica	67 mm
Strata światła	Maks. 1 i 1/2 przysłony
Inne cechy	Pierścień typu slim, konstrukcja min. 16 powłok
Wyposażenie	Dekiel nasadkowy

Czytnik kart – 2 szt.

Interfejs	USB 3.0 (Transfer do 500 Mbps)
Obsługa formatów kart	SD



	SDHC SDXC miniSD miniSDHC microSD microSDHC microSDXC MultiMediaCard MMCplus MMCmobile RS-MMC RS-MMC DV Memory Stick Memory Stick PRO Memory Stick Duo Memory Stick PRO Duo Memory Stick PRO-HG Duo CompactFlash UHS-I (Ultra High Speed) SDHC/SDXC UDMA CompactFlash (w tym zgodne z UDMA 6 and UDMA 7)
Obsługiwane systemy operacyjne	Przynajmniej Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8, Windows 10 Mac OS 10.4.10+
Wyposażenie	Kabel przesyłowy zgodny z USB 3.0

Stacja robocza graficzna typ 1 – 2 szt.

Monitor graficzny typ 1 – 4 szt.

Zestaw kalibracyjny do monitora typ 1 – 2 szt.

Oprogramowanie klasy Adobe Photoshop CS 6 lub równoważne – 2 licencje

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, obsługę masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW oraz zapewniające wszystkie pozostałe funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Oprogramowanie klasy CorelDRAW Graphics Suite X7 lub równoważne – 2 licencje

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna



Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego, w skład pakietu powinny wchodzić aplikacja do obróbki grafiki wektorowej z obsługą formatów CDR, DXF, SVG, EPS, PDF, AI (Oprogramowanie do tworzenia i do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .CDR bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z zapewniające możliwość organizowania przez użytkownika przestrzeni roboczej oraz z wbudowanym generatorem kodów QR.), aplikacja do edycji zdjęć, narzędzie do przekształcania map bitowych na postać wektorową, aplikacja do projektowania witryn internetowych, wyszukiwarka zasobów cyfrowych.

Stacja robocza graficzna typ 1 – 1 szt.

Monitor graficzny typ 1 – 1 szt.

Zestaw kalibracyjny do monitora typ 1 – 1 szt.

Oprogramowanie klasy Lightroom 6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do wywoływania i zarządzania plikami RAW, z wbudowanymi profilami dla popularnych aparatów cyfrowych i obiektywów, wykorzystujące akcelerację GPU i umożliwiające przetwarzanie w trybie wsadowym. Oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Oprogramowanie klasy Vegas Pro 14 suite lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do edycji i montażu wideo z obsługą rozdzielczości 4k, umożliwiające inteligentny upscaling, Hover scrubbing, zmiany prędkości do 40x, system adaptacyjnego usuwania przepływu, z obsługą następujących formatów plików wideo: Import: 4K XAVC S, 4K XAVC, XDCAM EX, XDCAM Optical, DV, HDV, AVCHD, NXCAM, MOV, MP4, WMV, MPEG-1/2/4, H.264/AVC, WAV, FLAC, AAC, MP3, OGG, WMA, Surround Sound/5.1, BMP, PNG, JPEG, TIFF, OpenEXR-, DPX- oraz WDP sekwencje obrazów

	<p>Eksport: DVD, Blu-ray Disc, AVCHD Disc, (DV-)AVI, MJPEG, MXF, MOV, WMV, MPEG-1/2/4, H.264/AVC, H.265/HEVC, WAV, MP3, BMP, PNG, JPEG, TIFF, OpenEXR- , DPX- oraz WDP sekwencje obrazów. Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Stacja robocza graficzna typu All in One – 1 szt.

Procesor	<p>Jeden procesor obsługujący min. 4 wątki i posiadający min. 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 65 W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 8000 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html</p>
Płyta główna	<p>Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 2 slotami pamięci RAM obsługujące pamięć DDR3 - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 4 złącza - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowany kontroler SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), co najmniej 2 złącza SATA; - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu).
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 8 GB DDR3 z możliwością rozbudowy do 32 GB
Dysk twardy	Wbudowany wewnętrzny 1 x dysk hybrydowy (HDD + NAND) o pojemności co najmniej 2000 GB
Napęd optyczny	Wbudowany napęd optyczny (wew.) umożliwiający zapis i odczyt płyt DVD+/-RW, SATA – w kolorze obudowy.
Karta graficzna	Dedykowana , z min. 2 GB pamięci własnej GDDR5, osiągająca w benchmarku Passmark VideoCard Benchmark wynik przynajmniej 4900 pkt, wynik musi być dostępny na stronie www.videocardbenchmark.net , obsługującą do 3 wyświetlaczy
Ekran	27", 5120 x 2880 pikseli (5K), matryca IPS

Interfejs	co najmniej: 4 złącza USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), gniazda do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 2 złącza Thunderbolt WiFi, Bluetooth
Obudowa, cechy fizyczne	Obudowa zintegrowana z ekranem: typu All in One Waga urządzenia poniżej 10 kg
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej MacOS X lub „równoważny” spełniający poniższe kryteria: <ul style="list-style-type: none"> – zgodność ze standardem Single UNIX Specification (produkt certyfikowany w roku 2015 lub później), wymieniony na stronie https://www.opengroup.org/openbrand/register/ – konfiguracja wykonywana w całości z interfejsu graficznego; – zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Wyposażenie	Bezprzewodowa klawiatura, bezprzewodowa mysz
Rodzaj gwarancji	Min. 1 rok, typu door-to-door

Oprogramowanie klasy Capture One Pro 11 (Win Mac) lub równoważne – 2 licencje

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do postprodukcji materiałów fotograficznych, z obsługą min. 16 warstw, maskowania oraz z systemem adnotacji. Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Oprogramowanie klasy Adobe Photoshop CS6 (Mac) lub równoważne – 2 licencje

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików

	RAW oraz zapewniające wszystkie pozostałe funkcje wskazanego standardu rynkowego.
--	------------------------------------------------------------------------------------------

Przenośna stacja robocza (notebook) – 1 szt.

Procesor	Jeden procesor obsługujący min. 4 wątki i posiadający min. 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 45 W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 8100 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 1 slotem pamięci RAM obsługująca pamięć DDR3 - zintegrowany kontroler USB, - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu).
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 16 GB DDR3
Dysk twardy	Wbudowany wewnętrzny 1 x SSD o pojemności co najmniej 256 GB
Karta graficzna	Dedykowana, z min. 2 GB pamięci własnej GDDR5, osiągająca w benchmarku Passmark VideoCard Benchmark wynik przynajmniej 2750 pkt, wynik musi być dostępny na stronie www.videocardbenchmark.net , obsługującą do 3 wyświetlaczy
Ekran	15,4", 2880 x 1800pikseli (3K), matryca IPS
Interfejs	co najmniej: 4 porty Thunderbolt 3 (USB-C), Ethernet WiFi (ac/a/b/g/n), Bluetooth
Obudowa, cechy fizyczne	Obudowa o wzmocnionej konstrukcji Czytnik linii papilarnych Dedykowany panel dotykowy umożliwiający szybki dostęp do często wykonywanych funkcji. Wbudowane głośniki, kamera internetowa i mikrofon



	Touchpad, klawiatura z podświetleniem Waga urządzenia poniżej 2 kg
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej MacOS X lub „równoważny” spełniający poniższe kryteria: <ul style="list-style-type: none"> – zgodność ze standardem Single UNIX Specification (produkt certyfikowany w roku 2015 lub później), wymieniony na stronie https://www.opengroup.org/openbrand/register/ – konfiguracja wykonywana w całości z interfejsu graficznego; – zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Rodzaj gwarancji	Min. 1 rok, typu door-to-door

Sieciowy magazyn danych typ 2 – 2 szt.

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 24 szt.

Rodzaj	HDD
Format	2,5” lub 3,5”
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	4 TB
Prędkość obrotowa	5900 rpm
Cache	Min. 64 MB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Pakiet 6 Teatr Polski w Bydgoszczy

Skaner wieloformatowy do A0 – 1 szt.

Rozdzielczość optyczna/interpolowana	1200/9600 dpi
Maksymalna szerokość skanu / maksymalna szerokość skanowanego materiału	Powyżej 90 cm/ powyżej 96 cm
Maksymalna grubość skanowanego materiału	Przynajmniej 2 mm
Dokładność	+/-0.1% +/-1 pixel
Sensor	Liniowy, powyżej 40 tys. px CIS
Oświetlenie	LED z żywotnością min 50 tys. godzin
Tryby skanowania	B/W (1 bit), 256 skali szarości (16 bit) oraz RGB (48 bit)

Prędkość skanowania w kolorze @200dpi [cm/sek]:	Przynajmniej 30 cm/s
Prędkość skanowania w skali szarości lub mono @200dpi [cm/sek]:	Przynajmniej 32 cm/s
Maksymalna długość skanowania	Bez ograniczeń
Współpraca z systemami operacyjnymi	Przynajmniej MS Windows XP i wyższe
Interfejs	USB 3.0 (85MB/sek) lub USB 2.0 (35MB/sek)
Wyposażenie	Zasilacz, dedykowana podstawa pod skaner z koszem pochodząca od producenta urządzenia lub 100% kompatybilna, oprogramowanie

Pakiet 7 Miejska Biblioteka Publiczna im. Janusza Żernickiego w Ciechocinku

Skaner płaski **typ 1** – 1 szt.

Komputer sterujący **typ 1** – 1szt.

Pakiet 8 Biblioteka Miejska im. W. Kulerskiego w Grudziądzu

Skaner płaski **typ 1** – 1 szt.

Komputer sterujący **typ 2** – 1szt.

Oprogramowanie klasy Adobe Master Collection CS 6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Pakiet oprogramowania zawierający następujące programy/narzędzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW oprogramowanie do tworzenia i edycji grafiki wektorowej, z obsługą formatów .AI. PDF. SVG oprogramowanie do pracy redaktorsko-wydawniczej i tworzenia materiałów poligraficznych oprogramowanie do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF oprogramowanie do opracowywania treści multimedialnych - aplikacji, gier, filmów, animacji i



	<p>oprogramowania na urządzenia przenośne, z obsługą formatu flash.</p> <p>6. oprogramowanie do graficznego projektowania i tworzenia witryn internetowych</p> <p>7. oprogramowanie do pracy z materiałami wideo, umożliwiające obróbkę i montaż materiału audio-wideo</p> <p>8. oprogramowanie do postprodukcji materiałów filmowych i telewizyjnych, pozwalające na łączenie wideo z grafiką, animacjami i innymi elementami, oraz dodawanie efekty specjalne</p> <p>9. program do edycji ścieżek dźwiękowych, oferujący zestaw zaawansowanych narzędzi dla profesjonalistów</p> <p>10. narzędzie do gradacji kolorów w czasie rzeczywistym</p> <p>11. narzędzie umożliwiające dodawanie metadanych do materiału wideo</p> <p>12. Oprogramowanie umożliwiające tworzenie płyt DVD oraz Blu-ray wraz ze złożonym i interaktywnym menu</p> <p>13. oprogramowanie do zarządzania treściami multimedialnymi.</p> <p>14. oprogramowanie umożliwiające automatyzację procesu tworzenia plików wykorzystujących różne ustawienia kodowania. Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Oprogramowanie klasy Abbyy Fine Reader Enterprise lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Oprogramowanie OCR dla plików PDF i skanów, wyposażone w funkcje edycji i adnotacji plików PDF, mechanizm porównywania plików oraz automatyzację pracy przy pomocy Hot Folders. Wymagana obsługa formatów:</p> <p>Formaty wejściowe PDF, PDF/A, TIFF, JPEG, JBIG2, PNG, BMP, GIF, DjVu, DOC(X), XLS(X), PPT(X), VSD(X), HTML, RTF, TXT</p> <p>Formaty zapisu</p>

	<p>DOC(X), XLS(X), PDF, PDF/A, RTF, TXT, CSV, ODT, EPUB, FB2, DjVu, PPTX, HTML, TIFF, JPEG, PNG</p> <p>Licencja umożliwiająca na automatyczne przetwarzanie co najmniej: 10.000 stron na miesiąc (4 CPU/rdzenie)</p> <p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 1 – 1 szt.

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	50 mm F 1,4
Minimalna odległość ogniskowania	0,45 m
Cechy, wyposażenie	Średnica filtra 58 mm, silnik ultradźwiękowy, ręczna regulacja ostrości

Lampa błyskowa do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Liczba przewodnia dla ISO 100	60
Obsługiwane tryby pracy	TTL, E-TTL, E-TTL II
Czas ładowania	Poniżej 3,5 sek.
Zasilanie	Baterie AA
Wyposażenie	Futerał, filtry kolorowe, adapter dyfuzora

Statyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Materiał:	aluminium
Minimalna wysokość:	74cm
Wysokość maksymalna:	194cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 77cm
Waga:	poniżej 2,5 kg
Ilość sekcji:	2
Udźwig:	10kg
Głowica:	Tak, 3D, obracalna o 180 stopni
Cechy dodatkowe	demontowalna głowica i szybkozłączka, dwie poziomice, kompas, metalowy wysuwany hak, antypoślizgowe nóżki, futerał

Zestaw do reprodukcji – 1 szt.

Zastosowanie	Fotografia makro, fotografia reprodukcyjna i produktowa
--------------	---------------------------------------------------------

Opis	Kompletny zestaw zawierający kolumnę reprodukcyjną o użytecznej wysokości min. 40 cm, pręt dystansujący o długości min. 15 cm, uchwyt do lustrzanki pełnoklatkowej lub średni format, stołu o wymiarach min. 60x50x20, dwóch źródeł oświetlenia na giętkim regulowanym swobodnie pałąku o długości min. 45 cm oraz podkładek: transparentnej i białej dostosowanych wymiarami do stołu
Oświetlenie	Przynajmniej 2 x 18W, temperatura barwowa 5400 K

Lampa studyjna ze statywem – 2 szt.

Typ	Halogenowa z wrotami czteroskrzydłowymi
Moc	Min. 1000 W
Temperatura barwowa	6000 K
Chłodzenie	Aktywne, z zabezpieczeniem przed przegrzaniem
Mocowanie	5/8"
Inne cechy	Przegub umożliwiający zmianę kąta nachylenia, możliwość instalacji parasolki
Wyposażenie	Żarówka, kabel zasilający o długości min. 4 m, statyw

Wzorzec koloru – szt. 1

Zastosowanie	Fotografia dzieł sztuki oraz dziedzictwa kulturowego
Cechy	24 pola kolorystyczne o barwie i charakterystyce spektralnej naturalnych odpowiedników. Przeznaczony do współpracy z oprogramowaniem do profilowania aparatów cyfrowych.
Wymiary	Typu mini, np. 6,3 x 10,6 cm

Sieciowy magazyn danych typ 1 – 1 szt.

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 4 szt.

Rodzaj	SSD
Format	2,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	1 TB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 8 szt.

Rodzaj	HDD
Format	3,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	4 TB
Prędkość obrotowa	7200 rpm

Cache	Min. 64 MB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Podstawowa Stacja Robocza **typ 1** – 11 szt.

Pakiet 9 Biblioteka im Jana Kasprowicza w Inowrocławiu

Skaner dzielowy **typ 1** – 1 szt.

Komputer sterujący **typ 2** – 1 szt.

Pakiet 10 Nakielski Ośrodek Kultury im. Zygmunta Kornaszewskiego

Lustrzanka pełnoklatkowa **typ 1** – 1 szt.

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy
Ogniskowa, światło	24-105 mm F 4
Minimalna odległość ogniskowania	45 cm
Cechy, wyposażenie	silnik ultradźwiękowy, stabilizacja

Lampa błyskowa do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Liczba przewodnia dla ISO 100	60
Obsługiwane tryby pracy	TTL, E-TTL, E-TTL II
Czas ładowania	Poniżej 3,5 sek.
Zasilanie	Baterie AA
Wyposażenie	Futerak, filtry kolorowe, adapter dyfuzora

Statyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Materiał:	Aluminium
Minimalna wysokość:	74cm
Wysokość maksymalna:	194cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 77cm
Waga:	poniżej 2,5 kg
Ilość sekcji:	2
Udźwig:	10kg
Głowica:	Tak, 3D, obracalna o 180 stopni

Cechy dodatkowe	demontowalna głowica i szybkozłączka, dwie poziomice, kompas, metalowy wysuwany hak, antypoślizgowe nóżki, futerał
-----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Stół bezcieniowy – 1 szt.

Stelaż	Materiał aluminium, kolor czarny
Błat	200 x 122 cm, biały przepuszczalny, jedna strona mat, druga refleks, wysokość mocowania 83 cm, tylna część regulowana w zakresie 0 – 90 stopni
Montaż demontaż	beznarzędziowy
Udźwig	przynajmniej 15 kg
Waga	Poniżej 30 kg
Inne cechy	Kółka ułatwiające przestawianie

Panel światła ciągłego – 2 szt.

Typ	Lampa światła ciągłego z wrotami
Moc	Min. 220 W
Temperatura barwowa	5500 K
Współczynnik odwzorowania barw	RA >= 98
Typ zapłonika	zapłonik elektroniczny, wysokoczęstotliwościowy
Wyposażenie	kabel zasilający, statyw oświetleniowy z systemem mocowania 16 mm, wysokość maksymalna 260 cm, udźwig min. 3 kg z amortyzacją powietrzną i sprężynową

Kamera typ 1 – 1 szt.

Statyw z głowicą olejową do kamery – 1 szt.

Przeznaczenie	wideofilmowanie
Materiał, budowa	Aluminium/ kompozyt + włókno szklane, 4 sekcje, udźwig do 20 kg, masa własna poniżej 3 kg
Głowica	Tak, olejowa, odchylenie +90° -75°, poziomicą, udźwig do 4 kg, 5-cio stopniowa regulacja przeciwwagi, 3 stopniowy system regulacji oporu horyzontalny i wertykalny, masa własna poniżej 2kg
Wysokość operacyjna min/max (transportowa)	40,5 – 150 cm (wysokość transportowa po złożeniu poniżej 75 cm)
Mocowanie kamery	Zgodne z urządzeniem głównym
Wyposażenie	Pokrowiec

Stacja robocza graficzna typ 2 – 1 szt.

Monitor graficzny typ 2 – 1 szt.

Oprogramowanie klasy Adobe Master Collection CS 6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Pakiet oprogramowania zawierający następujące programy/narzędzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW 2. oprogramowanie do tworzenia i edycji grafiki wektorowej, z obsługą formatów .AI. PDF. SVG 3. oprogramowanie do pracy redaktorsko-wydawniczej i tworzenia materiałów poligraficznych 4. oprogramowanie do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF 5. oprogramowanie do opracowywania treści multimedialnych - aplikacji, gier, filmów, animacji i oprogramowania na urządzenia przenośne, z obsługą formatu flash. 6. oprogramowanie do graficznego projektowania i tworzenia witryn internetowych 7. oprogramowanie do pracy z materiałami wideo, umożliwiające obróbkę i montaż materiału audio-wideo 8. oprogramowanie do postprodukcji materiałów filmowych i telewizyjnych, pozwalające na łączenie wideo z grafiką, animacjami i innymi elementami, oraz dodawanie efekty specjalne 9. program do edycji ścieżek dźwiękowych, oferujący zestaw zaawansowanych narzędzi dla profesjonalistów 10. narzędzie do gradacji kolorów w czasie rzeczywistym 11. narzędzie umożliwiające dodawanie metadanych do materiału wideo 12. Oprogramowanie umożliwiające tworzenie płyt DVD oraz Blu-ray wraz ze złożonym i interaktywnym menu



	<p>13. oprogramowanie do zarządzania treściami multimedialnymi.</p> <p>14. oprogramowanie umożliwiające automatyzację procesu tworzenia plików wykorzystujących różne ustawienia kodowania.</p> <p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Pakiet 11 Radziejowski Dom Kultury w Radziejowie

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 1 – 1 szt.

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy
Ogniskowa, światło	16-35 mm F/4
Minimalna odległość ogniskowania	28 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy autofocusa, min. 4 stopniowa stabilizacja obrazu, zastosowanie elementów utraniskodispersyjnych, odporność na kurz i wilgoć

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy
Ogniskowa, światło	24-105 mm F/4
Minimalna odległość ogniskowania	45 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy autofocusa, min. 3 stopniowa stabilizacja obrazu, zastosowanie elementów utraniskodispersyjnych, odporność na kurz i wilgoć

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy
Ogniskowa, światło	28-300 mm f/3.5-5.6L
Minimalna odległość ogniskowania	70 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy autofocusa, min. 3 stopniowa stabilizacja obrazu, przysłona elektromagnetyczna, odporność na kurz i wilgoć

Lampa błyskowa do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
-----------	------------------------------

Liczba przewodnia dla ISO 100	47
Obsługiwane tryby pracy	E-TTLII/E-TTL/TTL
Czas ładowania	Poniżej 6 sek.
Zasilanie	Baterie AA
Cechy	Głowica z zoomem, możliwość pracy w trybie w pełni automatycznym i półautomatycznym
Wyposażenie	Futerał, filtry kolorowe

Lampa błyskowa pierścieniowa do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Zastosowanie	Makrofotografia
Typ lampy	pierścieniowa
Liczba przewodnia dla ISO 100	14
Obsługiwane tryby pracy	E-TTLII/E-TTL/TTL
Czas ładowania	Poniżej 6 sek.
Zasilanie	Baterie AA
Cechy	2 niezależne palniki, adaptory na obiektywy 52, 58, 67, 72 mm, wbudowany dyfuzor, gniazdo PC, wyświetlacz LCD
Wyposażenie	Futerał

Grip akumulatorowy do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Cechy	Zgodny z urządzeniem głównym, wyposażony w spust, komora na dwa akumulatory
Mocowanie	Gwint statywowy 1/4 cala
Wyposażenie	2 akumulatory zgodne z urządzeniem głównym

Monitor podglądowy do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt,

Cechy	Dedykowany do współpracy z aparatami DSLR, zgodny z urządzeniem głównym
Mocowanie	Gwint statywowy 1/4 cala, Hot Shoe
Przekątna	7"
Typ matrycy, Rozdzielczość	IPS, FHD 1920x1280
Kontrast, Jasność	Min. 1000:1, min. 500 cd/m ²
Kąt widzenia	170 stopni (pion/poziom)
Złącza	Wejście i wyjście HDMI, wyjście słuchawkowe, zasilanie
Wyświetlane informacje	Peaking, Histogram, ekspozycja, moc sygnałów wideo i audio
Wyposażenie	Bateria

Lustrzanka filmująca typ 1 – 1 szt.

Obiektyw do lustrzanki filmującej z extenderem – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy, Makro
Ogniskowa, światło	65 mm f/2.8
Minimalna odległość ogniskowania	24 cm
Odwzorowanie obrazu	Od 1:1 do 5:1
Cechy	Elementy niskodispersyjne
Wyposażenie	Dedykowany teleextender wydłużający ogniskową dwukrotnie

Grip akumulatorowy do lustrzanki filmującej – 1 szt.

Cechy	Zgodny z urządzeniem głównym, wyposażony w spust, komora na dwa akumulatory, pionowy
Mocowanie	Gwint statywowy 1/4 cala
Wyposażenie	2 akumulatory zgodne z urządzeniem głównym

Stacja robocza graficzna typ 2 – 1 szt.

