



UMOWA ZLECENIE.....

zawarta w Toruniu w dniu 2017 roku

pomiędzy:

Województwem Kujawsko–Pomorskim z siedzibą w Toruniu, 87-100, Pl. Teatralny 2, NIP 956-19-69-536 zwanym dalej **Zleceniodawcą**, reprezentowanym przez:

1.,
2.,

a

.....
zwanym dalej **Zleceniobiorcą**.

wspólnie zwanych **Stronami**

§ 1

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest usługa polegająca na opracowaniu i publikacji 3 wkładek informacyjno-promocyjnych o tematyce dotyczącej wybranych wydarzeń kulturalnych i promocyjnych odbywających się w Województwie Kujawsko-Pomorskim (*zwanym dalej wkładką*) w ogólnopolskim wydaniu gazety w dniach oraz ich promocji w Internecie.
2. W ramach przedmiotu umowy, o którym mowa w ust. 1, Zleceniobiorca będzie zobowiązany do opublikowania logotypu Zleceniodawcy na pierwszej stronie wkładki oraz do opublikowania grafiki reklamowej Zleceniodawcy na ostatniej stronie wkładki.

§ 2

1. W ramach przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 Zleceniobiorca :
 - 1) Opracuje i opublikuje 3 wkładki o objętości co najmniej 8 stron w pełnym kolorze, o powierzchni 1 strony min. 800 cm², a max. 920 cm².
 - 2) Opracuje własny layout wkładki.
 - 3) Przygotuje materiał tekstowy oraz zdjęcia/grafiki do wkładki według wskazań udzielonych przez Zleceniodawcę, w oparciu o materiały uzyskane przez Zleceniobiorcę i materiały dostarczone przez Zleceniodawcę.
 - 4) Opracuje wkładkę w zakresie graficznym i edytorskim uwzględniającym oznaczenia graficzne zgodne z Księgą Identyfikacji Wizualnej oraz z wykorzystaniem logotypów (przekazanych przez Zleceniodawcę po podpisaniu umowy).
 - 5) Promocji publikacji w Internecie.
2. W ramach opracowania i publikacji wkładki, o której mowa w § 1 Strony ustalają, iż:
 - 1) Zleceniobiorca zobowiązany jest do przedłożenia Zleceniodawcy projektu opracowanej wkładki do akceptacji, najpóźniej na 3 dni robocze przed planowaną publikacją.
 - 2) Zleceniodawca akceptuje lub zgłasza uwagi do przedłożonego projektu wkładki w terminie do 1 dnia roboczego od daty dostarczenia projektu przez Zleceniobiorcę.
 - 3) Najpóźniej na jeden dzień roboczy przed publikacją Zleceniobiorca przedstawi Zleceniodawcy do zaakceptowania wkładkę w wersji ostatecznej przygotowanej do

druku.

3. Przez dni robocze rozumie się dni od poniedziałku do piątku z wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy.
4. Dla uniknięcia wątpliwości Strony potwierdzają, iż świadczenia na zlecenie Zleceniodawcy określone w ustępach poprzedzających nie są związane z działalnością redakcyjną Zleceniobiorcy, lecz stanowią działalność promocyjno – reklamową Zleceniobiorcy.

§ 3

1. Z tytułu wykonania przedmiotu umowy określonego w § 1 niniejszej umowy Zleceniobiorca otrzyma wynagrodzenie w kwocie brutto w wysokości (słownie brutto:). Powyższe wynagrodzenie obejmuje również zwrot ewentualnych kosztów jakie Zleceniobiorca poniósł w celu należytego wykonania przedmiotu umowy.
2. Zapłata wynagrodzenia ustalonego w ust. 1 nastąpi przelewem na rachunek bankowy Zleceniobiorcy na podstawie prawidłowo wystawionych 3 faktur po zrealizowaniu każdej publikacji i jej promocji w Internecie.
3. **Faktura winna być wystawiona na Województwo Kujawsko-Pomorskie, Plac Teatralny 2, 87-100 Toruń, NIP 956-19-69-536, Regon 092350613.**
4. Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zleceniodawcy.

