

KW-1. 615, 9, 2018

httj

Załącznik nr 1
do uchwały 9/322/18Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego
z dnia 7 marca 2018 r.

FUNDACJA
"TRADITIO EUROPAE"
87-100 Toruń, ul. Bartkiewiczków 89D/4
tel. 503 55 11 62
NIP 9562210204, Regon 340375751

9.02.18 numer wniosku: 913

Bygociska

Uproszczona oferta realizacji zadania publicznego

14.02.2018

Pouczenie co do sposobu wypełniania oferty

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową.
Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*"

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
4. Tytuł zadania publicznego	Międzynarodowy Dzień "Metamorfoz" Owidiusza
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	2018-02-26 do 2018-04-09

II. Dane oferenta (-tów)

Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)

Dane Oferenta 1	
Nazwa :	Fundacja "Traditio Europae"
Forma prawna:	Fundacja
Numer w KRS:	0000291792
Miejscowość:	Toruń
Ulica, nr domu, nr lokalu:	Bartkiewiczków 89D/4
Województwo:	KUJAWSKO-POMORSKIE
Powiat:	Powiat m. Toruń
Gmina:	Toruń
Kod pocztowy:	87-100 poczta: Toruń
Inne dodatkowe dane kontaktowe w tym dane osób uprawnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	
Telefon:	
Fax:	brak
Adres e-mail:	traditio.europae@gmail.com
WWW:	www.traditio-europae.org

Imiona i nazwiska osób upoważnionych do reprezentowania oferenta:

Barbara Bibik

Nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie

Osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących oferty :

Imię i nazwisko:	nr telefonu kontaktowego
Barbara Bibik	
Rafał Toczko	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego**

Międzynarodowy Dzień "Metamorfoz" Owidiusza organizowany jest przez Fundację „Traditio Europae” we współpracy z Wydziałem Filologicznym UMK, Domem Muz, Wojewódzkim Ośrodkiem Animacji Kultury, Teatrem im. W. Horzycy i Planetarium im. Wł. Dziewulskiego, przy współdziałaniu Muzeum Etnograficznego, SP nr 11 oraz Teatru Studenckiego Status Quo. Projekt planowany jest w ramach XII edycji międzynarodowego festiwalu Festival European Latin Grec (<http://festival-latingrec.eu/>), w tym roku poświęconego "Metamorfozom" Owidiusza («Métamorphoses!»), do którego współorganizowania zostaliśmy przyjęci.

Punktem kulminacyjnym projektu jest lektura IV ks. "Metamorfoz" Owidiusza 23 III 2018. Celem naszego projektu jest popularyzacja wiedzy o kulturze antycznej, rozbudzanie zainteresowań antykiem, podwyższanie poziomu świadomości wspólnej tradycji europejskiej wśród wszystkich mieszkańców Torunia. Realizacja naszego celu odbywa się poprzez zaangażowanie różnych instytucji kulturalnych oraz grup wiekowych w przygotowanie projektu, jak również poprzez otwarty charakter działań. Nad całością projektu czuwać będzie jeden członek Fundacji administrujący projekt w ramach pracy społecznej (wkład osobowy).

Etapy:

1. Na tym etapie przygotowujemy plakaty promocyjne, zwrócimy się też do przedstawicieli różnych środowisk z Torunia z prośbą o włączenie się w lekturę "Metamorfoz".

2. W tygodniu poprzedzającym wydarzenie planujemy jego promocję i przeprowadzenie warsztatów mitologicznych z grupą dzieci z SP 11 pod okiem animatorów ze stowarzyszenia tARTak oraz warsztatów dla seniorów w WOAK'u.

3. 23 III w Domu Muz przed południem odbędą się warsztaty teatralne dla dzieci (na potrzeby projektu Dom Muz udzieli sali nieodpłatnie – wkład rzeczowy), które następnie przeprowadzą sondę wśród mieszkańców Torunia dotyczącą "Metamorfoz".