Monitor graficzny typ 2 – 1 szt.

Oprogramowanie klasy Adobe Master Collection CS 6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Pakiet oprogramowania zawierający następujące programy/narzędzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarke plików RAW oprogramowanie do tworzenia i edycji grafiki wektorowej, z obsługą formatów .AI. PDF. SVG oprogramowanie do pracy redaktorsko-wydawniczej i tworzenia materiałów poligraficznych oprogramowanie do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF oprogramowanie do opracowywania treści multimedialnych - aplikacji, gier, filmów, animacji i oprogramowania na urządzenia przenośne, z obsługą formatu flash.



	<p>6. oprogramowanie do graficznego projektowania i tworzenia witryn internetowych</p> <p>7. oprogramowanie do pracy z materiałami wideo, umożliwiające obróbkę i montaż materiału audio-wideo</p> <p>8. oprogramowanie do postprodukcji materiałów filmowych i telewizyjnych, pozwalające na łączenie wideo z grafiką, animacjami i innymi elementami, oraz dodawanie efekty specjalne</p> <p>9. program do edycji ścieżek dźwiękowych, oferujący zestaw zaawansowanych narzędzi dla profesjonalistów</p> <p>10. narzędzie do gradacji kolorów w czasie rzeczywistym</p> <p>11. narzędzie umożliwiające dodawanie metadanych do materiału wideo</p> <p>12. Oprogramowanie umożliwiające tworzenie płyt DVD oraz Blu-ray wraz ze złożonym i interaktywnym menu</p> <p>13. oprogramowanie do zarządzania treściami multimedialnymi.</p> <p>14. oprogramowanie umożliwiające automatyzację procesu tworzenia plików wykorzystujących różne ustawienia kodowania.</p> <p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Pakiet 12 Miejsko Powiatowa Biblioteka Publiczna w Rypinie

Skaner dzielowy typ 1 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 2 – 1 szt.

Dodatkowe oprogramowanie – 1 szt.

Typ	wirtualna drukarka plików DjVu
Funkcje oprogramowania	<p>edytor profili konwersji - konwersja plików JPEG, BMP GIF, PNM, PBM do pliku DjVu,</p> <p>Drukowanie z dowolnego programu do pliku DjVu,</p> <p>komponowanie i optymalizacja dokumentów wielostronicowych djVu</p> <p>rozpoznawania automatycznego tekstu – OCR w językach europejskich, możliwość dodania do dokumentu hyperlinków i adnotacji</p> <p>Przetwarzanie wsadowe – w pełni automatyczne</p>



	Obsługa gorących folderów współpraca z systemami Windows Vista, 7, 8.1, 10
Nośnik	Płyta CD BOX,
Licencja	1-stanowiskowa

Pakiet 13 Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Świeciu

Skaner dzielowy typ 1 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 2 – 1 szt.

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 1 – 1 szt.

Obiektyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	50 mm F 1,4
Minimalna odległość ogniskowania	0,45 m
Cechy, wyposażenie	Średnica filtra 58 mm, silnik ultradźwiękowy, ręczna regulacja ostrości

Lampa błyskowa do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Liczba przewodnia dla ISO 100	60
Obsługiwane tryby pracy	TTL, E-TTL, E-TTL II
Czas ładowania	Poniżej 3,5 sek.
Zasilanie	Baterie AA
Wyposażenie	Futerał, filtry kolorowe, adapter dyfuzora

Statyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Materiał:	Aluminium
Minimalna wysokość:	74cm
Wysokość maksymalna:	194cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 77cm
Waga:	poniżej 2,5 kg
Ilość sekcji:	2
Udźwig:	10kg
Głowica:	Tak, 3D, obracalna o 180 stopni
Cechy dodatkowe	demontowalna głowica i szybkozłączka, dwie poziomice, kompas, metalowy wysuwany hak, antypoślizgowe nóżki, futerał

Stół bezcieniowy – 1 szt.

Stelaż	Materiał aluminium, kolor czarny
Błat	200 x 122 cm, biały przepuszczalny, jedna strona mat, druga refleks, wysokość mocowania 83 cm, tylna część regulowana w zakresie 0 – 90 stopni
Montaż demontaż	beznarzędziowy
Udźwig	przynajmniej 15 kg
Waga	Poniżej 30 kg
Inne cechy	Kółka ułatwiające przestawianie

Lampa studyjna ze statywem – 2 szt.

Typ	Halogenowa z wrotami czteroskrzydłowymi
Moc	Min. 1000 W
Temperatura barwowa	6000 K
Chłodzenie	Aktywne, z zabezpieczeniem przed przegrzaniem
Mocowanie	5/8"
Inne cechy	Przegub umożliwiający zmianę kąta nachylenia, możliwość instalacji parasolki
Wyposażenie	Żarówka, kabel zasilający o długości min. 4 m, statyw

Stacja robocza graficzna typ 2 – 1 szt.

Monitor graficzny typ 2 – 1 szt.

Oprogramowanie klasy Adobe Master Collection CS 6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Pakiet oprogramowania zawierający następujące programy/narzędzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW oprogramowanie do tworzenia i edycji grafiki wektorowej, z obsługą formatów .AI. PDF. SVG oprogramowanie do pracy redaktorsko-wydawniczej i tworzenia materiałów poligraficznych oprogramowanie do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF

	<p>5. oprogramowanie do opracowywania treści multimedialnych - aplikacji, gier, filmów, animacji i oprogramowania na urządzenia przenośne, z obsługą formatu flash.</p> <p>6. oprogramowanie do graficznego projektowania i tworzenia witryn internetowych</p> <p>7. oprogramowanie do pracy z materiałami wideo, umożliwiające obróbkę i montaż materiału audio-wideo</p> <p>8. oprogramowanie do postprodukcji materiałów filmowych i telewizyjnych, pozwalające na łączenie wideo z grafiką, animacjami i innymi elementami, oraz dodawanie efekty specjalne</p> <p>9. program do edycji ścieżek dźwiękowych, oferujący zestaw zaawansowanych narzędzi dla profesjonalistów</p> <p>10. narzędzie do gradacji kolorów w czasie rzeczywistym</p> <p>11. narzędzie umożliwiające dodawanie metadanych do materiału wideo</p> <p>12. Oprogramowanie umożliwiające tworzenie płyt DVD oraz Blu-ray wraz ze złożonym i interaktywnym menu</p> <p>13. oprogramowanie do zarządzania treściami multimedialnymi.</p> <p>14. oprogramowanie umożliwiające automatyzację procesu tworzenia plików wykorzystujących różne ustawienia kodowania.</p> <p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Pakiet 14 Dom Muz w Toruniu

Kamera IP z funkcja streamingu – 3 szt.

Rodzaj	Wewnętrzna, Box
Przetwornik	1/3" CMOS, Progressive scan
Rozdzielczość	4 Mpx, 2688×1520
Migawka	1/3 s - 1/10,000 s
Obiektyw	Zmiennooogniskowy moto 2.8-12mm, jasność F 1,4 lub lepsza
Kompensacja tła	Tak, BLC/HLC
Funkcja poszerzonej dynamiki	Tak, WDR 120 dB

Balans bieli	Automatyczny, ręczny
Mechaniczny filtr podczerwieni	Tak
Promiennik podczerwieni	Tak, przynajmniej 20 m
Kontrola wzmocnienia	Tak, AGC
Technologia poprawy jakości obrazu	WDR, BLC, ROI
Liczba strumieni wideo	Min. 2
Parametry transmisji strumieni	Główny 1920x1080@25kl/s@50Hz / 1920x1080@30kl/s@60Hz, pozostałe 1920x1080@25kl/s@50Hz / 1920x1080@30kl/s@60Hz
Kompresja wideo	H.264 / MJPEG/H.264+, przepływność w zakresie 32 Kbps ~ 16 Mbps
Kompresja audio	G.711/G.722.1/G.726/MP2L2, 16-128 Kbps
Obsługiwane protokoły	TCP/IP, UDP, ICMP, HTTP, HTTPS, FTP, DHCP, DNS, DDNS, RTP, RTSP, RTCP, PPPoE, NTP, UPnP, SMTP, SNMP, IGMP, 802.1X, QoS, IPv6, Bonjour
Złącza	1 x Ethernet RJ45, 1 x wejście/wyjście audio, gniazdo kart microSD/SDHC/SDXC z obsługą do 128GB
Zasilanie	DC12V, PoE(802.3af)

Pakiet 15 Centrum Nowoczesności Młyn Wiedzy w Toruniu

Stacja robocza – 2 szt.

Procesor	Jeden procesor obsługujący min 4 wątki i posiadający min 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 65W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 10700 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 2 slotami pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4 - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 6 złącz - zintegrowane z płytą główną co najmniej 1 złącze standardu PCI-Express 3.0 x16 - zintegrowany kontroler PCI, co najmniej 1 złącze; - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowany kontroler SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), co najmniej 2 złącza SATA; - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu). - zintegrowana karta graficzna,



	- zintegrowane złącza: 1x HDMI, 1x VGA
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 8 GB DDR4 z możliwością rozbudowy
Dysk twardy	Wbudowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 1 TB 3,5", SATA
Napęd optyczny	Wbudowany napęd optyczny (wew.) umożliwiający zapis i odczyt płyt DVD+/-RW, SATA – w kolorze obudowy.
Karta graficzna	Zintegrowana + dedykowana, z własną pamięcią min. 2 GB DDR3, z obsługą przynajmniej 2 wyświetlaczy, osiągająca w teście PassMark dla kart wideo wynik powyżej 3000 pkt. Wynik powinien być dostępny na stronie https://www.videocardbenchmark.net
Interfejs	co najmniej: 6 złączy USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), 1 gniazdo do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 1 złącze HDMI, 1 złącze VGA.
Obudowa i zasilacz	Obudowa stojąca typu Mini Tower posiadająca: - co najmniej 1 x 3,5" wewnętrzne - co najmniej 4 złącza USB znajdujące się z tyłu obudowy, - co najmniej 2 złącza USB znajdujące się z przodu obudowy, Zasilacz o mocy co najmniej 240 W, posiadający certyfikat sprawności co najmniej 80%
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit lub „równoważny” pozwalający na: - pracę w domenie MS Windows; - zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Rodzaj gwarancji	Next Business Day

Monitor Komputerowy – 2 szt.

Przekątna ekranu	23,8"
Powłoka matrycy	Matowa
Rodzaj matrycy	IPS
Rozdzielczość ekranu	1920 x 1080 (FullHD)
Wielkość plamki	0,27 mm

Format ekranu	16:9
Jasność	250 cd/m ²
Kontrast statyczny	1 000:1
Kąty widzenia (pion/poziom)	178 stopni/178 stopni
Czas reakcji	6 ms
Liczba wyświetlanych kolorów	16,7 mln
Rodzaje wejść / wyjść	VGA (D-sub) - 1 szt. HDMI - 1 szt.
Rodzaj gwarancji	Next Business Day

Oprogramowanie klasy Adobe Photoshop CS 6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW oraz zapewniające wszystkie pozostałe funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Oprogramowanie klasy Adobe Premiere CS 6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do nieliniowego montażu i edycji materiału wideo, wyposażone w moduł do przechwytywania materiału wideo ze źródeł zewnętrznych (kamer, magnetowidów), korektor koloru, mikser dźwięku surround, kluczowanie oraz moduł eksportu. Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Pakiet 16 Muzeum Okręgowe w Toruniu

Profesjonalna głowica skanująca 3D z dedykowaną stacją roboczą i oprogramowaniem – 1 szt.

Zastosowanie	Bezdotykowe oraz bezinwazyjne pomiary obiektów, odwzorowanie kształtu oraz koloru obiektu w skali RGB
Przeznaczenie	Digitalizacja i pomiary artefaktów muzealnych, urządzenie musi spełniać „Zalecenia dotyczące planowania i realizacji projektów digitalizacyjnych w muzealnictwie” NIMOZ

Konstrukcja	Zintegrowana, min. 1 x projektor i 1 x detektor; Min. rozdzielczość detektora 23 Mpix
Źródło światła	Białe LED, żywotność min. 20 000 godzin pracy urządzenia
Objętość pomiarowa	400x300x310 (dokładność 5%) lub większa; Rozdzielczość skanowania: min. 0,07 mm – min. 220 pkt/mm ² , Minimalna ilość punktów z jednego kierunku: 23 mln
Pomiary częściowe	Tak, łączenie w trybie automatycznym
Dokładność pomiaru	Maksymalna niepewność pomiaru w osi X, Y, Z: 0,06 mm (Wymagany certyfikat dokładności metrologicznej)
Dane wyjściowe z głowicy pomiarowej	Chmura punktów gdzie każdy punkt opisany jest wartościami metrycznymi i kolorystycznymi: X, Y, Z, R, G, B
Kalibracja	Fabryczna, trwała
Obudowa	Trwała, uniemożliwiająca rozkalibrowanie, zabrudzenie lub uszkodzenie optyki systemu, wykonana z materiału nieczułego na zmiany temperatury, zapewniająca system stabilizacji.
Interfejs	USB
Cechy wymagane	Gotowość do skanowania od razu po włączeniu bez konieczności prowadzenia kalibracji przed rozpoczęciem pomiaru, także po transporcie
Wyposażenie głowicy skanującej	Statyw trójnożny z głowicą kulową do zamocowania głowicy skanującej, Podstawa jezdna pod statyw trójnożny, Skrzynia transportowa, Okablowanie
Stacja robocza	Certyfikowana do pracy z głowicą skanującą przez producenta głowicy, przenośna, ekran min. 15", dedykowane karta grafiki do zastosowań 3D, pamięć operacyjna m.in. 16GB, masowa min. 1 TB
Oprogramowanie sterujące z funkcjami edycji	Licencja - bezterminowa, komercyjna Wersja językowa – polska, Cechy wymagane: sterowanie z poziomu oprogramowania pracą głowicy skanującej, oraz akcesoriami – przynajmniej platformą obrotową oraz systemem oświetlenia bezcieniowego, Wyświetlanie i edycja chmur punktów (wymagana obsługa dużych chmur punktów powyżej 300 mln punktów z prędkością min.4 fps), Automatyczne tworzenie siatek trójkątów z chmury punktów wraz z nałożeniem tekstury, Automatyczne łączenie chmur punktów na podstawie znaczników pozycjonujących, Funkcje pomiaru: pojedynczy, z markerami, na stoliku obrotowym, pomiar z teksturą Funkcja zaznaczania i kasowania punktów: lasso, pędzel, prosto/wielokąt, elipsa Funkcja automatycznego i ręcznego czyszczenia szumów pomiarowych,

	<p>Funkcja dostosowywania intensywności układu projekcyjnego do barwy obiektu mierzonego</p> <p>Funkcja stabilizacji obiektu przy pomiarze obrotowym,</p> <p>Usuwanie stałego elementu sceny pomiarowej (tła),</p> <p>Automatyczne czyszczenie (punktów oddalonych, krawędzi, szumu),</p> <p>Zaznaczanie punktów przez wektory normalne, kolor oraz nieciągłości,</p> <p>Zaznaczanie grup punktów,</p> <p>Próbkowanie jednorodne, adaptacyjne (oparte na krzywiźnie),</p> <p>Redukcja szumów pomiarowych bez usuwania punktów (wygładzanie),</p> <p>Upraszczenie chmury punktów,</p> <p>Wbudowane narzędzia do łączenia danych kierunkowych,</p> <p>Obliczanie odległości między punktami,</p> <p>Wizualizacja odchyłek przy dopasowaniu płaszczyzny/sfery,</p> <p>Pomiar pola powierzchni i objętości siatki trójkątów: zaznaczonych trójkątów, jednej siatki trójkątów widocznej na ekranie, wszystkich siatek widocznych na ekranie,</p> <p>Obliczanie różnicy długości krzywej całkowitej i wskazanej A-B,</p> <p>Import plików STL, PLY</p> <p>Eksport chmur punktów: PLY, OBJ, VRML</p> <p>Eksport siatek trójkątów: PLY, STL</p> <p>Import/export tekstury obiektu w formacie OBJ (.mtl, .stl, .jpg) w celu edycji tekstury w programie graficznym</p>
Dodatkowe wymagania dla zestawu	<p>Instalacja zestawu on-site, min. 1 dniowe szkolenie wdrożeniowe dla przynajmniej 4 pracowników, obejmujące swoim zakresem obsługę sprzętu i oprogramowania, pakiet min. 8 godzin zdalnej pomocy technicznej.</p>

Statyw kolumnowy do głowicy skanującej 3D – 1 szt.

Cechy	Ramię z wysięgnikiem z głowicą kulową, półka na stację roboczą, kółka transportowe z blokadami.
Mocowanie	Zgodne z głowicą skanującą 3D

Platforma obrotowa – 1 szt.

Cechy	Elektryczna, sterowana numerycznie, kompatybilna z głowicą skanującą 3D, sterowalna z poziomu oprogramowania sterująco-edycyjnego do głowicy 3D
Średnica	Min. 500 mm
Udźwig	Min. 60 kg
Wyposażenie	wzorzec do wyznaczania osi obrotu platformy obrotowej, kable przyłączeniowe sztywne, szczelnie zamykana skrzynia

	transportowa na platformę obrotową oraz wzorzec do wyznaczania osi obrotu
--	---------------------------------------------------------------------------

Zaawansowane oprogramowanie do obróbki danych pochodzących ze skanowania 3D klasy Geomagic Wrap lub równoważne - 1 szt.

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego, w tym: Przekształcanie chmur punktów lub siatek trójkątów, w celu stworzenia modeli powierzchniowych obiektów 3D Importowanie i płynna praca z chmurami powyżej 100 mln punktów Automatyczne przeprowadzanie edycji oraz procesu optymalizacji chmury punktów i siatki trójkątów Zagęszczenie wyniku pomiarowego w celu późniejszego przeskalowania go bez utraty pierwotnej rozdzielczości (gęstości próbkowania), Tworzenie przekrojów obiektów mierzonych, Obliczanie odległości na wynikach pomiarowych, Tekstutowanie obiektów, Obsługiwane wynikowe typy plików: *.wrp *.3ds *.amf (ASCII/Compress) *.dxf *.ctl *.oogl *.icf *.bip *.iv *.ctm *.ply *.prc *.stl (binary/ ASCII) *.tws *.wrl (VRML1/VRML2) *.obj Chmury punktów: *.amf (ASCII/Compress) *.wrp *.dxf *.gpd *.igs / *.iges *.iv *.pcd *.prc *.asc *.vtx *.wrl (VRML1/VRML2) *.obj *CAD *.wrp *.3ds *.amf (ASCII/Compress) *.dxf *.ctl *.oogl *.icf *.igs / *.iges *.bip *.neu *.iv *.ctm

Oprogramowanie do modelowania, tekstutowania i renderowania obiektów 3D klasy Zbrush 2017 lub równoważne – 1 szt.

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego, w tym: Edycja i tekstutowanie siatek trójkątów, rzeźbienie, modelowanie, renderowanie, wizualizacja obiektów skanowanych 3D, eksport na strony www

Kompaktowe zautomatyzowane studio do fotografii produktowej i animacji 360° typ 1 – 1 szt.

Stacja robocza graficzna typ 2 – 7 szt.

Monitor graficzny typ 2 – 7 szt.

Oprogramowanie klasy Adobe Master Collection CS 6 lub równoważne – 5 licencji

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Pakiet oprogramowania zawierający następujące programy/narzędzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW 2. oprogramowanie do tworzenia i edycji grafiki wektorowej, z obsługą formatów .AI. PDF. SVG 3. oprogramowanie do pracy redaktorsko-wydawniczej i tworzenia materiałów poligraficznych 4. oprogramowanie do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF 5. oprogramowanie do opracowywania treści multimedialnych - aplikacji, gier, filmów, animacji i oprogramowania na urządzenia przenośne, z obsługą formatu flash. 6. oprogramowanie do graficznego projektowania i tworzenia witryn internetowych 7. oprogramowanie do pracy z materiałami wideo, umożliwiające obróbkę i montaż materiału audio-wideo 8. oprogramowanie do postprodukcji materiałów filmowych i telewizyjnych, pozwalające na łączenie wideo z grafiką, animacjami i innymi elementami, oraz dodawanie efekty specjalne 9. program do edycji ścieżek dźwiękowych, oferujący zestaw zaawansowanych narzędzi dla profesjonalistów 10. narzędzie do gradacji kolorów w czasie rzeczywistym 11. narzędzie umożliwiające dodawanie metadanych do materiału wideo

	<p>12. Oprogramowanie umożliwiające tworzenie płyt DVD oraz Blu-ray wraz ze złożonym i interaktywnym menu</p> <p>13. oprogramowanie do zarządzania treściami multimedialnymi.</p> <p>14. oprogramowanie umożliwiające automatyzację procesu tworzenia plików wykorzystujących różne ustawienia kodowania.</p> <p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Oprogramowanie klasy Microsoft Office 2016 Professional PL lub równoważne – 2 licencje

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Oprogramowanie posiada możliwość zintegrowania uwierzytelniania użytkowników z usługą katalogową (Active Directory lub funkcjonalnie równoważną).</p> <p>Oprogramowanie musi umożliwiać tworzenie i edycję dokumentów elektronicznych w ustalonym formacie, który spełnia następujące warunki:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ma zdefiniowany układ informacji w postaci XML zgodnie z Tabelą B1 załącznika 2 Rozporządzenia w sprawie minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (Dz.U.05.212.1766) 2. umożliwia wykorzystanie schematów XML 3. obsługuje w ramach standardu formatu podpis elektroniczny zgodnie z Tabelą A.1.1 załącznika 2 Rozporządzenia w sprawie minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (Dz.U.05.212.1766) <p>Oprogramowanie musi umożliwiać dostosowanie dokumentów i szablonów oraz udostępniać narzędzia umożliwiające dystrybucję szablonów.</p> <p>W skład oprogramowania muszą wchodzić narzędzia programistyczne umożliwiające automatyzację pracy i wymianę danych pomiędzy dokumentami i aplikacjami (język makropoleczeń, język skryptowy)</p> <p>Do aplikacji musi być dostępna pełna dokumentacja w języku polskim.</p> <p>Pakiet zintegrowanych aplikacji biurowych musi zawierać przynajmniej:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Edytor tekstów 2. Arkusz kalkulacyjny 3. Narzędzie do przygotowywania i prowadzenia prezentacji

	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------

Skaner dzielowy typ 2 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 2 – 1 szt.

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 3 – 1 szt.

Obiekttyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy
Ogniskowa, światło	24-70 mm F/2.8
Min. odległość ostrzenia	38 cm
Cechy, wyposażenie	Falowy silnik autofocusa, stabilizacja obrazu o wydajności 4,5 stopnia, elementy w technologii ultra niskiej dyspersji ED, elektromagnetyczna przysłona, możliwość natychmiastowej manualnej korekcji w trybie autofocusa, pokrowiec

Obiekttyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałogniskowy, Makro
Ogniskowa, światło	105 mm F 2,8
Minimalna odległość ogniskowania	0,31 m
Cechy	System redukcji drgań, powłoka antyodblaskowa, elementy o ultra niskiej dyspersji ED,AF z silnikiem falowym i funkcja wewnętrznego ogniskowania, skala odwzorowania 1:1

Obiekttyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałogniskowy, Makro
Ogniskowa, światło	60 mm F/2.8
Min. odległość ostrzenia	22 cm
Cechy, wyposażenie	System korekcji bliskiego ogniskowania, Pokrowiec

Sieciowy magazyn danych typ 1 – 2 szt.