§ 4

1. Strony zobowiązują się do współpracy na każdym etapie realizacji umowy.
2. Osobą upoważnioną do reprezentowania Zleceniodawcy w sprawach związanych z realizacją niniejszej umowy jest
3. Osobą upoważnioną do reprezentowania Zleceniobiorcy w sprawach związanych z realizacją niniejszej umowy jest

§ 5

1. Zleceniobiorca oświadcza, iż posiada wszelkie autorskie prawa majątkowe do przedmiotu niniejszej umowy. Prawa te nie będą obciążone ani ograniczone na rzecz osób trzecich.
2. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1, Zleceniobiorca przenosi na Zleceniodawcę autorskie prawa majątkowe do przedmiotu niniejszej umowy.
3. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1, Zleceniobiorca przenosi na Zleceniodawcę wyłączne prawo do korzystania z przedmiotu niniejszej umowy na następujących polach eksploatacji:
 - 1) Zwielokrotniania i utrwalania dowolną techniką.
 - 2) Wprowadzania do pamięci komputerów i innych tego typu urządzeń.
 - 3) Wprowadzania i wykorzystywania we wszelkich formach i w każdy sposób w Internecie oraz innych sieciach komputerowych.
 - 4) Wystawiania i publikowania dowolną techniką.
 - 5) Wykorzystywania przy wykonywaniu innych opracowań.
4. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1, Zleceniobiorca przenosi również na Zleceniodawcę wyłączne prawo do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do przedmiotu niniejszej umowy na polach eksploatacji określonych w ust. 3.
5. Przejście na rzecz Zleceniodawcy praw, o których mowa w niniejszym paragrafie, do przedmiotu umowy, następuje z chwilą zapłaty przez Zleceniodawcę wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1.
6. Przeniesienie na Zleceniodawcę autorskich praw majątkowych wymienionych w niniejszym paragrafie następuje bez ograniczeń, co do czasu, ilości i terytorium (dotyczy zarówno terenu Rzeczypospolitej Polskiej, jak i obszaru poza jej granicami).
7. W przypadku, gdy osoba trzecia wystąpi przeciwko Zleceniodawcy z roszczeniem o naruszenie praw autorskich poprzez wykorzystanie przedmiotu niniejszej umowy, Zleceniobiorca zobowiązany będzie pokryć zasądzone koszty zastępstwa procesowego, koszty sądowe oraz zapłacić odszkodowanie lub koszty polubownego załatwienia sprawy – w zakresie w jakim uznał roszczenie osoby trzeciej.

8. Zleceniobiorca zastrzega sobie prawo uczestniczenie w ewentualnym procesie lub negocjacjach osobiście lub poprzez ustanowionego pełnomocnika – w przypadku niedopuszczenia do udziału w procesie lub negocjacjach lub jednostronnego uznania roszczenia przez Zleceniodawcę, Zleceniobiorca nie ponosi odpowiedzialności z ust. 7.

§ 6

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się do zapłacenia Zleceniodawcy kary umownej z tytułu niewywiązania się z niniejszej umowy w wysokości 20 % wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 niniejszej umowy.
2. W razie nienależytego wykonania umowy, polegającego w szczególności na:
 - 1) publikacji wkładki, której treść i forma są niezgodne z projektem zaakceptowanym przez Zleceniodawcę,
 - 2) złej jakości wydruku wkładki,Zleceniobiorca jest zobowiązany do zapłaty kary umownej w wysokości 10 % kwoty wynagrodzenia brutto, o której mowa w § 3 ust. 1 niniejszej umowy.
3. Zleceniodawca może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowań przekraczających zastrzeżoną karę umowną.

§ 7

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. W przypadku ewentualnych sporów strony będą dążyć do rozstrzygnięć polubownych, a w razie braku porozumienia, rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Zleceniodawcy.
3. Wszelkie zmiany dotyczące niniejszej umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu, pod rygorem nieważności.
4. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z czego dwa dla Zleceniodawcy jeden dla Zleceniobiorcy.

Zleceniobiorca

Zleceniodawca