Wydarzeniami przewidzianymi na ten dzień są: teatralne opracowanie IV ks. "Metamorfoz" (w Muzeum Etnograficznym) przygotowane przez Status Quo, któremu będzie towarzyszyła lektura IV ks. eposu w jęz. polskim. Wybrany fragment odczytają pracownicy WF UMK oraz zaproszeni goście także w jęz. obcych. Mamy nadzieję, że taka lektura uwarząli odbiorców na nasze wspólne dziedzictwo, jakim jest kultura klasyczna, wciąż obecna w językach europejskich. Wydarzenia w Muzeum Etnograficznym będą miały charakter otwarty i bezpłatny. Po południu odbędzie się gra miejska przygotowana przez Katedrę Kulturoznawstwa i Katedrę Filologii Klasycznej UMK.

4. 27 III natomiast w związku z projektem, jak i Międzynarodowym Dniem Teatru, w godzinach przedpołudniowych, w Teatrze im. Horzycy, odbędzie się otwarta debata pt. „Plagiatorzy – o recepcji antyku w kulturze”, w której wezmą udział zaproszeni goście (na potrzeby projektu Teatr udzieli sali na przeprowadzenie debaty nieodpłatnie – wkład rzeczowy).

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Zakładanym rezultatem jest zwrócenie uwagi Torunian na nasze wspólne dziedzictwo kulturowe, którym jest antyk. Mamy nadzieję, że nasz projekt przyczyni się do wzrostu zainteresowania kulturą antyczną, jak również, dzięki uświadamianiu korzeni naszej tradycji, do wzrostu świadomości europejskiej mieszkańców naszego miasta oraz przysłuży się najważniejszej, bo duchowej integracji i rozwojowi tożsamości Europejczyka.

Dodatkowymi rezultatami są także: rozwijanie wśród dzieci i młodzieży chęci i umiejętności korzystania z oferty zajęć pozaszkolnych i pozalekcyjnych, podniesienie świadomości uczniów w zakresie korzyści płynących z kształcenia, rozwijanie artystycznych i kreatywnych umiejętności dzieci, studentów i seniorów.

Rzeczowym rezultatem jest zorganizowanie wydarzenia (obejmującego spójny cykl działań na motywach eposu: warsztatów, sondy, przedstawienia, lektury, gry miejskiej, debaty), które może połączyć mieszkańców Torunia będących w różnym wieku.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

(w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)


Lp.	Rodzaj kosztów	Koszt całkowity(w zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego (w zł) ³⁾	do poniesienia z wnioskowanej dotacji (w zł) ⁴⁾
1	Oferent-1: Przygotowanie gry miejskiej [faktura]	600	0	600
2	Oferent-1: Przygotowanie warsztatów [faktura]	600	0	600
3	Oferent-1: Przygotowanie przedstawienia [faktura]	300	0	300
4	Oferent-1: Wynajem sali widowiskowej w Muzeum Etnograficznym [faktura]	400	0	400

5	Oferent-1: Wynajem sali w Teatrze im. Wilama Horzycy [nieodpłatne udostępnienie na podstawie podpisanego porozumienia]	1500	1500	0
6	Oferent-1: Wynajem sali w Domu Muz [nieodpłatne udostępnienie na podstawie podpisanego porozumienia]	100	100	0
7	Oferent-1: Projekt i druk plakatów [faktura]	400	0	400
8	Oferent-1: Wynagrodzenie dla prowadzących warsztaty [umowa zlecenie]	900	0	900
9	Oferent-1: Koordynacja projektu [oświadczenie członka Fundacji pracującego społecznie]	1250	1250	0
koszty ogółem		6050.00	2850	3200.00

Oświadczam / my, że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
2. w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
3. wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
5. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta/ofertentów. Odręczne podpisy potrzebne będą w wersji papierowej oferty w przypadku przeznaczenia jej do dofinansowania.

	Imię i nazwisko	Czytelny podpis
Osoba uprawniona do reprezentowania oferenta Fundacja "Traditio Europae"	Barbara Bibik	 Barbara Bibik Prezes Zarządu Fundacji TRADITIO EUROPAE

Data:

Załączniki:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.
3. W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.
4. Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

FUNDACJA
"TRADITIO EUROPAE"
 87-100 Toruń, ul. Bartkiewiczcówny 89D/4
 tel. 503 55 11 62
 NIP 9562210204, Regon 340375751