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 16 szt.

Rodzaj	HDD
Format	3,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s

Pojemność	8 TB
Prędkość obrotowa	5400 rpm
Cache	Min. 128 MB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Pakiet 17 Toruńska Orkiestra Symfoniczna

Skaner płaski typ 1 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 1 – 1 szt.

Kamera typ 1 – 2 szt.

Statyw z głowicą olejową do kamery – 2 szt.

Przeznaczenie	wideofilmowanie
Materiał, budowa	Aluminium/ kompozyt + włókno szklane, 4 sekcje, udźwig do 20 kg, masa własna poniżej 3 kg
Głowica	Tak, olejowa, odchylenie +90° -75°, poziomica, udźwig do 4 kg, 5-cio stopniowa regulacja przeciwwagi, 3 stopniowy system regulacji oporu horyzontalny i wertykalny, masa własna poniżej 2kg
Wysokość operacyjna min/max (transportowa)	40,5 – 150 cm (wysokość transportowa po złożeniu poniżej 75 cm)
Mocowanie kamery	Zgodne z urządzeniem głównym
Wyposażenie	pokrowiec

Lampa światła ciągłego do kamery – 2 szt.

Typ	Lampa światła ciągłego, zgodna z kamerą typ 1, LED
Natężenie światła	Min. 2000 lx @ 1m
Współczynnik oddawania barw CRI	Przynajmniej 95
Temperatura barwowa	3200K - 5600K – z płynną zmianą
Kąt wiązki światła	65°
Trwałość źródła światła	Przynajmniej 100 tys. godzin
Waga	Poniżej 500 g
Złącze	Stopka MI
Wyposażenie	akumulatory

Kamera VR 360 – 1 szt.

Typ	Kamera do nagrywania 360 stopniowego wideo
Maksymalna rozdzielczość wideo	5,2K 5228 x 2624@30fps, 3K@60fps H.264
Sensor	18 Mpx
Stabilizacja	Tak, elektroniczna
Funkcja Overcapture	Tak

Wodoodporność	Tak (5m)
Czujniki	Akcelerometr, żyroskop, magnetometr,
GPS	Tak
Komunikacja	USB, WiFi
Mikrofon	Tak, sferyczny
Czas pracy na baterii	Powyżej 60 min.
Wyposażenie	2 karty micro SD o pojemności 64GB

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 4 – 1 szt.

Obiekt do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennooogniskowy
Ogniskowa, światło	24-85 mm F 2,8
Minimalna odległość ogniskowania	0,38 m przy całym zakresie ogniskowej
Cechy	System redukcji drgań, powłoka antyodblaskowa, elementy o ultra niskiej dyspersji ED,AF z silnikiem falowym

Obiekt do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennooogniskowy
Ogniskowa, światło	70-200 mm F 4
Minimalna odległość ogniskowania	1 m przy całym zakresie ogniskowej
Cechy	System redukcji drgań, powłoka antyodblaskowa, AF z silnikiem falowym, maksymalna skala odwzorowania ok. 0,27

Mikser audio i wideo z funkcją streamingu typ 1 – 1 szt.

Przenośna stacja robocza typ 1 – 1 szt.

Oprogramowanie klasy Vmix HD lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Software'owy mikser audio wideo, z obsługą nieograniczonej (minimum 1000) liczby źródeł w tym NDI, obsługą rozdzielczości min. HD 1920x1080, 4 kanałów overlay, z funkcjami: nagrywania, streamingu, podglądu pełnoekranowego oraz obsługą playlist. Wsparcie dla formatów, przynajmniej AVI, MP4, H264, MPEG-2, WMV, MOV and MXF. Oferowane oprogramowanie winno

	zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.
--	--------------------------------------------------------------------

Rejestrator i mikser audio – 1 szt.

Typ	Przenośny mikser, rejestrator i interfejs audio
Cechy rejestratora	Równoczesne nagrywanie 8 kanałów + stereo mix z wbudowanego miksera (44.1, 48, 88.2, 96 kHz) lub 4 kanałów (192kHz), Konwersja AD: 24 bity, Konwersja DA: 24 bity Format: BWF (mono/stereo), Częstotliwość próbkowania: 44.1/48/88.2/96/192 kHz (16/24) bity
Cechy miksera	Wejście: 8 kanałów, Wyjście: 2 kanały (stereo) Funkcje dla kanału: 3-band equalizer, Fader, Panpot, linkowanie kanału Stereo Funkcje dla Mastera: Fader, Limiter
Wejścia analogowe	8 gniazd XLR (w tym min. 2 z zasilaniem phantom) Nominalny Poziom Wejściowy: Input Sens Knob: -56, -50, -44, -38, -32, -26, -20, -14, -8, -2, +4 dBu (Input Level Knob: 0), Input Level Knob: Minus infinity to +8 dB Maksymalny Poziom Wejściowy: +26 dBu Impedancja Wejściowa: Mic Input (Input Sens Knob: -56 to -20 dBu): 4 k ohm Line Input (Input Sens Knob: -14 to +4 dBu): 5.6 k ohm
Wyjścia analogowe	8 gniazd XLR, Output Bus: Channel 1/2, 3/4, 5/6, 7/8 or Stereo mix z wewnętrznego miksera, Poziom Wyjściowy: +4 dBu/, Maksymalny Poziom Wyjściowy: +24 dBu, Impedancja Wyjściowa: 600 ohm; MIX OUT (stereo) Output Bus: Stereo mix z wewnętrznego miksera, Maksymalny Poziom Wyjściowy: 2Vrms/-30dBu, Impedancja Wyjściowa: 1 k ohms
Pozostałe złącza	Wejście/Wyjście cyfrowe: XLR (AES/EBU, zgodne z IEC 60958-4), Wyjście słuchawkowe 80mW (32 ohm) impedancja 10 ohm, 1 x USB na pamięć masową, 1 x USB
Szum własny	OUT 1–8: –80dBu (Input Level Knob: Min), MIX OUT: –90dBu (Input Level Knob: Min)
THD+Noise	0.02 % or less (SENS Knob: +4 dBu, Input Level Knob: 0)
Pasma przenoszenia	20 Hz do 40 kHz (0 do -3 dB, Próbkowanie: 96 kHz/192 kHz)
Efekty	Limiter, Low cut, Stereo channel link
Wyświetlacz/ głośnik	Tak, LCD mono min. 160x160/ tak, wbudowany
Wyposażenie	Zasilacz

Profesjonalny mikrofon klasy DPA d:dicate 2006A lub równoważny - 4 szt.

Kierunkowość	Dookólny
--------------	----------

Zasada działania	Ciśnieniowa
Typ kapsuły	Wstępnie spolaryzowana, pojemnościowa, podwójna membrana
Pasma przenoszenia	20Hz do 20kHz
Pasma przenoszenia, ± 2 dB	50Hz do 20kHz z typ.delikatnym podbiciem 2dB przy 14kHz
Czułość nominalna ± 2 dB przy 1 kHz	40 mV/Pa; -28 dB re. 1 V/Pa
Ekwiwalentny poziom szumów, A-ważone:	Typ. 16 dB(A) re. 20 μ Pa (maks. 18 dB(A))
Ekwiwalentny poziom szumów, ITU-R BS.468-4	Typ. 28 dB (maks. 30 dB)
SNR, dla 1 kHz przy 1 Pa [94 dB SPL]	Typ. 78 dB(A)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne [THD]	< 1 % dla wartości szczytowej 130 dB SPL peak
Zakres dynamiki	Typ. 114 dB
Maks. poziom SPL przed przesterem	147 dB
Przełączalny tłumik	0 dB / -20 dB
Impedancja wyjściowa	< 200 ohm
Maksymalna długość przewodu	100m
Współczynnik tłumienia (CMRR)	> 60 dB
Zasilanie	48 V Phantom power (± 4 V)
Złącze	XLR-3M. Pin 1: ekran, Pin 2: sygnał + faza, Pin 3: – faza
Wyposażenie	Uchwyt, statyw, gąbka, przewód mikrofonowy o długości min. 7m (przewód z miedzi beztlenuowej, ekran pleciony min 70% miedzi beztlenuowej)

Profesjonalny mikrofon klasy DPA d:dicatę 4011A lub równoważny - 1 szt.

Kierunkowość	Kardioidalny
Zasada działania	Ciśnieniowa
Typ kapsuły	Wstępnie spolaryzowana, pojemnościowa
Pasma przenoszenia	20Hz do 20kHz
Pasma przenoszenia, ± 2 dB	40Hz do 20kHz
Czułość nominalna ± 2 dB przy 1 kHz	10 mV/Pa; -40 dB re. 1 V/Pa
Ekwiwalentny poziom szumów, A-ważone:	Typ. 18 dB(A) re. 20 μ Pa (maks. 20 dB(A))
Ekwiwalentny poziom szumów, ITU-R BS.468-4	Typ. 25 dB (przy tłumiku ustawionym na 0 dB lub -20 dB)
SNR, dla 1 kHz przy 1 Pa [94 dB SPL]	Typ. 76 dB(A)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne [THD]	< 1 % dla wartości szczytowej 139 dB SPL peak
Zakres dynamiki	Typ. 116 dB
Maks. poziom SPL przed przesterem	159 dB
Przełączalny tłumik	0 dB / -20 dB
Impedancja wyjściowa	< 200 ohm
Maksymalna długość przewodu	100m

Współczynnik tłumienia (CMRR)	> 60 dB
Zasilanie	48 V Phantom power (± 4 V)
Złącze	XLR-3M. Pin 1: ekran, Pin 2: sygnał + faza, Pin 3: – faza
Wyposażenie	Uchwyt, statyw, gąbka, przewód mikrofonowy o długości min. 7m (przewód z miedzi beztlenowej, ekran pleciony min 70% miedzi beztlenowej)

Pakiet 18 Tucholski Ośrodek Kultury w Tucholi

Skaner płaski typ 1 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 1 – 1 szt.

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 1 – 1 szt.

Obiektyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy Makro
Ogniskowa, światło	100 mm F 2,8
Minimalna odległość ogniskowania	0,3 m przy całym zakresie ogniskowej
Cechy	Odwzorowanie obrazu w rzeczywistym rozmiarze (1:1), soczewka niskodispersyjna, silnik pierścieniowy, powłoka antyrefleksyjna
Wyposażenie	Filtr polaryzacyjny

Lampa błyskowa do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Liczba przewodnia dla ISO 100	60
Obsługiwane tryby pracy	TTL, E-TTL, E-TTL II
Czas ładowania	Poniżej 3,5 sek.
Zasilanie	Baterie AA
Wyposażenie	Futerał, filtry kolorowe, adapter dyfuzora

Statyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Materiał:	aluminium
Minimalna wysokość:	74cm
Wysokość maksymalna:	194cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 77cm
Waga:	poniżej 2,5 kg
Ilość sekcji:	2
Udźwig:	10kg
Głowica:	Tak, 3D, obracalna o 180 stopni

Cechy dodatkowe	demontowalna głowica i szybkozłączka, dwie poziomice, kompas, metalowy wysuwany hak, antypoślizgowe nóżki, futerał
-----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Zestaw blend fotograficznych – 1 szt.

Ilość blend, typy	Min. 5: dyfuzor, biała, czarna, złota, srebrna
Średnica	80 cm
Wyposażenie	pokrowiec

Pakiet 19 MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. ZDZISŁAWA ARENTOWICZA

Skaner dzielowy formatu A1 - 1 szt.

Zastosowanie	Skanowanie dokumentów zszytych i oprawnych do formatu A1, zbiorów bibliotecznych, archiwalnych, w tym map, atlasów, grafik, starodruków, inkunabułów
Obszar skanowania	>A1
Rozdzielczość optyczna	600x600 dpi
Położenie jednostki skanującej	Górne
Oświetlenie	zimne, diodowe, zapalane tylko podczas skanowania, bez promieniowania UV i IR, górne, prostopadłe, umożliwiające digitalizację druku głęboko zszytego bez istotnych różnic naświetlenia powierzchni przy zewnętrznej i wewnętrznej krawędzi strony.
Stół roboczy	Format powyżej A1 z półkami szalkowymi rozsuwanymi w poziomie i dopasowującymi się do grubości skanowanego obiektu (w pionie), stół wyposażony w płytę szklaną, dociskającą skanowany obiekt, otwieraną do kąta 90° lub równoległą do stołu - płyta dociskowa pracująca w systemie automatycznego podnoszenia po wykonaniu skanu oraz z opcją skanowania bez płyty szklanej (bez konieczności jej demontażu). Maksymalna grubość skanowanej książki 240mm, maksymalna waga książki 20 kg. Przyciski nożne do obsługi procesu skanowania.
Głębia skanów	kolor 36 bit, odcienie szarości 12 bit, czarno/białe 1 bit
Szybkość skanowania	Poniżej 7 sekund / 600 ppi
Funkcje oprogramowania	korekcja krzywizny kart książki, kadrowanie, zarządzanie kolorem, regulacja kontrastu, rotacja obrazu, redukcja szumów, funkcja spowolnienia skanowania, automatyczne rozpoznanie ułożenia książki, możliwość ustawienia dowolnej ilości obszarów skanowania, skanowanie dwukierunkowe, autokalibracja poprzez automatyczny pobór balansu bieli oraz automatyczna korekcja geometrii
Formaty zapisu	TIFF, TIFF G4, JPEG, JP2, wielostronicowy TIF, PDF
Interfejs	Dual FireWire lub inny interfejs umożliwiający skanowanie z prędkością określoną powyżej.

Stacja robocza graficzna typ 1 – 1 szt.

Monitor graficzny typ 1 – 2 szt.

Skaner samoobsługowy typu kiosk – 1 szt.

Typ	Skaner do książek i dokumentów, samoobsługowy (Nie wymaga oddzielnego komputera sterującego)
Maksymalny rozmiar skanowanego dokumentu	A2+ (>A2)
Cechy	Zintegrowany komputer, panel dotykowy z podglądem skanu, kołyska książkowa, możliwość skanowania do nośnika USB i na e-Mail oraz wydruku na drukarce w tej samej sieci
Funkcje	Autokalibracja, automatyczna korekta balansu bieli, automatyczna korekcja krzywizny kart książki, usuwanie cieni, usuwanie obcych obiektów w obrębie dokumentu, OCR
Czas wykonania skanu (typowo)	Poniżej 5 sek
Formaty zapisu	TIFF, Multipage TIFF, PDF, Multipage PDF, JPEG, PNG
Rozdzielczość optyczna	600x600 dpi
Głębokość kolor/grayscale/mono	Przynajmniej kolor, wyjście 24 bit, skala szarości, wyjście 8 bit, czarno-białe, wyjście 1 bit
Oświetlenie	górne, zimne, diodowe, zapalane tylko podczas skanowania, bez promieniowania UV i IR, umożliwiające równomierne oświetlenie skanowanego obiektu
Komunikacja	Gigabit Ethernet lub inny interfejs umożliwiający skanowanie z prędkością określoną powyżej.
Wyposażenie	zasilacz

Czytnik/Skaner mikrofilmów – 1 szt.

Zastosowanie	2 in 1, czytnik oraz skaner do mikrofilmów
Format skanowania	max. 35 mm x 47 mm
Rodzaje mikroform	Mikrofisze, jackety, mikrokarty, mikrofilmy 16/35mm, kartridże(M-typ, C-clip), slajdy, negatywy
Tryby skanowania	kolor skala szarości czarno-białe
Prędkość skanowania	0.3 sekundy na obraz
Rozdzielczość wyjściowa	Do 600ppi

Obsługiwane formaty zapisu	TIFF (raw, compressed, multi-page), PDF (single, multi-page), JPEG, JPEG 2000, BMP
Oprogramowanie	Dołączone oprogramowanie winno realizować funkcje przeglądarki oraz interfejsu skanującego
Podświetlenie	Matryca LED
Interfejs komunikacyjny	USB 3.0
Komputer sterujący	W zestawie, dedykowany komputer typu All-in-one z ekranem dotykowym
Obsługa	ręczna i automatyczna obsługa skanera (automatyczny transport mikrofilmu, automatyczne wykrywanie klatek), ręczna i automatyczna regulacja ostrości, powiększenie optyczne i cyfrowe
Zasilanie	230 V, 50/60 Hz

Serwer tower z oprogramowaniem systemowym – 1 szt.

Obudowa	Tower
Procesor	2 x procesor obsługujący min. 16 wątków i posiadający min. 8 rdzeni. Współczynnik TDP nie większy niż 85W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 11600 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Min. 16 banków pamięci DDR4 z obsługa do 512GB; Sprzętowy kontroler RAID 8GB NV, RAID 0/1/5/6/10/50/60, 12Gb/s, SATA, SAS, SSD, SED; Kontroler Ethernet (LAN) z co najmniej 2 złączami RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; Moduł zdalnego zarządzania, diagnostyki i monitorowania pracy serwera 1 x RJ45;
Pamięć	2 x 16GB DDR4 RDIMM, Dual Rank, ECC
Dyski	Zainstalowane 2 x 2TB SATA (Hot-Plug, 6Gb/s, 7.2 tysięcy obrotów, 3,5"
Zasilanie	2 x redundantny zasilacz 495W, Hot plug, sprawność min. 94%
Inne	Napęd DVD
Zgodność	Linux Red Hat SUSE Ubuntu Windows Server 2012 R2 2016 Wirtualizacja VMWare Hyper-V Citrix
System operacyjny	preinstalowany przez producenta serwera (przypisany do numeru seryjnego sprzętu, naklejka licencyjna umieszczona na obudowie) Microsoft Windows Server 2016 Standard (16 CORE)+ 5 x Microsoft Windows Server 2016 CAL User lub równoważny
Gwarancja	5 lat gwarancji Next business day, on-site

Przenośna stacja robocza typ 1 – 1 szt.



Oprogramowanie klasy Adobe Master Collection CS 6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Pakiet oprogramowania zawierający następujące programy/narzędzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW 2. oprogramowanie do tworzenia i edycji grafiki wektorowej, z obsługą formatów .AI. PDF. SVG 3. oprogramowanie do pracy redaktorsko-wydawniczej i tworzenia materiałów poligraficznych 4. oprogramowanie do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF 5. oprogramowanie do opracowywania treści multimedialnych - aplikacji, gier, filmów, animacji i oprogramowania na urządzenia przenośne, z obsługą formatu flash. 6. oprogramowanie do graficznego projektowania i tworzenia witryn internetowych 7. oprogramowanie do pracy z materiałami wideo, umożliwiające obróbkę i montaż materiału audio-wideo 8. oprogramowanie do postprodukcji materiałów filmowych i telewizyjnych, pozwalające na łączenie wideo z grafiką, animacjami i innymi elementami, oraz dodawanie efekty specjalne 9. program do edycji ścieżek dźwiękowych, oferujący zestaw zaawansowanych narzędzi dla profesjonalistów 10. narzędzie do gradacji kolorów w czasie rzeczywistym 11. narzędzie umożliwiające dodawanie metadanych do materiału wideo 12. Oprogramowanie umożliwiające tworzenie płyt DVD oraz Blu-ray wraz ze złożonym i interaktywnym menu

	<p>13. oprogramowanie do zarządzania treściami multimedialnymi.</p> <p>14. oprogramowanie umożliwiające automatyzację procesu tworzenia plików wykorzystujących różne ustawienia kodowania.</p> <p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Lustrzanka cyfrowa typ 1 – 1 szt.

Obiektów do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy, tele
Ogniskowa, światło	18-140 f/3,5-5,6
Minimalna odległość ostrzenia	45 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik piezoelektryczny

Obiektów do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałogniskowy
Ogniskowa, światło	24 mm f/1.8
Minimalna odległość ostrzenia	23 cm
Cechy, wyposażenie	Manualny pierścień ostrości

Obiektów do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy, tele
Ogniskowa, światło	70-300mm f/4.5-5.6
Minimalna odległość ostrzenia	120 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Uszczelniona konstrukcja, silnik krokowy AF, stabilizacja obrazu o wydajności powyżej 4 stopni, soczewka o ultra niskiej dyspersji (szkło ED)

Statyw do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Materiał:	aluminium
Minimalna wysokość:	45 cm
Wysokość maksymalna:	165 cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 45 cm
Waga:	poniżej 1,5 kg

Ilość sekcji:	5
Udźwig:	3 kg
Głowica:	Tak, trzykierunkowa
Cechy dodatkowe	szybkozłączka, zatrzaski, futerał

Pakiet 20 GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ we Włocławku

Lustrzanka cyfrowa pełnoklatkowa – 1 szt.

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	36 x 24 mm
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 20 mln
Współczynnik proporcji obrazu	3:2
Sensor	Wynik benchmarku DxO przynajmniej 82 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Filtr dolnoprzepustowy	wbudowany
Mnożnik ogniskowej	1x
Format zapisu zdjęć	RAW, JPEG z obsługą EXIF, RAW+JPEG
Format zapisu wideo	MOV
Obsługiwane kodeki wideo	H.264, audio – linear PCM
Zdjęcia seryjne	Powyżej 4 kl/s
Rozdzielczość maks. zdjęć	5472x3648
Rozdzielczość maks. filmów	1930x1080 @30p,
Obsługiwane nośniki pamięci	SD, SDHC, SDXC (zgodne z UHS-1)
Złącza	USB 2.0, wyjście HDMI mini (typ C), wejście mikrofonu zewnętrznego, wyjście wideo (PAL/NTSC)
Regulacja ostrości	Autofocus (11 punktów krzyżowych lub więcej), manualnie
Czułość	100-25600 (rozszerzalna 50 - 102400)
Tryby pomiaru ekspozycji	Wielosegmentowy, skupiony, punktowy, centralnie ważony
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV z przyrostem co 1/3 lub 1/2 stopnia
Typ migawki	Sterowana elektronicznie szczelinowa
Szybkość migawki	1/4000 s - 30 s
Balans bieli	Automatyczny balans bieli, światło dzienne, miejsca oświetlone, pochmurny dzień, światło żarówek, białe światło światło fluorescencyjne, lampa błyskowa, nastawa własna, ustawienie temperatury barwowej
Wizjer	Pryzmat pentagonalny, o polu widzenia ok. 97%, powiększenie ok. 0,71
Wyświetlacz LCD	Odchylany, przekątna min. 3", rozdzielczość powyżej 1 mln punktów, kąty patrzenia min. 170/170, tryb LiveView
Lampa błyskowa	Wbudowana, Hot shoe/ PC
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego
Wyposażenie	Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy
Ogniskowa, światło	24-70 mm F/2,8
Minimalna odległość ogniskowania	0,38 m przy całym zakresie ogniskowej
Wyposażenie	Pokrywa, pokrowiec
Cechy	AF z pierścieniowym silnikiem ultradźwiękowym, optyka z elementami asferycznymi, odporność na pył i wilgoć,

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałogniskowy
Ogniskowa, światło	50 mm F/1,8
Minimalna odległość ogniskowania	0,35 m
Cechy	powłoka antyodblaskowa, AF z silnikiem krokowym
Wyposażenie	Pokrywa, pokrowiec

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałogniskowy, makro
Ogniskowa, światło	100 mm F/2,8
Minimalna odległość ogniskowania	0,31 m
Cechy	skala odwzorowania 1:1, elementy optyczne o ultraniskiej dyspersji, powłoka antyodblaskowa, Autofokus z pierścieniowym silnikiem ultradźwiękowym, AF z ogranicznikiem
Wyposażenie	Pokrywa, pokrowiec

Statyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Materiał:	aluminium
Minimalna wysokość:	8 cm
Wysokość maksymalna:	160 cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 65 cm
Waga:	poniżej 2,5 kg
Ilość sekcji:	4
Udźwig:	Przynajmniej 7 kg
Głowica:	Tak, 3 kierunkowa, płytka 200PL, aluminium
Cechy dodatkowe	Kolumna centralna z możliwością przełożenia do pozycji poziomej oraz obrotu o 180 stopni, uchwyt do mocowania akcesoriów, poziomica

Lampa błyskowa do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Liczba przewodnia dla ISO 100	43 (dla ogniskowej 105 mm)
Obsługiwane tryby pracy	E-TTLII/E-TTL; Tryb manualny
Czas ładowania	maksymalnie 3,5 sek.
Zasilanie	Baterie AA
Cechy	Obracany i uchylny reflektor, wyświetlacz LCD, Synchronizacja z krótkimi czasami (FP), obsługa bezprzewodowej transmisji radiowej
Wyposażenie	Futerał, filtry kolorowe, adapter dyfuzora

Zestaw oświetlenia studyjnego – 1 szt.

