

## UZASADNIENIE

### **1. Przedmiot regulacji:**

Przedmiotem regulacji jest uzgodnienie z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, współprowadzącym Filharmonię Pomorską w Bydgoszczy, projektu zmian w statucie Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy.

### **2. Omówienie podstawy prawnej:**

Artykuł 13 ust. 1 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej stanowi, że instytucje kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora. Umowa z dnia 1 października 2005 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy oraz aneks nr 1 z 29 kwietnia 2009 r. do ww. umowy określają zobowiązania i prawa współprowadzących.

### **3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):**

Zgodnie z umową z dnia 1 października 2005 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy oraz z aneksem nr 1 z 29 kwietnia 2009 r., organizator zobowiązany jest uzgodnić z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego zmiany w statucie Filharmonii Pomorskiej.

### **4. Uzasadnienie merytoryczne:**

Dyrektor Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy zwrócił się z prośbą o dokonanie zmian w treści statutu instytucji. Przewidują one powołanie przez dyrektora Filharmonii dwóch zastępców, w tym utworzenie stanowiska zastępcy dyrektora ds. artystycznych, uściślają sposób powoływania organów opiniodawczo-doradczych oraz postanowienia dotyczące prowadzenia działalności innej niż kulturalna. W takim przypadku § 7 statutu otrzymał nową treść, w której określona została liczba stanowisk zastępców dyrektora oraz ich tryb powoływania i odwoływania. Treść § 9 została zmieniona w ten sposób, że określono nazwę organu doradczego i obligatoryjność jej powołania. W § 5 wskazano na zakres prowadzenia działalności innej niż działalność kulturalna, w ślad za tym modyfikacji uległ § 11 ust. 2 pkt 3 oraz § 12 określające przeznaczenie uzyskanych ze źródeł tej działalności dochodów.

### **5. Ocena skutków regulacji:**

Zmiana statutu Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego J. Paderewskiego umożliwi instytucji prowadzenie działalności statutowej w szerszym niż dotychczas zakresie. Nie powoduje to skutków finansowych dla budżetu województwa kujawsko-pomorskiego.