Zastosowanie	Fotografia studyjna, fotografia Makro
Składniki	2 x Lampa błyskowa studyjna, 2 x statyw oświetleniowy, 2 x softbox 50x90
Cechy lampy	Moc: 600 Ws Zakres regulacji mocy: 1/32 - 1/1 co 0,1f Czas błysku [s]: 1/750 Czas ładowania lampy: poniżej 3 sek. Światło modelujące [W]: 300 Temperatura barwowa [K]: 5400 K ± 200 K Wyzwolenie lampy: Przewód synchro, fotocela (pierwszy i drugi błysk), podczerwień
Cechy statywu	minimalna 82 cm lub mniej Wysokość maksymalna przynajmniej 195 cm Mocowanie 5/8"

Wzorzec koloru – szt. 1

Zastosowanie	Fotografia dzieł sztuki oraz dziedzictwa kulturowego
Cechy	24 pola kolorystyczne o barwie i charakterystyce spektralnej naturalnych odpowiedników. Przeznaczony do współpracy z oprogramowaniem do profilowania aparatów cyfrowych.
Wymiary	Typu mini, np. 6,3 x 10,6 cm

Pakiet 21 Żniński Dom Kultury w Żninie

Lustrzanka cyfrowa do zautomatyzowanego studia – 1 szt.

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	APS-C/DX, 25x15 mm
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 20 mln
Współczynnik proporcji obrazu	3:2

Sensor	Wynik benchmarku DxO przynajmniej 68 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Filtr dolnoprzepustowy	wbudowany
Mnożnik ogniskowej	1,6x
Format zapisu zdjęć	RAW, JPEG z obsługą EXIF, RAW+JPEG
Format zapisu wideo	MOV
Obsługiwane kodeki wideo	H.264, audio – linear PCM
Zdjęcia seryjne	min. 7 kl/s
Rozdzielczość maks. zdjęć	5472x3648
Rozdzielczość maks. filmów	1930x1080 @30p,
Obsługiwane nośniki pamięci	SD, SDHC, SDXC (zgodne z UHS-1)
Złącza	USB 2.0, wyjście HDMI mini (typ C), wejście mikrofonu zewnętrznego
Regulacja ostrości	Autofocus (19 punktów krzyżowych lub więcej), manualnie
Czułość	100-12800 (rozszerzalna do 25600)
Tryby pomiaru ekspozycji	Wielosegmentowy, skupiony, punktowy, centralnie ważony (czujnik RGB)
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV
Typ migawki	Mechaniczna, sterowana elektronicznie
Szybkość migawki	1/8000 s - 30 s
Balans bieli	Automatyczny balans bieli, światło dzienne, miejsca oświetlone, pochmurny dzień, światło żarówek, białe światło światło fluorescencyjne, lampa błyskowa, nastawa własna, ustawienie temperatury barwowej
Wizjer	Pryzmat pentagonalny, o polu widzenia ok. 98%, powiększenie ok. 0,95
Wyświetlacz LCD	Odchylany, przekątna min. 3,2 cala, rozdzielczość powyżej 0,8 mln punktów, kąty patrzenia min. 170/170, tryb LiveView
Lampa błyskowa	Wbudowana, Hot shoe/ PC
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego
Wyposażenie	Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Obiektyw do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	60 mm F 2,8 (odpowiednik ogniskowej dla APSC wynosi 96 mm)
Minimalna odległość ostrzenia	20 cm
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy AF, ręczne ostrzenie w trybie AF, skala odwzorowania 1:1

Obiektyw do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy
Ogniskowa, światło	17-40 mm F 4 (odpowiednik ogniskowej dla APSC wynosi 38-168 mm)
Minimalna odległość ogniskowania	0,28 m przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy AF, ręczne ostrzenie w trybie AF, skala odwzorowania 1:1, Elementy optyki o super niskiej dyspersji

Obiektyw do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy
Ogniskowa, światło	24-105 mm F 4 (odpowiednik ogniskowej dla APSC wynosi 27-64 mm)
Minimalna odległość ogniskowania	0,45 m przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy AF

Statyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Materiał:	aluminium
Minimalna wysokość:	74cm
Wysokość maksymalna:	194cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 77cm
Waga:	poniżej 2,5 kg
Ilość sekcji:	2
Udźwig:	10kg
Głowica:	Tak, 3D, obracalna o 180 stopni
Cechy dodatkowe	demontowalna głowica i szybkozłączka, dwie poziomice, kompas, metalowy wysuwany hak, antypoślizgowe nóżki, futerał

Lampa studyjna ze statywem – 2 szt.

Typ	Halogenowa z wrotami czteroskrzydłowymi
Moc	Min. 1000 W
Temperatura barwowa	6000 K
Chłodzenie	Aktywne, z zabezpieczeniem przed przegrzaniem
Mocowanie	5/8"
Inne cechy	Przegub umożliwiający zmianę kąta nachylenia, możliwość instalacji parasolki
Wyposażenie	Żarówka, kabel zasilający o długości min. 4 m, statyw

Wzorzec koloru – szt. 1

Zastosowanie	Fotografia dzieł sztuki oraz dziedzictwa kulturowego
Cechy	24 pola kolorystyczne o barwie i charakterystyce spektralnej naturalnych odpowiedników. Przeznaczony do współpracy z oprogramowaniem do profilowania aparatów cyfrowych.
Wymiary	Typu mini, np. 6,3 x 10,6 cm

Kompaktowe zautomatyzowane studio do fotografii produktowej i animacji 360° typ 1 - 1 szt.

Stacja robocza graficzna typ 2 – 1 szt.

Monitor komputerowy – 1 szt.

Przekątna ekranu	23,8"
Powłoka matrycy	Matowa
Rodzaj matrycy	IPS
Rozdzielczość ekranu	1920 x 1080 (FullHD)
Wielkość plamki	0,27 mm
Format ekranu	16:9
Jasność	250 cd/m ²
Kontrast statyczny	1 000:1
Kąty widzenia (pion/poziom)	178 stopni/178 stopni
Czas reakcji	6 ms
Liczba wyświetlanych kolorów	16,7 mln
Rodzaje wejść / wyjść	VGA (D-sub) - 1 szt. HDMI - 1 szt.
Rodzaj gwarancji	Next Business Day

Pakiet 22 Gminny Ośrodek Kultury w Górnem i Gminna Biblioteka Publiczna w Górnem

Skaner dokumentów – 1 szt.

Typ	Bezkontaktowy skaner dokumentów, System skanowania od góry, skanowanie jednostronne
Element światłoczuły	Optyka z redukcją do obiektywu / kolorowy czujnik CCD x 1
Oświetlenie	Białe, diody LED
Rozdzielczość	Skanowanie w poziomie: 285 do 218 dpi, skanowanie w pionie: 283 do 152 dpi
Obsługiwane formaty dokumentów	Automatyczne rozpoznanie rozmiaru dokumentu, A3 (w poziomie), A4 (w poziomie), A5 (w poziomie) A6 (w poziomie), B4 (w poziomie), B5 (w poziomie), B6 (w poziomie), pocztówka,



	wizytówka, podwójny format Letter (w poziomie), Letter, Legal (w poziomie) i rozmiary niestandardowe (maks. 432 x 300 mm, min: 25,4 x 25,4 mm) grubość skanowanego materiału przynajmniej do 30 mm
Prędkość skanowania	Poniżej 4 s na skan
Wyzwalacz skanowania	Przycisk, interwał czasowy, wykrycie obrócenia strony
Przetwarzanie obrazu	Usuwanie przekosu, korekcja obrazu (dla książek), automatyczny obrót
Interfejs	USB 2.0
Wyposażenie	Przewód zasilający z zasilaczem, kabel USB, podkładka pod skanowane dokumenty, sterowniki i oprogramowanie na płycie

Stacja robocza graficzna typ 2 – 1 szt.

Monitor graficzny typ 2 – 1 szt.

Przenośna stacja robocza typ 1 – 1 szt.

Oprogramowanie klasy Adobe Master Collection CS 6 lub równoważne – 2 licencje

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Pakiet oprogramowania zawierający następujące programy/narzędzia:</p> <ol style="list-style-type: none"> oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW oprogramowanie do tworzenia i edycji grafiki wektorowej, z obsługą formatów .AI. PDF. SVG oprogramowanie do pracy redaktorsko-wydawniczej i tworzenia materiałów poligraficznych oprogramowanie do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF oprogramowanie do opracowywania treści multimedialnych - aplikacji, gier, filmów, animacji i oprogramowania na urządzenia przenośne, z obsługą formatu flash. oprogramowanie do graficznego projektowania i tworzenia witryn internetowych

	<p>7. oprogramowanie do pracy z materiałami wideo, umożliwiające obróbkę i montaż materiału audio-wideo</p> <p>8. oprogramowanie do postprodukcji materiałów filmowych i telewizyjnych, pozwalające na łączenie wideo z grafiką, animacjami i innymi elementami, oraz dodawanie efekty specjalne</p> <p>9. program do edycji ścieżek dźwiękowych, oferujący zestaw zaawansowanych narzędzi dla profesjonalistów</p> <p>10. narzędzie do gradacji kolorów w czasie rzeczywistym</p> <p>11. narzędzie umożliwiające dodawanie metadanych do materiału wideo</p> <p>12. Oprogramowanie umożliwiające tworzenie płyt DVD oraz Blu-ray wraz ze złożonym i interaktywnym menu</p> <p>13. oprogramowanie do zarządzania treściami multimedialnymi.</p> <p>14. oprogramowanie umożliwiające automatyzację procesu tworzenia plików wykorzystujących różne ustawienia kodowania.</p> <p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Kamera VR 360 – 1 szt.

Typ	Kamera do nagrywania 360 stopniowego wideo
Maksymalna rozdzielczość wideo	5,2K 5228 x 2624@30fps, 3K@60fps H.264
Sensor	18 Mpx
Stabilizacja	Tak, elektroniczna
Funkcja Overcapture	Tak
Wodoodporność	Tak (5m)
Czujniki	Akcelerometr, żyroskop, magnetometr,
GPS	Tak
Komunikacja	USB, WiFi
Mikrofon	Tak, sferyczny
Czas pracy na baterii	Powyżej 60 min.
Wyposażenie	2 karty micro SD o pojemności 64GB

Pakiet 23 Muzeum Solca im. Księcia Przemysła

Stacja robocza graficzna typ 2 – 1 szt.

Monitor graficzny typ 2 – 1 szt.

Dodatkowe oprogramowanie – 1

Typ	wirtualna drukarka plików DjVu
Funkcje oprogramowania	edytor profili konwersji - konwersja plików JPEG, BMP GIF, PNM, PBM oraz skanowanych dokumentów papierowych (standard TWAIN) do pliku DjVu, komponowanie i optymalizacja dokumentów wielostronicowych djVu rozpoznawania automatycznego tekstu – OCR w wielu językach możliwość dodania do dokumentu hiperlinków i adnotacji współpraca z systemami Windows Vista, 7, 8.1, 10
Nośnik	Płyta CD BOX,
Licencja	1-stanowiskowa

Oprogramowanie klasy Abbyy FineReader Corporate lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie OCR dla plików PDF i skanów, wyposażone w funkcje edycji i adnotacji plików PDF, mechanizm porównywania plików oraz automatyzację pracy przy pomocy Hot Folders. Wymagana obsługa formatów: Formaty wejściowe PDF, PDF/A, TIFF, JPEG, JBIG2, PNG, BMP, GIF, DjVu, DOC(X), XLS(X), PPT(X), VSD(X), HTML, RTF, TXT Formaty zapisu DOC(X), XLS(X), PDF, PDF/A, RTF, TXT, CSV, ODT, EPUB, FB2, DjVu, PPTX, HTML, TIFF, JPEG, PNG Licencja pozwalająca na automatyczne przetwarzanie minimum: 5.000 stron na miesiąc (2 CPU/rdzenie) Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Konwerter kaset magnetofonowych – 1 szt.

Zastosowanie	Kompaktowy odtwarzacz kasetowy z funkcją digitalizacji analogowego sygnału audio za pośrednictwem portu USB bezpośrednio do komputera PC
Interfejs	USB, jack 3,5 mm
Zasilanie	USB, bateryjne
Format cyfrowy	WAV, MP3
Wyposażenie	Sterownik, Oprogramowanie do przechwytywania audio

Zgodność	MS Windows XP i wyższe
----------	------------------------

Konwerter wideo – 1 szt.

Zastosowanie	Digitalizacja sygnału wideo z urządzeń analogowych do komputera PC
Interfejsy analogowe	Composite (Cinch) oraz S-Video, Stereo Audio (Cinch), SCART
Interfejs cyfrowy	USB, jack 3,5 mm
Wyposażenie	Sterownik, Oprogramowanie do przechwytywania i podstawowej obróbki wideo
Zgodność	MS Windows XP i wyższe

Przenośna stacja robocza typ 2 – 1 szt.

Pakiet 24 Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Skaner dzielowy typ 1 – 1 szt.

Komputer Sterujący typ 2 – 1 szt.

Skaner do slajdów i negatywów 35 mm typ 1 - 1 szt

Sieciowy magazyn danych typ 1 – 1 szt.

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 4 szt.

Rodzaj	SSD
Format	2,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	1 TB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 8 szt.

Rodzaj	HDD
Format	3,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	8 TB
Prędkość obrotowa	5900 rpm
Cache	Min. 128 MB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 2 – 1 szt.

Obiektyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	40 mm F 2,8
Minimalna odległość ogniskowania	0,3 m przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Średnica filtra 52 mm, silnik typu krokowego

Obiektów do lustrzanki pełnoklatkowej typ 1 – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennieogniskowy, tele
Ogniskowa, światło	70-300 f/4.0-f/5.6
Minimalna odległość ostrzenia	1,2 m
Cechy, wyposażenie	AF z silnikiem pierścieniowym, min. 4 stopniowa optyczna stabilizacja obrazu

Lampa błyskowa do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Liczba przewodnia dla ISO 100	60
Obsługiwane tryby pracy	TTL, E-TTL, E-TTL II
Czas ładowania	Poniżej 3,5 sek.
Zasilanie	Baterie AA
Wyposażenie	Futerał, filtry kolorowe, adapter dyfuzora

Statyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Materiał:	aluminium
Minimalna wysokość:	74cm
Wysokość maksymalna:	194cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 77cm
Waga:	poniżej 2,5 kg
Ilość sekcji:	2
Udźwig:	10kg
Głowica:	Tak, 3D, obracalna o 180 stopni
Cechy dodatkowe	demontowalna głowica i szybkozłączka, dwie poziomicę, kompas, metalowy wysuwany hak, antypoślizgowe nóżki, futerał

Stół bezcieniowy – 1 szt.

Stelaż	Materiał aluminium, kolor czarny
Błat	200 x 122 cm, biały przepuszczalny, jedna strona mat, druga refleks, wysokość mocowania 83 cm, tylna część regulowana w zakresie 0 – 90 stopni

Montaż demontaż	beznarzędziowy
Udźwig	przynajmniej 15 kg
Waga	Poniżej 30 kg
Inne cechy	Kółka ułatwiające przestawianie

Lampa studyjna ze statywem – 2 szt.

Typ	Halogenowa z wrotami czteroskrzydłowymi
Moc	Min. 1000 W
Temperatura barwowa	6000 K
Chłodzenie	Aktywne, z zabezpieczeniem przed przegrzaniem
Mocowanie	5/8"
Inne cechy	Przegub umożliwiający zmianę kąta nachylenia, możliwość instalacji parasolki
Wyposażenie	Żarówka, kabel zasilający o długości min. 4 m, statyw

Pakiet 25 Uniwersytet Mikołaja Kopernika

Skaner dzielowy formatu A2 - 1 szt.

Zastosowanie	Skanowanie dokumentów zszytych i oprawnych do formatu A2, zbiorów bibliotecznych, archiwalnych, w tym map, atlasów, grafik, starodruków, inkunabułów
Obszar skanowania	> A2
Rozdzielczość optyczna	600x600 dpi
Położenie jednostki skanującej	Górne
Oświetlenie	zimne, diodowe, zapalane tylko podczas skanowania, bez promieniowania UV i IR, górne, prostopadłe, umożliwiające digitalizację druku głęboko zszytego bez istotnych różnic naświetlenia powierzchni przy zewnętrznej i wewnętrznej krawędzi strony.
Stół roboczy	powyżej formatu A2 z półkami szalkowymi rozsuwanymi w poziomie i dopasowującymi się do grubości skanowanego obiektu (w pionie) - płyta dociskowa pracująca w systemie automatycznego podnoszenia po wykonaniu skanu, z opcją skanowania bez płyty szklanej (bez konieczności dokonywania demontażu płyty), płyta otwierająca się do kąta 90 - przycisk bądź przyciski nożne do obsługi procesu skanowania. - możliwe skanowanie dokumentów o grzbiecie do 15 cm - opcja skanowania bez płyty szklanej (bez konieczności dokonywania demontażu płyty)
Głębia skanów	kolor 36 bit, odcienie szarości 12 bit, czarno/białe 1 bit
Szybkość skanowania	Poniżej 7 sekund / 600 ppi

Funkcje oprogramowania	korekcja krzywizny kart książki, kadrowanie, zarządzanie kolorem, regulacja kontrastu, rotacja obrazu, redukcja szumów, funkcja spowolnienia skanowania, automatyczne rozpoznanie ułożenia książki, możliwość ustawienia dowolnej ilości obszarów skanowania, skanowanie dwukierunkowe, autokalibracja poprzez automatyczny pobór balansu bieli oraz automatyczna korekcja geometrii
Zgodność z normami	ISO/TS 19264-1 lub FADGI
Interfejs	Dual FireWire lub inny interfejs umożliwiający skanowanie z prędkością określoną w niniejszym OPZ

Komputer sterujący typ 2 – 1 szt.

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 2 – 1 szt.

Obiektyw do lustrzanki pełnoklatkowej – 1 szt.

Typ	Stałogniskowy, makro
Ogniskowa, światło	50 mm F 2,8
Minimalna odległość ostrzenia	0,27 m
Cechy, wyposażenie	Średnica filtra 77 mm, konstrukcja typu Tilt-Shift. skala odwzorowania 1:2, futerał

Kompaktowe zautomatyzowane studio do fotografii produktowej i animacji 360° typ 1 – 1szt.

Lustrzanka cyfrowa do zautomatyzowanego studia – 1 szt.

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	APS-C/DX, 25x15 mm
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 22 mln
Współczynnik proporcji obrazu	3:2
Sensor	Wynik benchmarku DxO przynajmniej 79 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Filtr dolnoprzepustowy	wbudowany
Mnożnik ogniskowej	1,6x
Format zapisu zdjęć	RAW, JPEG z obsługą EXIF, RAW+JPEG
Format zapisu wideo	MOV
Obsługiwane kodeki wideo	H.264, audio – linear PCM
Zdjęcia seryjne	min. 7 kl/s
Rozdzielczość maks. zdjęć	6288 x 4056
Rozdzielczość maks. filmów	1920x1080 @30p,
Obsługiwane nośniki pamięci	SD, SDHC, SDXC (zgodne z UHS-1)
Złącza	USB 2.0, wyjście HDMI mini (typ C), wejście mikrofonu zewnętrznego
Regulacja ostrości	Autofocus (45 punktów krzyżowych lub więcej), manualnie
Czułość	100-16000 (rozszerzalna do 25600)

Tryby pomiaru ekspozycji	Wielosegmentowy, skupiony, punktowy, centralnie ważony (czujnik RGB)
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV
Typ migawki	Mechaniczna, sterowana elektronicznie
Szybkość migawki	1/8000 s - 30 s
Balans bieli	Automatyczny balans bieli, światło dzienne, miejsca ocienione, pochmurny dzień, światło żarówek, białe światło światło fluorescencyjne, lampa błyskowa, nastawa własna, ustawienie temperatury barwowej
Wizjer	Pryzmat pentagonalny, o polu widzenia ok. 98%, powiększenie ok. 0,95
Wyświetlacz LCD	Odchylany, przekątna min. 3,2 cala, rozdzielczość powyżej 0,8 mln punktów, kąty patrzenia min. 170/170, tryb LiveView
Lampa błyskowa	Wbudowana, Hot shoe/ PC
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego
Wyposażenie	Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Obiektów do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	60 mm F 2,8 (odpowiednik ogniskowej dla APSC wynosi 96 mm)
Minimalna odległość ostrzenia	20 cm
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy AF, ręczne ostrzenie w trybie AF, skala odwzorowania 1:1

Obiektów do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym i kompatybilne z mocowaniem Canon EF ze względu na Sprzęt istniejący w pracowni Zamawiającego
Typ	Zmiennieogniskowy
Ogniskowa, światło	24-105 mm F 4 (odpowiednik ogniskowej dla APSC wynosi 38-168 mm)
Minimalna odległość ogniskowania	0,45 m przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy AF, stabilizacja obrazu o wydajności 4EV, uszczelniony. Minimalna liczba listków w przesłonie: 10

Sieciowy magazyn danych typ 1 – 1 szt.

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 4 szt.



Rodzaj	SSD
Format	2,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	1 TB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 4 szt.

Rodzaj	HDD
Format	3,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	4 TB
Prędkość obrotowa	7200 rpm
cache	Min. 64 MB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Oprogramowanie dziedzinowe klasy Document Express Enterprise 8.0 Unlimited Encodings, Euro OCR, SecureDjVu, HC-PDF– 1 szt

Typ	wirtualna drukarka/konwerter plików djVu PDF
Funkcje oprogramowania	Wsadowa konwersja plików z formatu djvu do pdf w technologii High Compression PDF z zachowaniem warstwy treści oraz tła, zakładki i hiperłączy na kolejnych stronach cyfrowej publikacji. Zachowany zostaje OCR., współpraca z systemami Windows Vista, 7, 8.1, 10
Nośnik	Płyta CD BOX,
Licencja	1-stanowiskowa

Serwer rack z oprogramowaniem systemowym – 1 szt.

Obudowa	Rack, 2U na 12 dysków Hot-swap
Procesor	2 x procesor obsługujący min. 16 wątków i posiadający min. 8 rdzeni. Współczynnik TDP nie większy niż 85W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 11600 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Min. 16 banków pamięci DDR4 z obsługa do 512GB; Sprzętowy kontroler RAID 2GB NV, RAID 0/1/5/6/10/50/60, 12Gb/s, SATA, SAS, SSD, SED; Kontroler Ethernet (LAN) z co najmniej 2 złączami RJ-45 o prędkości co najmniej 1G; karta o 2 portach 10Gb/s SFP+

	Moduł zdalnego zarządzania, diagnostyki i monitorowania pracy serwera z wirtualną konsolą 1 x RJ45;
Pamięć	2 x 16GB DDR4 RDIMM, Dual Rank, ECC
Dyski	Obudowa 2U na 12 dysków Hot-swap, co najmniej 4 sloty PCIe 3.0 Zainstalowane 8 x 2TB SAS (Hot-Plug, 12Gb/s, 7.2 tysięcy obrotów, 3,5" oraz 2 x 400GB SAS (Hot-Plug, 12Gb/s, SSD Write Intensive MLC), 3,5"
Zasilanie	2 x redundantny zasilacz 750W, Hot plug, sprawność min. 94%
Osprzęt	Komplet szyn ruchomych, przewód zasilający 2m
Zgodność	Linux Red Hat SUSE Ubuntu
Gwarancja	5 lat gwarancji Next business day, on-site

Stacja robocza graficzna typ 2 – 2 szt.

Monitor graficzny typ 2 – 2 szt.

Stacja robocza typu All in One – 3 szt.

Procesor	Jeden procesor obsługujący min 4 wątki i posiadający min 2 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 51W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 5800 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> – zintegrowane z płytą główną co najmniej 2 slotami pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4 – zintegrowany kontroler USB, co najmniej 6 złącz – zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; – zintegrowany kontroler SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), co najmniej 2 złącza SATA; – zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu). – zintegrowana karta graficzna, – złącze M.2



Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 4 GB DDR4 z możliwością rozbudowy do 32 GB
Dysk twardy	Wbudowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 500 GB 2,5", SATA
Napęd optyczny	Wbudowany napęd optyczny (wew.) umożliwiający zapis i odczyt płyt DVD+/-RW, SATA – w kolorze obudowy.
Karta graficzna	Zintegrowana
Ekran	21,5", FHD 1920x1080, matryca IPS, powłoka matowa
Interfejs	co najmniej: 6 złączy USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), 1 gniazdo do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 1 złącze HDMI, 1 złącze DisplayPort. WiFi, Bluetooth
Bezpieczeństwo	Układ TPM
Obudowa i zasilacz	Obudowa zintegrowana z ekranem: typu All in One - co najmniej 4 złącza USB znajdujące się z tyłu obudowy, - co najmniej 2 złącza USB znajdujące się z przodu obudowy, Zasilacz o mocy co najmniej 150 W, posiadający certyfikat sprawności co najmniej 80%
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej <u>MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit</u> lub „równoważny” pozwalający na: – pracę w domenie MS Windows; – zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Wyposażenie	Klawiatura, Mysz
Rodzaj gwarancji	Onsite

Akcesorium do skanera stół „szeroki” – 1 szt.

Typ	Wzmocniony przystosowany do skanera stół z min. 5 nogami
Cechy	Stół powinien być przystosowany do urządzeń o masie min. 100 kg oraz wymiarach przynajmniej 1800 x 900 mm

Akcesorium do skanera stół „głęboki” – 1 szt.

Typ	Wzmocniony przystosowany do skanera stół z min. 5 nogami
Cechy	Stół powinien być przystosowany do urządzeń o masie min. 100 kg oraz wymiarach przynajmniej 1000 x 1400 mm

Oprogramowanie ABBYY Recognition Server dla 25000 stron na msc – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego, w tym : FORMATY WEJŚCIOWE: PDF, w tym PDF/A, (<i>formaty graficzne</i>): TIFF, JPEG, JPEG 2000, JBIG2, PNG, BMP, PCX, GIF, DjVu, XPS, (<i>formaty edytowalne</i>): DOC(X), XLS(X), PPT(X), VSD(X), HTML, RTF, TXT, ODT, ODS, ODP; FORMATY ZAPISU DOKUMENTÓW: PDF, w tym PDF/A (1a, 1b, 2a, 2b, 2u, 3a, 3b, 3u), (<i>formaty graficzne</i>): TIFF, JPEG, JPEG 2000, JBIG2, PNG, BMP, PCX, DjVu, (<i>formaty edytowalne</i>): DOC(X), XLS(X), PPTX, HTML, RTF, TXT, CSV, ODT, (<i>formaty książek elektronicznych</i>): EPUB [®] , FB2; XML zgodny ze standardem ALTO obsługa kodów kreskowych konwertowanie, porównanie, edycja dokumentów i skanów w różnych formatach obsługa języków: min. 192 języki obsługiwane aplikacje: Microsoft Word, Excel, PowerPoint, SharePoint, Apache OpenOffice Writer, LibreOffice Writer, Adobe Acrobat/Reader

Oprogramowanie ABBYY Recognition Server 4 z modułem Gothic/Fraktur dla 100 000 stron – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego, w tym : FORMATY WEJŚCIOWE: PDF, w tym PDF/A, (<i>formaty graficzne</i>): TIFF, JPEG, JPEG 2000, JBIG2, PNG, BMP, PCX, GIF, DjVu, XPS, (<i>formaty edytowalne</i>): DOC(X), XLS(X), PPT(X), VSD(X), HTML, RTF, TXT, ODT, ODS, ODP; FORMATY ZAPISU DOKUMENTÓW: PDF, w tym PDF/A (1a, 1b, 2a, 2b, 2u, 3a, 3b, 3u), (<i>formaty graficzne</i>): TIFF, JPEG, JPEG 2000, JBIG2, PNG, BMP, PCX, DjVu, (<i>formaty edytowalne</i>): DOC(X), XLS(X), PPTX, HTML, RTF, TXT, CSV, ODT, (<i>formaty książek elektronicznych</i>): EPUB [®] , FB2; XML zgodny ze standardem ALTO

	<p>Obsługa czcionek Gothic Fraktur obsługa kodów kreskowych konwertowanie, porównanie, edycja dokumentów i skanów w różnych formatach obsługa języków: min. 192 języki obsługiwane aplikacje: Microsoft Word, Excel, PowerPoint, SharePoint, Apache OpenOffice Writer, LibreOffice Writer, Adobe Acrobat/Reader</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Zasilacz awaryjny do stacji roboczej – 6 szt.

Obudowa	Desktop mini-wieża
Napięcie wejściowe	230V
Typ akumulatorów	Szczelne ołowiowo-kwasowe (wymienialne)
Czas przełączenia	Maks. 6 ms
Moc pozorna/ skuteczna	700VA/ 420W
Kształt przebiegu sinus	schodkowy
Średni czas podtrzymania	Przynajmniej 9 min.
Liczba / typ gniazd	6 schuko
Sygnalizacja	Diody
Architektura	Offline
Waga	Poniżej 4 kg

Zasilacz awaryjny do serwera rack – 1 szt.

Obudowa	Rack, 1 U
Napięcie wejściowe	150-294V
Wymiana akumulatorów podczas pracy	Tak
Czas przełączenia	Maks. 6 ms
Moc pozorna/ skuteczna	850VA/ 600W
Średni czas podtrzymania	Przynajmniej 12 min.
Sygnalizacja	Ekran LCD
Liczba / typ gniazd	4 x C13
Architektura	Line Interactive
Gwarancja	Min. 3 lata na elektronikę, min. 2 lata na baterie

Pakiet 26 Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Bydgoszczy im. Jana i Jędrzeja Śniadeckich w Bydgoszczy (Biblioteka Główna)

Skaner płaski typ 1 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 1 – 1 szt.



Pakiet 27 Zamek Golubski

Skaner płaski typ1 - 1 szt.

Komputer sterujący typ 1 – 2 szt.

Skaner do slajdów i negatywów typ 4 – 1 szt.

Zewnętrzna kamera IP – 1 szt.

Typ kamery	zabudowana;
Sensor obrazu	Progressive CMOS BSI;
Rozmiar matrycy	1/3.2" (4.5 x 3.4 mm);
Rozdzielczość matrycy	2032 x 1920 pikseli;
WDR	80 dB
Mechaniczny filtr podczerwieni	tak;
Wbudowane diody	tak;
Czułość IR	700 - 100 nm;
Minimalne oświetlenie (tryb kolorowy/tryb czarnobiały)	0,1 luksa (dla F 2.0)/ 0 luksów (dla F 2.0);
Prędkość migawki elektronicznej	1/5 ~ 1/10000 sek (w trybie auto)
Ogniskowa f	4.7 - 84.6 mm;
Zoom optyczny	18 x;
Czas zmiany ogniskowej 91 x - 18x)	poniżej 3 sek.;
Przesłona	zmienna, F1.6 - F 2.8;
Kąt widzenia kamery w poziomie	48° - 4°
Balans bieli	Automatyczny, Ręczny;
Wykorzystywane kodeki	H.264, MPEG4, MJPEG;
Rozdzielczość wideo	2032 x 1920, 1920 x 1080 (HD1080p), 1280 x 720 (HD 720p), 640 x 480 (VGA);
Liczba klatek na sekundę	15 fps dla 1920 x 1080, 30 fps dla 1280 x 720 (HD 720p)/ 10 fps dla 1920 x 1080, 24 fps dla 1280 x 720 (HD 720p);
Wielostrumieniowość	tak, 2 strumienie lub 4 przycięte strumienie VGA;
Komunikacja audio	dwukierunkowa;
Wejścia audio	3.5 mm, Mini Jack;
Wyjścia audio	3.5 mm, Mini Jack;
Kompresja audio	8 kHz, Mono, PCM, kodowanie 16 bitowe
Pamięć lokalna	Gniazdo kart MicroSD/SDHC;
Port szeregowy	RS-485, RS-422,
Interfejs	Ethernet (10/100Base-T), złącze RJ-45
Obsługiwane protokoły	TTCP, UDP, HTTP, HTTPS, DHCP, PPPoE, RTP, RTSP, IPv6, DNS, DDNS, NTP, ICMP, ARP, IGMP, SMTP, FTP, UPnP, SNMP, Bonjour, Pelco-D, Pelco P;
Dostęp przez przeglądarkę internetową	tak;

Bezpieczeństwo	filtrowanie IP, HTTPS, IEEE 802.1X;
Wejścia alarmowe	2, TTL, złącze terminalowe
Wyjścia alarmowe	2, TTL, złącze terminalowe
Zasilanie	12V DC / PoE (IEEE802.3af)
Pobór mocy (DC 12V/ PoE Class	poniżej 12 W/poniżej 12 W
Temperatura środowiska działania	-30 °C ~ 50 °C
Wilgotność środowiska działania	10 - 85% RH;
Obudowa	zgodna z IP 66;
Zgodność z normami	Kamera CE, FCC, IP, zasilacz CE, TUV-GS, UL, RCM, CCC

Pakiet 28 Wyższa Szkoła Gospodarki w Bydgoszczy – Muzeum Fotografii

Skaner 3D – 1szt.

rodzaj skanera	skaner 3D, bezkontaktowy
format plików (co najmniej)	STL, OBJ, PLY
złącza/interfejsy	min. USB 2.0
obszar roboczy (min. - maks.)	co najmniej od 1 cm do minimum 20 cm
maksymalny rozmiar skanowania	co najmniej 500 mm
minimalny rozmiar skanowania	10 mm
dokładność skanowania	do 0,1% skanowanego obiektu
czas wykonywania pojedynczego zdjęcia	maks. 6 sekund

Talerz obrotowy automatyczny do skanera 3D – 1szt.

Zastosowanie	kompatybilny ze skanerem 3D
rodzaj talerza	talerz obrotowy, 360°
maksymalna waga skanowania	do 10 kg

Kamera VR 360 – 3 szt.

typ kamery	360°, cyfrowa, dwuobiektywowa
Sieć	Wi-Fi, Bluetooth wersja min. v 4.1
Złącza	USB, typ C lub Micro USB – typ B
wersja USB	co najmniej 2.0
Pamięć	zewnętrzna, Micro SD min. 128GB
Matryca	CMOS, min. 8.4 Mpix x2
liczba pikseli	min. 15.0 Mpix
wartość przysłony	min. f/2.2
format zapisu zdjęć	min. JPEG
kąt widzenia	do 360°
rozdzielczość nagrywania wideo	do 4K (4096 x 2048), 24 klatki/sekundę
format nagrywania wideo (co najmniej)	MP4, 1920 x 1080, 30 klatek/sekundę
kompresja nagrywania wideo	H.265(HEVC)
kompresja nagrywania audio	AAC

Dźwięk	wbudowany mikrofon
Czujniki	akcelerometr, żyroskop
zgodność z systemami	Android, iOS
Wyposażenie	Karta pamięci MicroSDXC, min. 128 GB, UHS-I U3

Stacja robocza – 1szt.

Zastosowanie	Komputer do obróbki 3D
Procesor	Jeden procesor obsługujący min 8 wątków i posiadający min 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 65W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 10700 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 2 slotami pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4 - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 6 złączy - zintegrowane z płytą główną co najmniej 1 złącze standardu PCI-Express 3.0 x16 - zintegrowany kontroler PCI, co najmniej 1 złącze; - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowany kontroler SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), co najmniej 2 złącza SATA; - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu). - zintegrowana karta graficzna, - zintegrowane złącza: 1x HDMI, 1x VGA
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 8 GB DDR4 z możliwością rozbudowy do 16 GB
Dysk twardy	Wbudowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 1 TB 3,5", SATA
Napęd optyczny	Wbudowany napęd optyczny (wew.) umożliwiający zapis i odczyt płyt DVD+/-RW, SATA – w kolorze obudowy.
Karta graficzna	Dedykowana do zastosowań 3D, dysponująca pamięcią min. 4096 MB DDR5, o wydajności przynajmniej 2000 pkt w benchmarku www.videocardbenchmark.net



Interfejs	co najmniej: 6 złączy USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 1 złącze HDMI, VGA.	1 gniazdo 1 złącze
Obudowa i zasilacz	Obudowa stojąca typu Mini Tower posiadająca: - co najmniej 1 x 3,5" wewnętrzne - co najmniej 4 złącza USB znajdujące się z tyłu obudowy, - co najmniej 2 złącza USB znajdujące się z przodu obudowy, Zasilacz o mocy co najmniej 240 W, posiadający certyfikat sprawności co najmniej 80%	
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej <i>MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit</i> lub „równoważny” pozwalający na: - pracę w domenie MS Windows; - zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.	
Rodzaj gwarancji	Next Bussiness Day	

Monitor komputerowy

Przekątna ekranu	23,8"
Powłoka matrycy	Matowa
Rodzaj matrycy	IPS
Rozdzielczość ekranu	1920 x 1080 (FullHD)
Wielkość plamki	0,27 mm
Format ekranu	16:9
Jasność	250 cd/m ²
Kontrast statyczny	1 000:1
Kąty widzenia (pion/poziom)	178 stopni/178 stopni
Czas reakcji	6 ms
Liczba wyświetlanych kolorów	16,7 mln
Rodzaje wejść / wyjść	VGA (D-sub) - 1 szt. HDMI - 1 szt.
Rodzaj gwarancji	Next Bussiness Day

Oprogramowanie klasy Adobe Master Collection CS6 Student & Teacher Edition lub równoważne –
1 licencja



Licencja	Nieograniczona czasowo, edukacyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Pakiet oprogramowania zawierający następujące programy/narzędzia:</p> <ol style="list-style-type: none">1. oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW2. oprogramowanie do tworzenia i edycji grafiki wektorowej, z obsługą formatów .AI. PDF. SVG3. oprogramowanie do pracy redaktorsko-wydawniczej i tworzenia materiałów poligraficznych4. oprogramowanie do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF5. oprogramowanie do opracowywania treści multimedialnych - aplikacji, gier, filmów, animacji i oprogramowania na urządzenia przenośne, z obsługą formatu flash.6. oprogramowanie do graficznego projektowania i tworzenia witryn internetowych7. oprogramowanie do pracy z materiałami wideo, umożliwiające obróbkę i montaż materiału audio-wideo8. oprogramowanie do postprodukcji materiałów filmowych i telewizyjnych, pozwalające na łączenie wideo z grafiką, animacjami i innymi elementami, oraz dodawanie efekty specjalne9. program do edycji ścieżek dźwiękowych, oferujący zestaw zaawansowanych narzędzi dla profesjonalistów10. narzędzie do gradacji kolorów w czasie rzeczywistym11. narzędzie umożliwiające dodawanie metadanych do materiału wideo12. Oprogramowanie umożliwiające tworzenie płyt DVD oraz Blu-ray wraz ze złożonym i interaktywnym menu

	<p>13. oprogramowanie do zarządzania treściami multimedialnymi.</p> <p>14. oprogramowanie umożliwiające automatyzację procesu tworzenia plików wykorzystujących różne ustawienia kodowania.</p> <p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego. Dopuszczalne jest zaoferowanie produktu jako usługi w chmurze z licencją na co najmniej 1 rok.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Lampa studyjna ze statywem – szt. 3

energia błysku	400 Ws
światło modelujące (pilotujące)	halogen min. 150W lub LED min. 60 W
Tryb	stroboskopowy (Multi)
podział energii błysku	min. do 1/64
synchronizacja z krótkimi czasami ekspozycji (HSS)	do 1/8000s
temperatura barwowa błysku	~5500K
sterowanie	radiowe , przewodowe (gniazdo Jack 6.35 mm), przycisk Test, fotocela, port sterowania bezprzewodowego
inne cechy	wyświetlacz LCD
statyw oświetleniowy	z systemem mocowania 16 mm, wysokość maksymalna 260 cm, udźwig min. 3 kg z amortyzacją powietrzną i sprężynową

Lampa studyjna ze statywem – szt. 3

energia błysku	400 Ws
temperatura barwowa błysku	~5500K
światło modelujące	halogen 250 W
zakres regulacji energii błysku	6 przyston (4.0–10 ze skokiem co 0.1)
wyzwalanie błysku	przewodowe, fotocela, przycisk gotowości
statyw oświetleniowy	z systemem mocowania 16 mm, wysokość maksymalna 260 cm, udźwig min. 3 kg z amortyzacją powietrzną i sprężynową

Lampa halogenowa z soczewką Fresnela ze statywem – szt.2

Typ	lampa halogenowa z soczewką Fresnela
temperatura barwowa	3200K
Regulacja	600-1000 V
Inne cechy	wrota modyfikujące

statyw oświetleniowy:	z systemem mocowania 16 mm, wysokość maksymalna 260 cm, udźwig min. 3 kg z amortyzacją powietrzną i sprężynową
-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Panel światła ciągłego ze statywem – szt.2

typ zapłonika	zapłonik elektroniczny, wysokoczęstotliwościowy
moc	min. 220W
temp. barwowa	5400 K
współczynnik odwzorowania barw RA	przynajmniej 98
Inne cechy	wrota
statyw oświetleniowy	z systemem mocowania 16 mm, wysokość maksymalna 260 cm, udźwig min. 3 kg z amortyzacją powietrzną i sprężynową – x2

Kolumna reprodukcyjna – szt.1

Wysokość	150 cm
Materiał	czarne anodyzowane aluminium
Obciążenie maks.	ok. 15 kg
Przesuw pionowy	zautomatyzowany, dwie prędkości.
Napęd	realizowany przez przekładnię ślimakową ograniczoną czujnikiem optycznym na szczycie kolumny, sterowany pilotem na kablu.
Przesuw poziomy	wbudowana poziomicą.
Inne cechy	Nadruk skali w centymetrach i calach, Mechanizm przesuwu pionowego kamery, Ramię kamery przechylane o +/-90o, z gwintem montażowym kamery B1/4 / B3/8", wymiennym i poziomo przesuwany, Pilot kablowy

Stolik reprodukcyjny z podstawą do kolumny reprodukcyjnej – szt.1

Typ	Kompatybilny z kolumną reprodukcyjną
Wymiary bez cokołu (dł x wys x gł)	Min. 88 x 66 x 78 cm
Wymagana przestrzeń (dł x gł)	Min. 88 x 104 cm
Konstrukcja	metalowa do montażu i demontażu
Cokół	do montowania kolumny wykonany z aluminium z wbudowaną poziomicą.
Inne cechy	Nogi stolika regulowane indywidualnie.
Półka	Min. 79,5 x 49 cm.

Podstawa	Wykonana z wysokiej jakości drewna, laminowana, z nadrukiem siatki i skali w centymetrach i calach, z uchwytem na skrzynkę sterującą oświetleniem bocznym.
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Lampa do stolika reprodukcyjnego – szt.4

Typ	Reflektory rynnowe o wysokim połysku o wymiarach 64 x 21 cm.
Lampy	fluorescencyjne 2 x 55W na reflektor, światło dzienne o temperaturze barwy 5400K, Ra=90-100.
Wysoka częstotliwość	40 kHz.
Skrzynka sterująca oświetleniem.	Oddzielna
Regulacja ramion	Możliwość regulacji ramion reflektorów w pionie i w poziomie.
Średnica stelażu reflektorów	25 mm.
Mocowanie	Kompatybilne ze stolikiem reprodukcyjnym Ramiona montowane zaciskami (15-55 mm) do stolika.
Wyposażenie dodatkowe	zestaw do mocowania filtrów ramki do filtrów filtry dyfuzyjne filtry polaryzacyjne.

Urządzenie do reprodukcji książek szt.1

Cechy	Podstawa z antypoślizgowym spodem do fotografowania otwartych książek z dociskową szybą antyrefleksyjną, regulowaną wysokością książki i gąbkami formatowymi pozycjonującymi otwartą książkę.
Wymiary podstawy	Przynajmniej 43 x 41cm
Kompatybilność	Wymagana kompatybilność z kolumną reprodukcyjną

Skaner płaski typ 2 – 1 szt.

Oprogramowanie ABBYY Recognition Server dla 25000 stron na msc – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego, w tym :</p> <p>FORMATY WEJŚCIOWE: PDF, w tym PDF/A, (<i>formaty graficzne</i>): TIFF, JPEG, JPEG 2000, JBIG2, PNG, BMP, PCX, GIF, DjVu, XPS, (<i>formaty edytowalne</i>): DOC(X), XLS(X), PPT(X), VSD(X), HTML, RTF, TXT, ODT, ODS, ODP;</p> <p>FORMATY ZAPISU DOKUMENTÓW: PDF, w tym PDF/A (1a, 1b, 2a, 2b, 2u, 3a, 3b, 3u), (<i>formaty graficzne</i>): TIFF, JPEG, JPEG 2000, JBIG2, PNG, BMP, PCX, DjVu, (<i>formaty edytowalne</i>): DOC(X), XLS(X), PPTX, HTML, RTF, TXT, CSV, ODT, (<i>formaty książek elektronicznych</i>): EPUB®, FB2;</p> <p>obsługa kodów kreskowych</p> <p>konwertowanie, porównanie, edycja dokumentów i skanów w różnych formatach</p> <p>obsługa języków: min. 192 języki</p> <p>obsługiwane aplikacje: Microsoft Word, Excel, PowerPoint, SharePoint, Apache OpenOffice Writer, LibreOffice Writer, Adobe Acrobat/Reader</p>

Zestaw reprodukcyjny klasy Kaiser RSD (1 x kolumna reprodukcyjna, 1 x stolik na kółkach; 1 x kolumna z mocowaniem do ściany; 2 x zestaw oświetleniowy) lub równoważny – 1 szt,

Kryteria równoważności dla:	
Kolumna reprodukcyjna	<p>Wysokość: 180 cm z pilotem na kablu, z podstawą 90x73 cm</p> <p>Materiał: czarne anodyzowane aluminium</p> <p>Nadruk skali w centymetrach i calach</p> <p>Ładowność: 8 kg</p> <p>Gwint mocujący: 1/4 " / 3/8" wymienny</p> <p>Podstawa 90x73cm</p>
Stolik na kółkach	<p>Wymiary stolika (szer.x wys.x gł.) 92 x 49 x 68 cm</p> <p>plyta podstawy o wymiarach: 86 x 3,2 x 60 cm, matowo-szara, pokryta tworzywem sztucznym, cztery kółka (w tym dwa zamykane)</p>
Kolumna reprodukcyjna z mocowaniem do ściany	<p>Wysokość: 180 cm z pilotem na kablu</p> <p>Uchwyty ścienne do w/w kolumny</p> <p>Gwint mocujący: 1/4 " / 3/8" wymienny</p> <p>Płytko-uchwyt montażowy do aparatu: 130 x 78 mm</p>
Zestaw oświetleniowy	<p>Typ: lampy typu LED światła dziennego z dwoma światłami, zapewniająca równomierne i</p>

	<p>miękkie oświetlenie, emitujące światło pozbawione promieniowania IR i UV</p> <p>Lampy LED: 2 x 288</p> <p>Temperatura barwowa: 5600 K</p> <p>Wskaźnik oddawania barw: CRI 85-90</p> <p>Kąt promieniowania LED: 60 °</p> <p>Zużycie energii: 2 x 22 W</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Lustrzanka pełnoklatkowa typ 4 – 1 szt.

Obiektyw do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy
Ogniskowa, światło	24-70 f/2.8
Minimalna odległość ostrzenia	38 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Powłoka antyodblaskowa, elementy optyki o ultraniskiej dyspersji, piezoelektryczny silnik autofocusa, funkcja manualnego ostrzenia w trybie auto

Obiektyw do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy, makro
Ogniskowa, światło	105 f/2.8
Minimalna odległość ostrzenia	38 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Funkcja redukcji wibracji, powłoka antyodblaskowa, elementy optyki o ultraniskiej dyspersji, piezoelektryczny silnik autofocusa, funkcja manualnego ostrzenia w trybie auto

Stolik bezcieniowy z oświetleniem – szt.1

Cechy stolika	o budowie modułowej, trzyczęściowy, przepuszczająca światło biała płyta akrylowa o wymiarach 51x61,5x48 cm z rama podwyższającą
Oświetlenie	Zestaw dwóch lamp typu LED o temperaturze barwowej 5400 K z możliwością regulacji wysokości i kąta nachylenia Kąt świecenia: 60 ° Moc: 2 x 18 W

- stolika z przepuszczającą światło białą płytą akrylową o wymiarach 51x61,5x48 cm (sz., wys. głę.)



- ramy podwyższającej do stolika o wymiarach 51x31x48 cm (sz., wys. głę.)

Oświetlenie do stolika bezcieniowego – komplet 2 lamp

Minimalne wymagane parametry techniczne:

Zestaw dwóch lamp typu LED o temperaturze barwowej 5400 K z możliwością regulacji wysokości i kąta nachylenia

Kąt świecenia: 60 °

Moc: 2 x 18 W

Pakiet 29 Kujawsko-Pomorskie Centrum Kultury w Bydgoszczy

Lustrzanka cyfrowa typ 1 – 1 szt.

Obiektów do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy, tele
Ogniskowa, światło	18-140 f/3,5-5,6
Minimalna odległość ostrzenia	45 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik piezoelektryczny

Obiektów do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałogniskowy
Ogniskowa, światło	24 mm f/1.8
Minimalna odległość ostrzenia	23 cm
Cechy, wyposażenie	Manualny pierścień ostrości

Obiektów do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy, tele
Ogniskowa, światło	70-300mm f/4.5-5.6
Minimalna odległość ostrzenia	120 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Uszczelniona konstrukcja, silnik krokowy AF, stabilizacja obrazu o wydajności powyżej 4 stopni, soczewka o ultra niskiej dyspersji (szkło ED)

Statyw do lustrzanki cyfrowej – 1 szt.

Materiał:	aluminium
Minimalna wysokość:	45 cm

Wysokość maksymalna:	165 cm
Długość statywu po złożeniu:	max. 45 cm
Waga:	poniżej 1,5 kg
Ilość sekcji:	5
Udźwig:	3 kg
Głowica:	Tak, trzykierunkowa
Cechy dodatkowe	szybkozłączka, zatrzaski, futerał

Lustrzanka cyfrowa – 2 szt.

Element światłoczuły	CMOS
Rozmiar matrycy	APS-C/DX, 15.7 x 23.5 mm
Liczba efektywnych pikseli	Min. 18 mln
Współczynnik proporcji obrazu	3:2
Mnożnik ogniskowej	1,6x
Filtr dolnoprzepustowy	Tak
Mechanizm czyszczenia matrycy	Tak
Format zapisu zdjęć	RAW, JPEG z obsługą EXIF
Format zapisu wideo	MOV, MP4
Obsługiwane kodeki wideo	MPEG 4, AVC/H.264
Zdjęcia seryjne	min. 3 kl/s
Rozdzielczość maks. zdjęć	5184x3456
Rozdzielczość maks. filmów	1920 x 1080 (29,97, 25, 23,976 klatek/s)
Obsługiwane nośniki pamięci	SD, SDHC, SDXC
Złącza	USB 2.0, wyjście HDMI mini (typ C)
Regulacja ostrości	Autofocus (9 punktów lub więcej), manualnie
Czułość	100 – 6400
Tryby pomiaru ekspozycji	Wielosegmentowy, skupiony, centralnie ważony
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV
Typ migawki	Szczelinowa, sterowana elektronicznie
Szybkość migawki	30–1/4000 s
Balans bieli	AWB (priorytet atmosfery/bieli), światło dzienne, miejsca ocienione, pochmurny dzień, światło żarówki, biel fluorescencyjne, lampa błyskowa, nastawa własna
Wizjer	Pryzmat pentagonalny, o polu widzenia ok. 90%, powiększenie ok. 0,8
Wyświetlacz LCD	Przekątna min. 3 cale, rozdzielczość powyżej 0,8 mln punktów, kąty patrzenia min. 170/170, tryb LiveView
Lampa błyskowa	Wbudowana, Hot shoe/ PC
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego
Wyposażenie	Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Obiektyw do lustrzanki cyfrowej – 2 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmienneogniskowy, tele
Ogniskowa, światło	18-55 mm f/3,5-5,6

Przenośna stacja robocza – 9 szt.

Procesor	Jeden procesor obsługujący min. 2 wątków i posiadający min. 3 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 15W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 3100 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 2 sloty pamięci RAM obsługujące pamięć DDR4 - zintegrowany kontroler USB, co najmniej 2 złącza - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowany SATA (<i>Serial Advanced Technology Attachment</i>), - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu).
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 4 GB DDR4
Dysk twardy	Zainstalowany wewnętrzny 1 x HDD o pojemności co najmniej 500 GB 2,5", SATA prędkość obrotowa 5400
Napęd optyczny	DVDRW
Karta graficzna	zintegrowana
Interfejs	co najmniej: 3 złącza USB (w tym co najmniej 2 złącza USB 3.0), , 1 gniazdo do podłączenia głośników i mikrofonu, 1 złącze RJ-45, 1 złącze VGA, 1 złącze HDMI
Ekran	15,6" 1366 x 768, matowa powłoka
Komunikacja	WLAN ac/a/b/g/n, Bluetooth, 10/100/1000 LAN
Inne	Kamera, głośniki, touchpad
Wyposażenie	torba dopasowana do wymiarów sprzętu
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej <u>MS Windows 10 PL PRO w wersji 64-bit</u> lub „równoważny” pozwalający na:

	<ul style="list-style-type: none"> – pracę w domenie MS Windows; – zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Waga	Poniżej 2,2 kg
Rodzaj gwarancji	On-site, Next Business Day

Przenośna stacja robocza typ 3 – 2 szt.

Oprogramowanie klasy Microsoft Office 2016 lub równoważne – 11 licencji

Licencja	Nieograniczona czasowo, edukacyjna typu MOLP na 11 stanowisk
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL
Kryteria równoważności	<p>Oprogramowanie posiada możliwość zintegrowania uwierzytelniania użytkowników z usługą katalogową (Active Directory lub funkcjonalnie równoważną).</p> <p>Oprogramowanie musi umożliwiać tworzenie i edycję dokumentów elektronicznych w ustalonym formacie, który spełnia następujące warunki:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ma zdefiniowany układ informacji w postaci XML zgodnie z Tabelą B1 załącznika 2 Rozporządzenia w sprawie minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (Dz.U.05.212.1766) 2. umożliwia wykorzystanie schematów XML 3. obsługuje w ramach standardu formatu podpis elektroniczny zgodnie z Tabelą A.1.1 załącznika 2 Rozporządzenia w sprawie minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (Dz.U.05.212.1766) <p>Oprogramowanie musi umożliwiać dostosowanie dokumentów i szablonów oraz udostępniać narzędzia umożliwiające dystrybucję szablonów.</p> <p>W skład oprogramowania muszą wchodzić narzędzia programistyczne umożliwiające automatyzację pracy i wymianę danych pomiędzy dokumentami i aplikacjami (język makropoleceń, język skryptowy)</p> <p>Do aplikacji musi być dostępna pełna dokumentacja w języku polskim.</p> <p>Pakiet zintegrowanych aplikacji biurowych musi zawierać przynajmniej:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Edytor tekstów 2. Arkusz kalkulacyjny 3. Narzędzie do przygotowywania i prowadzenia prezentacji



	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------

Oprogramowanie klasy CorelDRAW® Graphics Suite X7 Special Edition lub równoważne – 2 licencje

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego, w skład pakietu powinny wchodzić aplikacja do obróbki grafiki wektorowej z obsługą formatów CDR, DXF, SVG, EPS, PDF, AI (Oprogramowanie do tworzenia i do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .CDR bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z zapewniające możliwość organizowania przez użytkownika przestrzeni roboczej oraz z wbudowanym generatorem kodów QR.), aplikacja do edycji zdjęć, narzędzie do przekształcania map bitowych na postać wektorową, aplikacja do projektowania witryn internetowych, wyszukiwarka zasobów cyfrowych.

Pakiet 30 Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. dr Witolda Bełzy w Bydgoszcy

Skaner dzielowy typ 1 – 1 szt.

Komputer sterujący typ 2 – 1 szt.

Oprogramowanie dziedzinowe klasy Document Express Enterprise – 1 szt

Typ	wirtualna drukarka plików DjVu
Funkcje oprogramowania	edytor profili konwersji - konwersja plików JPEG, BMP GIF, PNM, PBM do pliku DjVu, Drukowanie z dowolnego programu do pliku DjVu, komponowanie i optymalizacja dokumentów wielostronicowych djVu rozpoznawania automatycznego tekstu – OCR w językach europejskich, możliwość dodania do dokumentu hyperlinków i adnotacji Przetwarzanie wsadowe – w pełni automatyczne Obsługa gorących folderów współpraca z systemami Windows Vista, 7, 8.1, 10
Nośnik	Płyta CD BOX,
Licencja	1-stanowiskowa

Sieciowy magazyn danych typ 1 – 1 szt.



Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 4 szt.

Rodzaj	SSD
Format	2,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	1 TB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Dysk twardy do sieciowego magazynu danych – 4 szt.

Rodzaj	HDD
Format	3,5"
Interfejs	SATA 3 – 6 GB/s
Pojemność	4 TB
Prędkość obrotowa	7200 rpm
Cache	Min. 64 MB
Inne cechy	Zgodny z sieciowym magazynem danych

Pakiet 31 Wojewódzka Biblioteka Publiczna - Książnica Kopernikańska w Toruniu

Serwer rack z oprogramowaniem systemowym – 1 szt.

Obudowa	Rack, 1U
Procesor	2 x procesor obsługujący min. 16 wątków i posiadający min. 8 rdzeni. Współczynnik TDP nie większy niż 85W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 11600 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Min. 16 banków pamięci DDR4 z obsługa do 512GB; Sprzętowy kontroler RAID 8GB NV, RAID 0/1/5/6/10/50/60, 12Gb/s, SATA, SAS, SSD, SED; Kontroler Ethernet (LAN) z co najmniej 2 złączami RJ-45 o prędkości 10/100/1000; Moduł zdalnego zarządzania, diagnostyki i monitorowania pracy serwera 1 x RJ45;
Pamięć	2 x 8GB DDR4 RDIMM, Dual Rank, ECC
Dyski	Obudowa 1U na 4 dyski Zainstalowane 1 x 10TB SATA (Hot-Plug, 6Gb/s, 7.2 tysięcy obrotów, 3,5"
Zasilanie	2 x redundantny zasilacz 550W, Hot plug, sprawność min. 94%
Osprzęt	Komplet szyn ruchomych z ramieniem na kable, przewód zasilający 2m
Zgodność	Linux Red Hat SUSE Ubuntu Windows Server 2012 R2 2016 Wirtualizacja VMWare Hyper-V Citrix

System operacyjny	preinstalowany przez producenta serwera (przypisany do numeru seryjnego sprzętu, naklejka licencyjna umieszczona na obudowie) Microsoft Windows Server 2016 Standard (16 CORE)
Gwarancja	3 lata gwarancji Next business day, on-site

Stacja robocza graficzna typ 1 – 1 szt.

Monitor graficzny typ 1 – 2 szt.

Zestaw kalibracyjny do monitora – 1 szt.

Oprogramowanie Document Express Pro. 7.0 PL+HC-PDF/SecureDjVu, BOX – 2 szt.

Oprogramowanie ABBYY FINEREADER 12 PROFESSIONAL BOX – 2 szt.

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie OCR dla plików PDF i skanów, wyposażone w funkcje edycji i adnotacji plików PDF, mechanizm porównywania plików Wymagana obsługa formatów: Formaty wejściowe PDF, PDF/A, TIFF, JPEG, Formaty zapisu DOC(X), XLS(X), PDF, PDF/A, RTF, TXT, CSV Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Pakiet 32 Galeria i Ośrodek Plastycznej Twórczości Dziecka w Toruniu

Podstawowa stacja robocza typ 1 – 8 szt.

Oprogramowanie CorelDRAW Graphics Suite 2017 PL Classroom 15+1 – 1 licencja

Liczba Stanowisk	16 (15 +1)
Typ licencji	Edukacyjna typu Classroom, bezterminowa, box lub certyfikat elektroniczny
Wersja językowa	PL
Kryteria równoważności	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego, w skład pakietu powinny wchodzić aplikacja do obróbki grafiki wektorowej z obsługą formatów CDR, DXF, SVG, EPS, PDF, AI (Oprogramowanie do tworzenia i do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .CDR bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z zapewniające możliwość organizowania przez użytkownika przestrzeni roboczej oraz z wbudowanym generatorem

	<p>kodów QR.), aplikacja do edycji zdjęć, narzędzie do przekształcania map bitowych na postać wektorową, aplikacja do projektowania witryn internetowych, wyszukiwarka zasobów cyfrowych.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Oprogramowanie Affinity Photo lub równoważny – 21 licencji

Typ licencji	bezterminowa, komercyjna box lub certyfikat elektroniczny
Wersja językowa	PL lub ENG
Kryteria równoważności	<p>Oprogramowanie do wywoływania plików Raw, postprodukcji materiałów foto, z narzędziami do formowania, mapowania tonów oraz eksportu. Oprogramowanie winno umożliwiać pracę w przestrzeniach RGB, CMYK, LAB i w odcieniach szarości, w głębi 16 bitów na kanał, z możliwością zarządzania profilami ICC. Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>

Przenośna stacja robocza typ 2 – 8 szt.

Oprogramowanie Dragon Frame lub równoważne – 8 licencji

Typ licencji	Edukacyjna, bezterminowa, box lub certyfikat elektroniczny
Wersja językowa	PL lub ENG
Kryteria równoważności	<p>Oprogramowanie do animacji poklatkowej Stop-Motion, z podglądem live-view, obsługą generowanego programowo oświetlenia, importem i edycją ścieżek audio, zapewniająca narzędzia ułatwiające kompozycję kadru oraz narzędzie do rysowania; Aplikacja powinna pracować w trybie Timeline i udostępniać narzędzia w trybie drag and drop. Z poziomu aplikacji sterowanie aparatami cyfrowymi przynajmniej producentów: Canon, Nikon, Olympus i Fujifilm w zakresie przynajmniej prędkości migawki, ISO oraz balansu bieli;</p>

Pakiet 33 Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu

Aparat cyfrowy bezlusterkowy – 1 szt.

Element światłoczuły	CMOS z podświetleniem tylnym
Rozmiar matrycy	23,5 x 15,6 mm
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 24 mln
Współczynnik proporcji obrazu	3:2

Sensor	Wynik benchmarku DxO przynajmniej 85 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Format zapisu zdjęć	14 bit RAW, JPEG z obsługą EXIF, RAW+JPEG
Format zapisu wideo	XAVC S / zgodność z formatem AVCHD 2.0, MP4
Obsługiwane kodeki wideo	MPEG-4 AVC/H.264, audio – LPCM, Dolby® Digital (AC-3), AAC-LC
Zdjęcia seryjne	11 kl/s
Rozdzielczość maks. zdjęć	6000x4000 (3:2)/ 6000x3376 (16:9)
Rozdzielczość maks. filmów	4K: 3840 x 2160 (30p/100 Mb/s)
Quick/slow motion	Nagrywanie 120 kl/s dla minimum FHD
Obsługiwane nośniki pamięci	MS PRO Duo™, MS PRO-HG Duo™, MS Micro™(M2™), SD/SDHC (zgodna z UHS-I) SDXC (zgodna z UHS-I), microSD, microSDHC, microSDXC
Złącza	USB 2.0, HDMI micro (typu D), Stopka MI, mikrofon
Łączność bezprzewodowa	WiFi, NFC
Regulacja ostrości	AF z detekcją fazy/AF z detekcją kontrastu (425/169 pól lub więcej), manualnie
Czułość	100–25 600 (z możliwością rozszerzenia do ISO 50–51200)
Tryby pomiaru ekspozycji	Pomiar z wykorzystaniem 1200 stref, tryby: wielosegmentowy, centralnie ważony, punktowy
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV
Typ migawki	Sterowana elektronicznie, o przebiegu pionowym, szczelinowa
Szybkość migawki	1/4000 s - 30 s
Balans bieli	Automatyczny, światło dzienne, cień, chmury, wolfram, świetlówki (ciepła biel, zimna biel, biel dzienna, światło dzienne), lampa błyskowa, pod wodą, temperatura barwowa 2500–9900 K
Wizjer	elektroniczny OLED, o polu widzenia ok. 100%, powiększenie ok. 1,07
Wyświetlacz LCD	Odchylany, Min. 3", tryb LiveView
Lampa błyskowa	Wbudowana, o liczbie przewodniej min. 6
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego
Wyposażenie	2 x Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Obiektów do aparatu cyfrowego bezlusterkowca – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	30 mm F/3,5
Min. odległość ostrzenia	Ok 10 cm
Cechy, wyposażenie	Współczynnik powiększenia 1:1, elementy asferyczne i o ultra niskiej dyspersji, AF z silnikiem liniowym, mechanizm wewnętrzznego ogniskowania

Obiektów do aparatu cyfrowego bezlusterkowca – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennooogniskowy
Ogniskowa, światło	18-135 mm F/3,5-5,6
Min. odległość ostrzenia	45 cm
Cechy, wyposażenie	AF z silnikiem liniowym, elementy asferyczne, system stabilizacji optycznej

Fotograficzna przenośna lampa LED – 2 szt.

Temperatura barwowa	3200-5500 K, płynnie regulowana
Luminancja	7200 lumenów
Kąt padania światła	55 stopni
Moc	54 W
Diody	Trwałość powyżej 50000 godzin
Tryb pracy	Stacjonarny z zasilaczem/przenośny z akumulatorami
Praca w grupach	Tak, min. 8 kanałów
Chłodzenie	Aktywne
Obsługa z urządzeń mobilnych	Tak, iOS, Android, via Bluetooth
Mocowanie	Gwint statywowy ¼ cala
Wyposażenie	Zasilacz, 2 x akumulator, ładowarka, pilot zdalnego sterowania, ręczny uchwyt, filtr rozpraszający, statyw regulowany 77- 191 cm

Pakiet 34 Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku

Skaner A3 o wysokiej rozdzielczości z modułem do skanowania materiałów transparentnych – 1 szt.

Typ	Flatbed, płaski
Rozdzielczość skanowania	2.400 DPI x 4.800 DPI (poziomo x pionowo)
Gęstość optyczna	3,8 Dmax
Obszar skanowania / obsługiwane formaty	310 mm x 437 mm / A3, A4, A5, B4, B5
Głębia kolor/mono	Wejście: 16 Bit Kolor / 16 Bit Monochromatyczny , Wyjście: 48 Bit Kolor / 48 Bit Monochromatyczny
Źródło światła	Ksenon
Prędkość skanowania	Typowo poniżej 8 sek., A4
Złącze	USB
Formaty wynikowe	JPEG, TIFF, multi-TIFF, PDF
Zgodność	Mac OS 10.5.8 lub nowszy, Windows XP lub nowszy
Wyposażenie	Kabel zasilający, kabel USB, sterowniki i oprogramowanie, moduł do materiałów transparentnych

Zestaw do profesjonalnego zarządzania barwą klasy X-Rite i1Photo Pro 2 – 1 szt.

Zastosowanie	Pracownia digitalizacji, zgodny z zaleceniami NIMOZ
Składniki	spektrofotometr (przyrząd pomiarowy), podkładka kalibracyjna, głowica do pomiaru oświetlenia zewnętrznego, uchwyt do wykonywania kalibracji monitora, podkładka do pomiarów punktowych, prowadnica, podkładka pomiarowa, kabel USB, oprogramowanie do profilowania wyświetlaczy, oprogramowanie kalibracyjne, oprogramowanie zarządzania dla palety PANTONE, wzorzec do kalibracji aparatów cyfrowych, wzorzec referencyjny, miękki futerał do przenoszenia i przechowywania
Zgodność oprogramowania	Mac OS 10.5.8 lub nowszy, Windows XP lub nowszy
Standardy pomiarowe	(ISO 13655 M0: Tungsten; ISO 13655 M1: D50; ISO 13655 M2: UV Cut)

Profesjonalny spektro-kolorymetr – 1 szt.

Klasa miernika	Class A of JIS C 1609-1: 2006 "Illuminance meters Part 1: General measuring instruments"
Czujnik	Liniowy CMOS wysokiej rozdzielczości
Zakres pomiarowy	380nm to 780nm
Zastosowanie	Pomiar światła naturalnego, LED, HMI, fluorescencyjnego oraz lampy błyskowej, plazmowej nowego typu i wolframowej pomiar kolorowego zakresu widma, współczynnika oddawania barw CRI, temperatury barwowej, natężenia oświetlenia, indeksu CC oraz wartości korekcji dla filtrów, porównanie pomiarów dla 4 źródeł światła
Zakres mierzonych temperatur	1600 - 4000K
Zakres luminacji	20 do 20,500 (lx), dokładność pomiaru $\pm 5\% \pm 1$ (1 to 3,000 lx), $\pm 7.5MK \pm 1$ digit (3,000 to 200,000 lx), powtarzalność: CCT: 2MK-1 (500 to 100,000 lx) CCT: 4MK-1 (100 to 500 lx) CCT: 8MK-1 (30 to 100 lx) CCT: 17MK-1 (5 to 30 lx)
Współpraca z komputerem	Tak, USB
Wyświetlacz	Tak, kolorowy ekran dotykowy
Zasilanie	2 x AA
Wyposażenie	Futerał

Stacja robocza graficzna typ 1 – 2 szt.

Monitor graficzny typ 1 – 2 szt.

Tablet graficzny piórkowy – 1 szt.

Obszar roboczy	Przynajmniej 224 x 148 mm
Rozmiar papieru	A5; do 10 kartek

Inne cechy	Obsługa multitouch: gesty przesuwania, przybliżania i obracania, przynajmniej 8 konfigurowalnych przycisków, pierścień sterujący dotykowy, zapewnia ergonomię dla prawo- i leworęcznych osób.
Piórko	Bezbateryjne z min. 2 programowalnymi przełącznikami bocznymi i 8192 poziomami nacisku zarówno końcówki piórka i gumki, rozpoznawanie kąta nachylenia ± 60 poziomów / 60 stopni
Interfejs	USB-C, Bluetooth
Zgodność	Windows® 7 lub nowszy; Mac OS® X 10.10 lub nowszy, urządzenia mobilne obsługujące standard Bluetooth 4.2 LE
Wyposażenie	Podstawka pod pióro, wkłady dodatkowe standardowe (min. 6) i szorstkie (min. 4), kabel USB
Gwarancja	Min. 2 lata

Oprogramowanie klasy CorelDRAW Graphics Suite X7 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego, w skład pakietu powinny wchodzić aplikacja do obróbki grafiki wektorowej z obsługą formatów CDR, DXF, SVG, EPS, PDF, AI (Oprogramowanie do tworzenia i do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .CDR bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z zapewniające możliwość organizowania przez użytkownika przestrzeni roboczej oraz z wbudowanym generatorem kodów QR.), aplikacja do edycji zdjęć, narzędzie do przekształcania map bitowych na postać wektorową, aplikacja do projektowania witryn internetowych, wyszukiwarka zasobów cyfrowych.

Oprogramowanie klasy Lightroom 6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do wywoływania i zarządzania plikami RAW, z wbudowanymi profilami dla popularnych aparatów cyfrowych i obiektywów, wykorzystujące akcelerację GPU i umożliwiające przetwarzanie w trybie wsadowym. Oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Oprogramowanie klasy Adobe Photoshop CS6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW oraz zapewniające wszystkie pozostałe funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Oprogramowanie klasy Affinity Photo lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Oprogramowanie do wywoływania plików Raw, postprodukcji materiałów foto, z narzędziami do formowania, mapowania tonów oraz eksportu. oprogramowanie winno umożliwiać pracę w przestrzeniach RGB, CMYK, LAB i w odcieniach szarości, w głębi 16 bitów na kanał, z możliwością zarządzania profilami ICC. Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.

System mieszkowy (view camera) do aparatów bezlusterkowych i lustrzanek klasy Cambo Actus mini-view camera lub równoważny – 1 szt.

Zastosowanie	Przesunięcia w osi optycznej obiektywu, manipulacja głębią, redukcja refleksów,
Wymiary/Waga	Maks 15 x 10 x 17 cm / maks 1 kg
Parametry	Front Swing: 360 degrees Front Tilt: 19 degrees (+10/-9) Rear Shift Vertical: 27mm (12/15) Rear Shift Horizontal: 40mm (20/20) Focus Travel: up to 125mm (Sony E-mount) up to 145mm (Nikon F-mount) up to 141mm (Canon EOS-mount)
Wyposażenie dodatkowe	Dedykowane do urządzenia mocowanie korpusu typ Sony E, Dedykowany do urządzenia bagnet obiektywu typ Nikon F

Aparat bezlusterkowy pełnoklatkowy do systemu mieszkowego – 1 szt.

Element światłoczuły	CMOS z podświetleniem tylnym
----------------------	------------------------------

Rozmiar matrycy	35,9 x 24,0 mm
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 42 mln
Współczynnik proporcji obrazu	3:2
Sensor	Wynik benchmarku DxO przynajmniej 98 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Filtr dolnoprzepustowy	brak
Format zapisu zdjęć	RAW, JPEG z obsługą EXIF
Format zapisu wideo	XAVC S / zgodność z formatem AVCHD 2.0, MP4
Obsługiwane kodeki wideo	MPEG-4 AVC/H.264, audio – LPCM, Dolby® Digital (AC-3), AAC-LC
Zdjęcia seryjne	5 kl/s
Rozdzielczość maks. zdjęć	7952 x 5304
Rozdzielczość maks. filmów	3840 x 2160 (30p/100 Mb/s)
Obsługiwane nośniki pamięci	MS PRO Duo™, MS PRO-HG Duo™, MS Micro™(M2™), SD/SDHC (zgodna z UHS-I) SDXC (zgodna z UHS-I), microSD, microSDHC, microSDXC
Złącza	USB 2.0, HDMI micro (typu D), Stopka MI,
Łączność bezprzewodowa	WiFi, NFC
Regulacja ostrości	AF z detekcją fazy/AF z detekcją kontrastu (399 pól lub więcej), manualnie
Czułość	100–25 600 (z możliwością rozszerzenia do ISO 50–102 400)
Tryby pomiaru ekspozycji	Pomiar z wykorzystaniem 1200 stref, tryby: wielosegmentowy, centralnie ważony, punktowy
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV
Typ migawki	Sterowana elektronicznie, o przebiegu pionowym, szczelinowa
Szybkość migawki	1/8000 s - 30 s
Balans bieli	Automatyczny, światło dzienne, cień, chmury, wolfram, świetlówki (ciepła biel, zimna biel, biel dzienna, światło dzienne), lampa błyskowa, pod wodą, temperatura barwowa 2500–9900 K
Wizjer	elektroniczny OLED, o polu widzenia ok. 100%, powiększenie ok. 0,75
Wyświetlacz LCD	Odchylany, Min. 3", tryb LiveView
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego
Wyposażenie	2 x Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny, adapter dla systemu Nikon F, posiadający układ elektroniczny oraz styki pozwalające na komunikację aparatu z obiektywem.

Obiektyw do systemu mieszkowego – 1 szt.

Mocowanie	Nikon F
Typ	Stałoogniskowy, szerokokątny, makro
Ogniskowa, światło	45 mm F/2,8

Min. odległość ostrzenia	25 cm
Cechy, wyposażenie	Tilt-shift, funkcja korekcji perspektywy, skala odwzorowania do 1:2, pokrowiec

Obiektów do systemu mieszkowego – 1 szt.

Mocowanie	Nikon F
Typ	Zmiennooogniskowy, szerokokątny, makro
Ogniskowa, światło	24-70 mm F/2,8
Min. odległość ostrzenia	38 cm
Cechy, wyposażenie	AF z silnikiem falowym, ostrzenie A, M/A, M, elementy o ultra niskiej dyspersji, pokrowiec

Obiektów do aparatu cyfrowego – 1 szt.

Mocowanie	Nikon F (niezbędne ze względu na kompatybilność z posiadanym przez Zamawiającego sprzętem)
Typ	Stałoogniskowy, szerokokątny, makro
Ogniskowa, światło	24 mm F/3.5
Min. odległość ostrzenia	21 cm
Cechy, wyposażenie	Tilt-shift, funkcja kontroli perspektywy, regulacja przesuwu +/-11,5 mm i pokłonu +/-8,5 stopni, elementy optyczne o ultra niskiej dyspersji, średnica filtra 77 mm , pokrowiec

Obiektów do aparatu cyfrowego – 1 szt.

Mocowanie	Nikon F (niezbędne ze względu na kompatybilność z posiadanym przez Zamawiającego sprzętem)
Typ	Zmiennooogniskowy, tele
Ogniskowa, światło	70-200 mm F/4
Min. odległość ostrzenia	100 cm
Cechy, wyposażenie	AF z silnikiem falowym, waga poniżej 900g

Zestaw oświetlenia studyjnego – 1 szt.

Zastosowanie	Fotografia studyjna,, fotografia Makro
Składniki	2 x Lampa błyskowa studyjna, 2 x statyw oświetleniowy, 1 x zestaw blend 92x122 cm, 2 x softbox 50x90
Cechy lampy	Moc: 1200 Ws Zakres regulacji mocy: 1-1/32 Liczba przewodnia [100 ISO]: 90.1 Czas błysku [s]: 1/400 Czas ładowania lampy: poniżej 3 sek. Światło modelujące [W]: 650 Temperatura barwowa [K]: 5400 K ± 200 K

	Wyzwolenie lampy: fotocel, synchroJack 6,3 mm, przycisk optyczna i dźwiękowa sygnalizację gotowości do pracy. wyświetlacz cyfrowy Mocowanie: typu Bowens
Cechy statywu	minimalna 82 cm lub mniej Wysokość maksymalna przynajmniej 195 cm Długość po złożeniu maks 85 cm
Cechy blend	Owalna, typu 5 w 1 (biała, srebrna, złota, dyfuzor, czarna)
Softboxy	Mocowanie Bowens

Statyw fotograficzny kolumnowy – 1 szt,

Kolumna centralna	Średnica min. 8 cm, wysokość pow. 220 cm, max 250 cm, materiał: oksydowane aluminium
Ramię poprzeczne	Min. 80 cm, z przeciwwagą, przesuwne, w możliwością obrotu 360 stopni
Uchwyt aparatu	Gwint: 3/8" , umożliwiający ustawienie aparatu pod dowolnym kątem
Podstawa	Płaska baza z kółkami i hamulcem
Udźwig	Min. 13 kg
Waga	Min. 60 kg
Wyposażenie	Półka na akcesoria

Głowica do statywu fotograficznego – 1 szt.

Zastosowanie	Fotografia makro
Konstrukcja	Głowica z przekładnią zębatą
Maksymalne obciążenie	Min. 4 kg
Regulacja	Pokrętła mikrometryczne
Obrót w poziomie [stopnie]:	360
Przechył w pionie [stopnie]:	-20° / +90°
Przechył boczny [stopnie]:	-90° / +20
Wysokość głowicy	Przynajmniej 12 cm
Waga	Maks. 800 gram
Wyposażenie	3 poziomice (dla każdej osi obrotu), płytka 200PL/RC2 z gwintem 1/4", płytka z przesuwem mikrometrycznym dedykowana do makrofotografii, wyposażona w precyzyjny śrubowy mechanizm pozycjonowania oraz dźwignię zwalniania sprzęgła do szybkiego przesuwania zamocowanego do płytki urządzenia, otwory do mocowania na statywie z gwintami 1/4" i 3/8" oraz odpowiednie śruby mocowania aparatu.

Profesjonalny slider wideo – 1 szt.

Zastosowanie	Urządzenie umożliwiające wykonanie płynnych ujęć na zasadzie jazdy kamery, do kamer oraz aparatów fotograficznych o łącznej wadze do 20 kg.
Szyna	2000 mm, wyposażona w przynajmniej trzy porty dolne AF-8 (płytki montażowa) z otworami 3/8" i 1/4"
Wózek jezdny	Na łożyskowanych rolkach, wyposażony w poziomnicę i hamulec postojowy, i przynajmniej 6 otworów montażowych
Stopki	Regulowane, wyposażone w otwór gwintowany 3/8" umożliwiające zamontowanie urządzenia na dwóch statywach.
Materiał	Aluminium

Sieciowy magazyn danych z dyskami – 1 szt.

Zastosowanie	Serwer plików, dysk sieciowy
Obudowa	Wolnostojąca, desktop
Wydajność obliczeniowa	Procesor klasy x86, możliwość uruchamiania aplikacji 64 bitowych, z wirtualizacją, o wydajności co najmniej 1800 punktów w teście PassMark według wyników opublikowanych na stronie: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Pamięć operacyjna	Zainstalowana min. 4 GB DDR4
Obsługiwane typy dysków	HDD, SATA 6Gbps/3Gbps z funkcją hot-swap
Ilość zatok	Min. 4x 3,5" HDD
Sieć	Min. 2 interfejsy LAN Gigabit Ethernet 10/100/1000
Porty zewnętrzne	Min. 3 x USB 3.0
Obsługa RAID	RAID 0,1, 5, 6, 10
Obsługa JBOD	Tak
Obsługa systemów plików	ext4 (dla dysków zewnętrznych FAT/FAT32,NTFS, HFS+,EXT2, EXT3, EXT4)
Obsługiwane protokoły	AFP, CIFS/SMB,FTP, ISCSI, NFS, WEBDAV
Backup w chmurze	Amazon S3, Dropbox
Obsługa DHCP	Tak: klient
Szyfrowanie	Tak, 256-bit AES lub mocniejsze
Parametry pracy	Temperatura: 0-35 stopni C
Oprogramowanie zarządzające/system operacyjny	Graficzny interfejs użytkownika, obsługa jęz. polskiego, dostęp przez przeglądarkę www (przynajmniej Microsoft Internet Explorer 10+, Mozilla Firefox 8+, Apple Safari 6, Google Chrome)
Współpraca z systemami operacyjnymi	MS Windows, MacOS
Wyposażenie	4 x dysk HDD SATA 6 TB

Dysk twarde wewnętrzny – 10 szt.

Format	HDD, 3,5"
Interfejs	SATA III 6 Gbit/s
Prędkość obrotowa	7200 obr.
Cache	Min. 65 MB
Pojemność	Min. 3 TB
Gwarancja	Min. 24 m

Karta pamięci – 6 szt.

Format	SDXC
Pojemność	32 GB
Wydajność	Zgodny z UHS Speed Class 3 (UHS-II U3)
Prędkość zapisu	Powyżej 250 MB/s
Gwarancja	Dożywotnia (Lifetime)

Filtr polaryzacyjny – 1 szt.

Średnica filtra	77 mm
Cechy	Min. 18 warstwowa antyreflekcyjna powłoka, antystatyczna powłoka ochronna, neutralna optycznie, chroniąca przed działaniem wody, kurzy, tłuszczu
Oprawka	Nisko profilowa, aluminium

Konwerter kaset magnetofonowych – 1 szt.

Zastosowanie	Kompaktowy odtwarzacz kasetowy z funkcją digitalizacji analogowego sygnału audio za pośrednictwem portu USB bezpośrednio do komputera PC
Interfejs	USB, jack 3,5 mm
Zasilanie	USB, bateryjne
Format cyfrowy	WAV, MP3
Wyposażenie	Sterownik, Oprogramowanie do przechwytywania audio
Zgodność	MS Windows XP i wyższe

Konwerter wideo – 1 szt.

Zastosowanie	Digitalizacja sygnału wideo z urządzeń analogowych do komputera PC
Interfejsy analogowe	Composite (Cinch) oraz S-Video, Stereo Audio (Cinch), SCART
Interfejs cyfrowy	USB, jack 3,5 mm
Wyposażenie	Sterownik, Oprogramowanie do przechwytywania i podstawowej obróbki wideo
Zgodność	MS Windows XP i wyższe



Pakiet 35 Opera Nova w Bydgoszczy

Jednokierunkowy konwerter SDI/LC Nadajnik - 2 szt.

Formaty wideo	100 Mbps - 3 Gbps, format agnostyczny
Cyfrowe wejście wideo	2-kanałowe niezależne wejścia 3G-SDI, SMPTE-259/292/424
Cyfrowe wyjście wideo	2-kanałowe niezależne wyjścia Multi-Mode LC Fiber, SMPTE-297
Nominalna długość fali	850 nm
Moc optyczna	-7dBm (min), -2dBm (max)
Extinction ratio	7.5dB (Typ)
Reclocking	270 Mbps, 1.483 Gbps, 1.485 Gbps, 2.966 Gbps, 2.970 Gbps - Auto Select, inne prędkości przepuszczane bez reclockingu
Rozmiar maksymalny	120 x 45 x 25 mm
Moc	Maksymalnie 3 waty
Zasilanie	5-20 V DC z dołączonym zasilaczem
Zakres temperatur pracy	0 do 40 °C

Jednokierunkowy konwerter SDI/LC Odbiornik -2 szt.

Formaty wideo	100 Mbps - 3 Gbps, format agnostyczny
Cyfrowe wejście wideo	2-kanałowe niezależne wyjścia Multi-Mode LC Fiber, SMPTE-297
Nominalna długość fali	850 nm
Czułość optyczna	-15dBm (min)
Cyfrowe wyjście wideo	2-kanałowe niezależne wyjścia 3G-SDI, SMPTE-259/292/424
Reclocking	270 Mbps, 1.483 Gbps, 1.485 Gbps, 2.966 Gbps, 2.970 Gbps - Auto Select, inne prędkości przepuszczane bez reclockingu
Rozmiar maksymalny	120 x 45 x 25 mm
Moc	Maksymalnie 3 waty
Zasilanie	5-20 V DC z dołączonym zasilaczem
Zakres temperatur pracy	0 do 40 °C

Światłowód LC na bębnie (górnicy) o zwiększonej wytrzymałości 100m – 3 szt.

Mikser wideo - 2 szt.

Zastosowanie	8-kanalowy mikser HD do realizacji na żywo, umożliwiający jednoczesny przesył sumy na kilka ekranów lub streaming
--------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Przetwarzanie	4:4:4 (Y/Pb/Pr, RGB), 10-bit
Formaty video	480/59.94i, 576/50i, 480/59.94p, 576/50p, 720/59.94p, 720/50p, 1080/59.94i, 1080/50i, 1080/59.94p, 1080/50p
Wejścia	G/HD/SD-SDI: BNC x 4 DVI-I/HDMI: DVI-I x 4 Analog Video (HD): Component (Mini D-sub 15-pin) x 4 Analog Video (SD): Composite (BNC) x 4 Analog RGB: Mini D-sub 15-pin x 4
Wyjścia	3G/HD/SD-SDI: BNC x 2 DVI-D/HDMI: DVI-I x 2, HDMI x 1 (multi-view monitor) Analog Video (HD): Component (Mini D-sub 15-pin) x 1 Analog Video (SD): Composite (BNC) x 1 Analog RGB: Mini d-sub 15-pin x 1
Pozostałe interfejsy	Tally: Mini D-sub 15-pin x 2 Reference: BNC (IN, THRU) MIDI: 5 pin DIN (IN, OUT/THRU) RS-232: D-sub 9 pin x 1 USB port (host): typu A x 1
Efekty	Transition: Mix, Cut, Wipe (9 patterns) Composition: PinP, DSK, Chrominance Key, Luminance Key, External Key Pozostałe: Output Fade, Output Freeze
Inne cechy	skaler dla każdego wejścia i wyjścia, streaming 1080i, 1080p, 720p, 480i/p oraz WUXGA
Zasilanie	AC 230 V
Pobór mocy	Maksymalnie 80 W
Zakres temperatur pracy:	0 do 40 °C
Waga	Maksymalnie 6 kg

Monitor podglądowy do miksera wideo - 2 szt.

Przekątna	23,8" lub więcej
Typ matrycy	IPS, matowa, kąty patrzenia 178/178
Wejścia	Minimum: 1 x HDMI 1 x D-Sub 15-pin 1 x DisplayPort 1 x słuchawkowe
Jasność	250 cd/m ²
Plamka	Maks. 0,27



Czas reakcji	5ms GTG, 1ms MBR
Wyświetlane kolory	16,7 mln, pokrycie >99% sRGB
Waga	Maksymalnie 4,5 kg

Profesjonalny mikrofon lavalier klasy DPA 4661 Heavy Duty lub równoważny - 20 szt.

Kierunkowość	Dookólny
Zasada działania	Ciśnieniowa
Typ kapsuły	Wstępnie spolaryzowana, pojemnościowa
Pasma przenoszenia	20Hz do 20kHz
Pasma przenoszenia, ± 2 dB	Soft boost grid: 20 Hz - 20 kHz, 3 dB soft boost at 8 - 20 kHz. High boost grid: 20 Hz - 20 kHz, 10 dB boost at 12 kHz
Czułość nominalna ± 3 dB przy 1 kHz	6 mV/Pa; -44 dB re. 1 V/Pa
Ekwiwalentny poziom szumów, A-ważone:	Typ. 26 dB(A) re. 20 μ Pa (max. 28 dB(A))
Ekwiwalentny poziom szumów, ITU-R BS.468-4	Typ. 38 dB (max. 40 dB)
SNR, dla 1 kHz przy 1 Pa [94 dB SPL]	Typ. 68 dB(A)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne [THD]	< 1% up to 123 dB SPL peak
Zakres dynamiki	Typ. 97 dB
Maks. poziom SPL przed przesterem	144 dB
Impedancja wyjściowa	MicroDot: 30 - 40 Ω . z adapterem na XLR 3-pin: 100 Ω
Maksymalna długość przewodu	300 m z adapterem na XLR 3-pin
Współczynnik tłumienia (CMRR)	> 60 dB from 50 Hz to 15 kHz z adapterem na XLR 3-pin
Zasilanie	Min. 5 V max. 50 V (z adapterem bezprzewodowym)
Złącze	Microdot
Kolor	Czarny
Wyposażenie	Adapter microdot – XLR 3pin, Adapter dla Shure U1/UR1/UT1/SC1/SLX1/ULX1, TOA WM4300, PGX1 and Line 6 XD-V70L

Uchwyt krawatowy do profesjonalnego mikrofonu lavalier – 5 szt.

Uchwyt na smyki do profesjonalnego mikrofonu lavalier – 5 szt.

Mikrofon typu clip-on - 20 szt.

Kierunkowość	Kardioidalny
Zasada działania	Ciśnieniowa
Typ kapsuły	Trwale spolaryzowana, pojemnościowa
Pasma przenoszenia	40Hz do 20kHz
Filtr dolnozaporowy	80Hz, 12 db/oktawa

Czułość	-49 dB (3.5 mV)
Impedancja	50 ohm
Maksymalny poziom wejściowy	149 dB SPL, 1 kHz przy 1 % zniekształceń harmonicznych
Zakres dynamiki	122 dB, 1 kHz przy maksymalnym SPL
Stosunek sygnał/szum	67 dB, 1 kHz przy 1 Pa
Zasilanie	phantom: 11-52 V DC, 3.5 mA
Długość kabla	Min. 4 m
Wyposażenie	Uchwyt

Mikrofon kierunkowy - 2 szt.

Kierunkowość	Super-kardioidalny, Hyper-kardioidalny
Zasada działania	Ciśnieniowa
Pasma przenoszenia	40Hz do 20kHz
Filtr dolnozaporowy	80Hz, 12 db/oktawa
Czułość w polu swobodnym bez obciążenia przy 1 kHz	25 mV/Pa +/- 1 dB
Impedancja nominalna	25 ohm
Minimalna impedancja wejściowa (wzmacniacza) 800 Ohm	800 ohm
Ekwiwalentny poziom szumów	13 dB
Ekwiwalentny poziom szumów zgodnie z CCIR 468-3	24 dB
Maksymalne natężenie dźwięku (pasywne)	130 dB
Zasilanie	Phantom
Wyposażenie	Uchwyt, osłona przeciwiwiatrowa

Przedwzmacniacz mikrofonowy klasy RME OCTAMIC XTC lub równoważny – 2 szt.

Typ	8-kanałowy preamp mikrofonowy/liniowy/instrumentowy z przetwornikiem analogowo-cyfrowym
Złącza	8 x przedwzmacniacz Mic/Line, kontrolowane cyfrowo (4 x PAD, 4 x Hi-Z switchable) 2 x wyjście Stereo analogowe 4 x AES/EBU I/O 1 x ADAT I/O (2 x out S/MUX) 1 x MADI I/O optical 1 x MIDI I/O over DIN 2 x MIDI I/O over USB 1 x MIDI I/O over MADI
Przetwornik analogowy-cyfrowy	Współczynnik sygnał szum [SNR] AC: 113 dB RMS nieważone, 117 dBA, Współczynnik sygnał szum [SNR] CA: 115 dB RMS nieważone, 118 dBA, Obsługiwane częstotliwości próbkowania: 28 kHz - 200 kHz, Poziom zniekształceń THD: < 0.0003 %, < -110 dB,



	Źródła synchronizacji: AES/EBU, Word Clock, MADI, ADAT, wewnętrznie,
Inne cechy	Zakres wzmacnienia 85 dB, Poziom na wejściu analogowym: od -53 dBu do +32 dBu, Szerokie pasmo częstotliwości [200 kHz] z filtrem EMI na wejściu, Automatyczna redukcja poziomu wzmacnienia dla wielu sygnałów jednocześnie, Zasilanie fantomowe: +48 V włączane dla kanału, Wewnętrzny zasilacz z przełączanym napięciem 100-240 V AC

Przenośny interfejs audio (MADI / USB) klasy RME Madiface PRO – 1 szt.

Cechy	Nagrywanie/Odtwarzanie - 68 kanałów wejściowych/68 wyjściowych, 4 wejścia analogowe (Mic, Line, Instrument), 4 wyjścia analogowe (2 x XLR, 2 wyjścia słuchawkowe), 1 x MADI wejście/wyjście, 1 x MIDI In/Out plus MIDI przez MADI, 1 x USB 2.0 (kompatybilny z USB 3), Osobne wyjścia dla słuchawek o wysokiej i niskiej impedancji.
-------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

WSG-HD Waves SoundGrid Option Card – 1 szt.

Przenośna stacja robocza (notebook) – 1 szt.

Procesor	Jeden procesor obsługujący min. 8 wątków i posiadający min. 4 rdzenie. Współczynnik TDP nie większy niż 45 W. Zaoferowany procesor powinien uzyskiwać w teście PassMark CPU Mark wynik nie mniej niż 10100 pkt. Wynik zaoferowanego procesora powinien znajdować się na stronie internetowej: http://www.cpubenchmark.net/high_end_cpus.html
Płyta główna	Zaoferowana płyta główna powinna obsługiwać zaoferowany procesor oraz posiadać: <ul style="list-style-type: none"> - zintegrowane z płytą główną co najmniej 1 slotem pamięci RAM obsługująca pamięć DDR3 - zintegrowany kontroler USB, - zintegrowaną kartę sieciową Ethernet (LAN) z co najmniej 1 złączem RJ-45 o prędkości co najmniej 10/100/1000; - zintegrowaną kartę dźwiękową (karta dźwiękowa powinna umożliwić podłączenie głośników oraz mikrofonu).
Pamięć RAM	Zainstalowana pamięć operacyjna RAM co najmniej o pojemności 16 GB DDR3

Dysk twardy	Wbudowany wewnętrzny 1 x SSD (M.2) o pojemności co najmniej 2 TB
Karta graficzna	Dedykowana, z min. 4 GB pamięci własnej GDDR5, osiągająca w benchmarku Passmark VideoCard Benchmark wynik przynajmniej 3550 pkt, wynik musi być dostępny na stronie www.videocardbenchmark.net , obsługującą do 3 wyświetlaczy
Ekran	15,4", 2880 x 1800pikseli (3K), matryca IPS
Interfejs	co najmniej: 4 porty Thunderbolt 3 (USB-C) WiFi (ac/a/b/g/n), Bluetooth
Obudowa, cechy fizyczne	Obudowa o wzmocnionej konstrukcji Czytnik linii papilarnych Dedykowany panel dotykowy umożliwiający szybki dostęp do często wykonywanych funkcji. Wbudowane głośniki, kamera internetowa i mikrofon Touchpad, klawiatura z podświetleniem Waga urządzenia poniżej 2 kg
System operacyjny	Zainstalowany na sprzęcie system operacyjny w polskiej wersji językowej MacOS X lub „równoważny” spełniający poniższe kryteria: <ul style="list-style-type: none"> – zgodność ze standardem Single UNIX Specification (produkt certyfikowany w roku 2015 lub później), wymieniony na stronie https://www.opengroup.org/openbrand/register/ – konfiguracja wykonywana w całości z interfejsu graficznego; – zamawiający wymaga, aby system operacyjny został dostarczony wraz z licencją pozwalającą na użytkowanie oprogramowania zgodnie z przeznaczeniem.
Bateria	Min. 600 min
Dodatkowe wyposażenie	2 x przejściówka USB-C – Thunderbolt 3, 2 x przejściówka Thunderbolt 3 – Thunderbolt 2
Rodzaj gwarancji	Min. 1 rok, typu door-to-door

Sieciowy system do przetwarzania dźwięku z niską latencją w czasie rzeczywistym klasy Waves SoundGrid Extreme Server lub równoważny - 1 szt.

Typ	System komputerowy do przetwarzania z niską latencją sygnału audio z interfejsu audio i przesyłanie po przetworzeniu do interfejsu audio
Zastosowanie	Realizacja dźwięku podczas występów live i procesie postprodukcji
Obudowa	Rack, 2U
Interfejsy	Ethernet

Oprogramowanie klasy Waves Multirack – 2 licencje

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Zgodność	Windows, Mac OS
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Środowisko software'owe umożliwiające używanie na sprzęcie komputerowym z systemem Windows lub MAC pluginów z grupy Waves (typu: compressor, EQ, delay itp.) z emulacją racków, możliwością tworzenia snapshotów i zapisywania sesji. Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego

Oprogramowanie klasy Waves Diamond (Bundle pack) – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Zgodność	Windows, Mac OS
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Zestaw efektów udio zawierający przynajmniej: AudioTrack C1 Compressor C4 Multiband Compressor Center DeEsser Doppler Doubler eMo F2 Filter eMo Generator eMo Q4 Equalizer Enigma GTR3 Amps GTR3 Stomps GTR3 ToolRack GTR3 Tuner H-Comp Hybrid Compressor H-Delay Hybrid Delay



	<p>IR-L Convolution Reverb L1 Ultramaximizer L2 Ultramaximizer L3 Multimaximizer L3 Ultramaximizer L3-LL Multimaximizer L3-LL Ultramaximizer Linear Phase EQ Linear Phase Multiband Compressor MaxxBass MaxxVolume MetaFlanger MondoMod Morphoder MV2 LS Non-Linear Summer OneKnob Driver OneKnob Filter PAZ Analyzer PS22 Stereo Maker PuigTec EQs Q-Clone Q10 Equalizer Renaissance Axx Renaissance Bass Renaissance Channel Renaissance Compressor Renaissance DeEsser Renaissance Equalizer Renaissance Reverb Renaissance Vox S1 Stereo Imager SoundShifter SuperTap Trans-X TrueVerb UltraPitch V-Comp V-EQ3 V-EQ4 Vitamin Sonic Enhancer VU Meter Waves Tune LT WLM Plus Loudness Meter X-Click X-Crackle X-Hum X-Noise Z-Noise</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------

Oprogramowanie klasy Avid Pro Tools 12 – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Zgodność	Windows, Mac OS
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Obsługiwane próbkowanie 32-bit, 192 kHz Liczba symultanicznych ścieżek audio @ 48/96/192 kHz: 128/64/32 (mono lub stereo) Liczba obsługiwanych źródeł: 32 Nagrywanie audio (symultanicznych ścieżek): 32 Liczba obsługiwanych instrumentów: 512 MIDI: 512 Zewnętrzne: 128 Wideo: 1 Wejścia wyjścia: 32 Wsparcie dla interfejsów: ASIO, Core Audio, EUCON Współpraca z wtyczkami: AAX Native, AAX AudioSuite Wymagane funkcje: Kompozytor, recorder, sequencer, edytor i mikser Tworzenie pętli - tak Edytor MIDI - tak Sibelius Score Editor - tak Elastic Time /Elastic Pitch - tak/tak Clip gain – tak Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.</p>

Pakiet 36 Kujawsko-Pomorski Teatr Impresaryjny w Toruniu

Mikser audio i wideo z funkcja streamingu typ 1 – 1 szt.

Przenośna stacja robocza typ 1 – 2 szt.

Oprogramowanie klasy QLab 4 Audio+Video lub równoważne – 2 licencje

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Oprogramowanie do scenicznego zarządzania projekcją audio-wideo i oświetleniem. Wymagania: Cue designer z nielimitowaną liczbą list, pracujący w trybie non destructive (nie zmienia mediów), z obsługą szablonów, nagrywaniem, oraz kopiowaniem właściwości.</p>

	<p>Kontroler oświetlenia z funkcjami nielimitowanego tworzenia kanałów z możliwością nielimitowanego grupowania.</p> <p>Obsługa 64 kanałów audio</p> <p>Wideo pełnoekranowe oraz mapowane geometrycznie, obsługa 1000 warstw, z obsługą przejść i animacji</p> <p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Oprogramowanie klasy Resolume Arena 6 lub równoważne – 2 licencje

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	<p>Live mikser wideo, z obsługą procesorów 64bit, wielu wątków i wielu rdzeni.</p> <p>Wymagane funkcje:</p> <p>Obsługa wielu wyświetlaczy</p> <p>Geometryczne mapowanie projekcji</p> <p>Obsługa kanału Alpha</p> <p>Brak software'owych ograniczeń rozmiaru obsługiwanych kompozycji i mediów</p> <p>Maskowanie na poziomie klipu, warstwy i kompozycji</p> <p>Nielimitowana liczba warstw i efektów</p> <p>Obracanie, skalowanie, przycinanie mediów</p> <p>Zintegrowana przeglądarka plików/mediów</p> <p>Podgląd przed przekazem na żywo</p> <p>Sequencer klipów z autopilotem</p> <p>Automatyczne przejścia między klipami</p> <p>BMP clock do synchronizacji z muzyką</p> <p>Synchronizacja oświetlenia</p> <p>Crossfader</p> <p>Wbudowane efekty typu przejście/mieszanie - min. 40</p> <p>Wbudowane efekty wideo - min. 70</p> <p>Wbudowane efekty audio - przynajmniej: Distortion, EQ, Flanger, High-Pass, Low-Pass</p> <p>Efekty tekstowe</p> <p>Animacje</p> <p>Możliwość łączenia efektów audio wideo i zapisywania własnych presetów</p> <p>Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego</p>

Lustrzanka filmująca typ 1 – 1 szt.

Obiektyw do lustrzanki filmującej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
------------------	-------------------------------------

Typ	Zmiennoogniskowy
Ogniskowa, światło	24-105 mm F/4
Minimalna odległość ogniskowania	45 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy autofocusa, min. 4 stopniowa stabilizacja obrazu, zastosowanie elementów utraniskodispersyjnych, odporność na kurz i wilgoć

Obiektyw do lustrzanki filmującej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Stałoogniskowy
Ogniskowa, światło	50 mm F 1,4
Minimalna odległość ogniskowania	0,45 m
Cechy, wyposażenie	Średnica filtra 58 mm, silnik ultradźwiękowy, ręczna regulacja ostrości

Obiektyw do lustrzanki filmującej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennoogniskowy
Ogniskowa, światło	28-300 mm f/3.5-5.6L
Minimalna odległość ogniskowania	70 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy autofocusa, min. 3 stopniowa stabilizacja obrazu, przysłona elektromagnetyczna, odporność na kurz i wilgoć

Mikrofon zewnętrzny do lustrzanki filmującej – 1 szt.

Zasada działania	Gradient ciśnienia
Układ elektroniczny	konwerter impedancji JFET
Kapsuła	2 x 1/2" w układzie XY
Pasma przenoszenia	40 Hz - 20 kHz
Impedancja wyjściowa	200 Ω
Maksymalny SPL	134 dB SPL (dla 1 kHz, 1% THD przy obciążeniu 1 kΩ)
Czułość	-38 dB, przy 1 V/Pa (12,60mV przy 94 dB SPL) +/- 2 dB dla 1 kHz
Cechy	Układ antywstrząsowy, tłumik dla dźwięków o wysokiej głośności
Złącza	microjack
Wyposażenie	Osłona przeciwwiatrowa
Mocowanie	Hot Shoe

Stabilizator (steadycam) do lustrzanki filmującej – 1 szt.

Zastosowanie	Do aparatów DSLR do 3 kg, urządzenie musi być zalecane przez producenta do lustrzanki filmującej wyspecyfikowanej wyżej.
Typ	trzyosiowy
Obsługa	beznarzędziowa
Regulacja	Precyzyjna: płytki kamerowa, uchwyt, przeciwwaga
Długość złożony/rozłożony	Poniżej 39 cm/ poniżej 56 cm
Wyposażenie	12 krążków przeciwwagi o wadze ca. 0,123 kg, gwint do kamery 1/4 cala
Cechy	Miękki uchwyt, wymiary głowicy X,Y: 19.05 cm × 10.477 cm × 2.54 cm, wymiary płytki montażowej: złożona -29.21 cm × 10.16 cm rozsunięta-38.1 cm × 10.16 cm

Fotograficzna akumulatorowa lampa światła ciągłego – 1 szt.

Typ	Przenośna akumulatorowa lampa światła ciągłego
Moc maksymalna	Min. 4000 Lux (1m)
Ekspozycja (ISO 100, 1/60s): 1,0 m	F/5,6
Temperatura barwowa	5600K (±200K)
Trwałość źródła światła	Przynajmniej 50 tys. godzin
Regulacja jasności	Płynna 10 – 100%
Kąt świecenia	60
Mocowanie	Bowens
Wyposażenie	Czasza 7", akumulatory, ładowarka, pokrywa, pilot, statyw

Statyw z głowicą olejową – 1 szt.

Przeznaczenie	Fotografia, wideofilmowanie
Materiał, budowa	Aluminium, 3 sekcje, teleskopowa rozpórka stabilizująca
Głowica	Tak, olejowa, odchylenie +90° -80°, podświetlana poziomicą bąbelkowa, możliwość mocowania do slidera lub uchwytu
Wysokość min/max	Ok 74 cm/ ok 164 cm
Mocowanie aparatu	Szybkozłaczka 1/4"-20, gwint 3/8"-16
Wyposażenie	Kompatybilny slider 800 mm, pokrowiec

Stacja robocza graficzna typ 2 – 1 szt.

Monitor graficzny typ 2 – 1 szt.

Oprogramowanie klasy Adobe Master Collection CS6 lub równoważne – 1 licencja

Licencja	Nieograniczona czasowo, komercyjna
Typ	BOX lub elektroniczna
Wersja językowa	PL, w przypadku braku na rynku wersja ENG
Kryteria równoważności	Pakiet oprogramowania zawierający następujące programy/narzędzia:



- 1. oprogramowanie do edycji grafiki rastrowej, w pełni obsługujące dokumenty w formacie .PSD bez utraty jakichkolwiek ich parametrów i cech użytkowych, z obsługą masek oraz warstw, wyposażone w wywoływarkę plików RAW**
- 2. oprogramowanie do tworzenia i edycji grafiki wektorowej, z obsługą formatów .AI. PDF. SVG**
- 3. oprogramowanie do pracy redaktorsko-wydawniczej i tworzenia materiałów poligraficznych**
- 4. oprogramowanie do tworzenia i modyfikacji dokumentów PDF**
- 5. oprogramowanie do opracowywania treści multimedialnych - aplikacji, gier, filmów, animacji i oprogramowania na urządzenia przenośne, z obsługą formatu flash.**
- 6. oprogramowanie do graficznego projektowania i tworzenia witryn internetowych**
- 7. oprogramowanie do pracy z materiałami wideo, umożliwiające obróbkę i montaż materiału audio-wideo**
- 8. oprogramowanie do postprodukcji materiałów filmowych i telewizyjnych, pozwalające na łączenie wideo z grafiką, animacjami i innymi elementami, oraz dodawanie efekty specjalne**
- 9. program do edycji ścieżek dźwiękowych, oferujący zestaw zaawansowanych narzędzi dla profesjonalistów**
- 10. narzędzie do gradacji kolorów w czasie rzeczywistym**
- 11. narzędzie umożliwiające dodawanie metadanych do materiału wideo**
- 12. Oprogramowanie umożliwiające tworzenie płyt DVD oraz Blu-ray wraz ze złożonym i interaktywnym menu**
- 13. oprogramowanie do zarządzania treściami multimedialnymi.**
- 14. oprogramowanie umożliwiające automatyzację procesu tworzenia plików wykorzystujących różne ustawienia kodowania.**

Oferowane oprogramowanie winno zapewniać wszystkie funkcje wskazanego standardu rynkowego.

Pakiet 37 Województwo Kujawsko-Pomorskie

Lustrzanka filmująca typ 1 – 1 szt.

Obiektyw do lustrzanki filmującej – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennooogniskowy
Ogniskowa, światło	24-105 mm F/4
Minimalna odległość ogniskowania	45 cm przy całym zakresie ogniskowej
Cechy, wyposażenie	Silnik ultradźwiękowy autofocusa, min. 4 stopniowa stabilizacja obrazu, zastosowanie elementów utraniskodispersyjnych, odporność na kurz i wilgoć

Aparat cyfrowy bezlusterkowiec – 1 szt.

Element światłoczuły	CMOS z podświetleniem tylnym
Rozmiar matrycy	23,5 x 15,6 mm
Liczba efektywnych pikseli	Powyżej 24 mln
Współczynnik proporcji obrazu	3:2
Sensor	Wynik benchmarku DxO przynajmniej 85 pkt (sensor overall) wynik dostępny na stronie https://www.dxomark.com/category/camera-reviews/
Format zapisu zdjęć	14 bit RAW, JPEG z obsługą EXIF, RAW+JPEG
Format zapisu wideo	XAVC S / zgodność z formatem AVCHD 2.0, MP4
Obsługiwane kodeki wideo	MPEG-4 AVC/H.264, audio – LPCM, Dolby® Digital (AC-3), AAC-LC
Zdjęcia seryjne	11 kl/s
Rozdzielczość maks. zdjęć	6000x4000 (3:2)/ 6000x3376 (16:9)
Rozdzielczość maks. filmów	4K: 3840 x 2160 (30p/100 Mb/s)
Quick/slow motion	Nagrywanie 120 kl/s dla minimum FHD
Obsługiwane nośniki pamięci	MS PRO Duo™, MS PRO-HG Duo™, MS Micro™(M2™), SD/SDHC (zgodna z UHS-I) SDXC (zgodna z UHS-I), microSD, microSDHC, microSDXC
Złącza	USB 2.0, HDMI micro (typu D), Stopka MI, mikrofon
Łączność bezprzewodowa	WiFi, NFC
Regulacja ostrości	AF z detekcją fazy/AF z detekcją kontrastu (425/169 pól lub więcej), manualnie
Czułość	100–25 600 (z możliwością rozszerzenia do ISO 50–51200)
Tryby pomiaru ekspozycji	Pomiar z wykorzystaniem 1200 stref, tryby: wielosegmentowy, centralnie ważony, punktowy
Korekcja ekspozycji	+/-5 EV
Typ migawki	Sterowana elektronicznie, o przebiegu pionowym, szczelinowa

Szybkość migawki	1/4000 s - 30 s
Balans bieli	Automatyczny, światło dzienne, cień, chmury, wolfram, świetlówki (ciepła biel, zimna biel, biel dzienna, światło dzienne), lampa błyskowa, pod wodą, temperatura barwowa 2500–9900 K
Wizjer	elektroniczny OLED, o polu widzenia ok. 100%, powiększenie ok. 1,07
Wyświetlacz LCD	Odchylany, Min. 3", tryb LiveView
Lampa błyskowa	Wbudowana, o liczbie przewodniej min. 6
Język obsługi menu	Wiele języków z uwzględnieniem j. polskiego
Wyposażenie	2 x Akumulator, ładowarka, kabel przyłączeniowy do komputera, oprogramowanie na płycie CD, karta pamięci 64GB z przepływnością 90MB/s, futerał wodoodporny

Obiektów do aparatu cyfrowego bezlusterkowca – 1 szt.

Mocowanie	Zgodne z urządzeniem głównym
Typ	Zmiennogniskowy
Ogniskowa, światło	18-135 mm F/3,5-5,6
Min. odległość ostrzenia	45 cm
Cechy, wyposażenie	AF z silnikiem liniowym, elementy asferyczne, system stabilizacji optycznej

Podstawowa stacja robocza typ 1 – 1 szt.

Przenośna stacja robocza typ 3 – 1 szt.

Pakiet 38 Uniwersytet Mikołaja Kopernika

Akcesorium do skanera szyba – 1 szt.

Typ	Szyba do posiadanego przez Instytucję (Zamawiającego) skanera Zeutschel OS 10000 A1 600 Dpi
Cechy	Wyprodukowana przez producenta skanera.

Akcesorium do skanera prowadnice – 1 szt.

Typ	Prowadnice/szyny głowicy do posiadanego przez Instytucję (Zamawiającego) skanera Zeutschel OS 10000 A1 600 dpi
Cechy	Wyprodukowana przez producenta skanera

Pakiet 39 Wojewódzka Biblioteka Publiczna - Książnica Kopernikańska w Toruniu

Akcesorium do skanera – 1 szt.



Typ	Stół – wersja OT 180 H / 90° do posiadanego przez Instytucję (Zamawiającego) skanera Zeutschel OS 12002
Cechy	Wyprodukowany przez producenta urządzenia lub 100% kompatybilny, Stół skanera formatu powyżej A1 z półkami szalkowymi rozsuwanymi w poziomie i dopasowującymi się do grubości skanowanego obiektu (w pionie), stół wyposażony w płytę szklaną, dociskającą skanowany obiekt, otwieraną do kąta 90° - płyta dociskowa pracująca w systemie automatycznego podnoszenia po wykonaniu skanu oraz z opcją skanowania bez płyty szklanej (bez konieczności jej demontażu). Maksymalna grubość skanowanej książki 240mm, maksymalna waga książki 20 kg. Przyciski nożne do obsługi procesu skanowania.