

KN-I 615, 24. 2017

Data złożenia: 2017-10-03 21:30:07, suma kontrolna: 1276  
Numer wniosku: 1042

## Uproszczona oferta realizacji zadania publicznego

5. 10. 2017

## Pouczenie co do sposobu wypełniania oferty

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową.  
Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*"

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie
Rodzaj zadania publicznego 1)	16) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
Tytuł zadania publicznego	"Klasycznie i jazzowo" - koncert w ramach Festiwalu Muzyki Kameralnej Muzyka u Źródeł
Termin realizacji zadania publicznego 2)	2017-10-18 do 2017-11-30

## II. Dane oferenta (-tów)

Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)

## Dane Oferenta 1

Nazwa :  
Fundacja Muzyka u Źródeł

Forma prawna: Fundacja

Numer w KRS: 0000319456

Data wpisu, rejestracji lub utworzenia: 2012-01-13

Numer NIP: 9532583946 REGON: 340531790

Miejscowość:	Bydgoszcz
Ulica, nr domu, nr lokalu:	Ryńskiego 20/64
Województwo:	KUJAWSKO-POMORSKIE
Powiat:	Powiat m.Bydgoszcz
Gmina:	Bydgoszcz
Kod pocztowy:	85-799 poczta: Bydgoszcz

Inne dodatkowe dane kontaktowe w tym dane osób uprawnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)

Telefon:

Fax:

Adres e-mail:	festiwal@muzykauzrodel.art.pl
WWW:	muzykauzrodel.art.pl
Nazwa banku:	
mBank SA	
numer rachunku bankowego:	
64114010520000595225001002	
Imiona i nazwiska osób upoważnionych do reprezentowania oferenta:	
Magdalena Świątkowska-Szczęch	
Zbigniew Szczęch	
Nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie	
Osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących oferty :	
Imię i nazwisko:	nr telefonu kontaktowego
Zbigniew Szczęch	

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

#### Krótką charakterystyką zadania publicznego

Głównym założeniem organizatorów jest popularyzowanie muzyki kameralnej na najwyższym poziomie oraz przedstawienie jej atrakcyjnego i wielobarwnego oblicza, a ponadto organizowanie występów utalentowanych artystów w kraju i zagranicą. W związku z tym, w bieżącym roku zaplanowano zrealizowanie w ramach Festiwalu Muzyki Kameralnej "Muzyka u Źródeł" koncertu z udziałem znakomitego wirtuoza skrzypiec - Vadima Brodskiego z trio jazzowym oraz utalentowanym bydgoskim zespołem Barock Quartet. Koncert odbędzie się w wyjątkowych wnętrzach zabytkowej hali pomp wodociągowych, która podczas festiwalowego wieczoru zamieni się w salę koncertową o bardzo dobrej akustyce.

#### Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków oraz opis grup adresatów zadania publicznego

Koncert uatrakcyjni IX edycję Festiwalu Muzyki Kameralnej "Muzyka u Źródeł", a tym samym będzie atrakcyjną formą aktywnego spędzania wolnego czasu dla mieszkańców Bydgoszczy i Regionu. Najlepszym dowodem, na zapotrzebowanie na tego rodzaju działania, są melomani tłumnie przybywający na koncerty festiwalowe (regularnie koncerty odbywają się przy pełnej sali). W koncercie przewiduje się udział ok. 250 osób - mieszkańców Bydgoszczy i regionu oraz turystów.

#### Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Przedstawienie i propagowanie walorów muzyki kameralnej.

#### Miejsce realizacji zadania publicznego

Muzeum Wodociągów  
ul. Gdańska 242  
Bydgoszcz

Adres e-mail:	festiwal@muzykaurodel.art.pl
WWW:	muzykaurodel.art.pl
Nazwa banku:	
mBank SA	
numer rachunku bankowego:	
64114010520000595225001002	
Imiona i nazwiska osób upoważnionych do reprezentowania oferenta:	
Magdalena Świątkowska-Szczęch	
Zbigniew Szczech	
Nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie	
Osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących oferty :	
Imię i nazwisko:	nr telefonu kontaktowego
Zbigniew Szczech	tel. 608 571 779

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

#### Krótką charakterystyka zadania publicznego

Głównym założeniem organizatorów jest popularyzowanie muzyki kameralnej na najwyższym poziomie oraz przedstawienie jej atrakcyjnego i wielobarwnego oblicza, a ponadto organizowanie występów utalentowanych artystów w kraju i zagranicą. W związku z tym, w bieżącym roku zaplanowano zrealizowanie w ramach Festiwalu Muzyki Kameralnej "Muzyka u Źródeł" koncertu z udziałem znakomitego wirtuoza skrzypiec - Vadima Brodskiego z trio jazzowym oraz utalentowanym bydgoskim zespołem Barock Quartet. Koncert odbędzie się w wyjątkowych wnętrzach zabytkowej hali pomp wodociągowych, która podczas festiwalowego wieczoru zamieni się w salę koncertową o bardzo dobrej akustyce.

#### Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków oraz opis grup adresatów zadania publicznego

Koncert uatrakcyjni IX edycję Festiwalu Muzyki Kameralnej "Muzyka u Źródeł", a tym samym będzie atrakcyjną formą aktywnego spędzania wolnego czasu dla mieszkańców Bydgoszczy i Regionu. Najlepszym dowodem, na zapotrzebowanie na tego rodzaju działania, są melomani tłumnie przybywający na koncerty festiwalowe (regularnie koncerty odbywają się przy pełnej sali). W koncercie przewiduje się udział ok. 250 osób - mieszkańców Bydgoszczy i regionu oraz turystów.

#### Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Przedstawienie i propagowanie walorów muzyki kameralnej.

#### Miejsce realizacji zadania publicznego

Muzeum Wodociągów  
ul. Gdańska 242  
Bydgoszcz

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu

**Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego**

Lp.	Nazwa działania	Opis działania
1	Działania organizacyjne	Podpisanie umów z wykonawcami (muzycy, konferansjer) oraz z obsługą techniczną i obsługą sali, ubezpieczenie koncertu, zgłoszenie koncertu do Zaiksu, dystrybucja biletów i zaproszeń - ok. 250 szt.
2	Działania promocyjne	Promocja outdorowa, w Internecie i w mediach oraz w ramach patronatu medialnego.
3	Realizacja koncertu	Działania związane z realizacją i obsługą koncertu.
4	Działania sprawozdawcze	Podsumowanie koncertu, archiwizacja materiałów prasowych, rozliczenie finansowe koncertu

Uwagi mogące mieć znaczenie w ocenie kosztorysu

nie dotyczy

**Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

Zwiększenie zainteresowania muzyką kameralną  
 Promowanie utalentowanych bydgoskich artystów  
 Zwiększenie dostępu mieszkańcom Bydgoszczy i regionu do atrakcyjnych form spędzania wolnego czasu

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

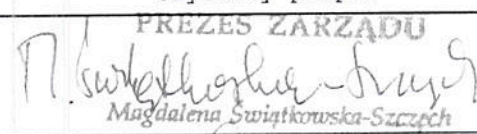
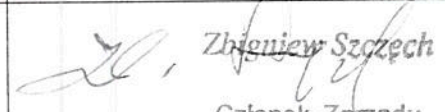
(w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztów	Koszt całkowity (w zł)	do podniesienia z wnioskowanej dotacji (w zł) 3)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego (w zł) 4)
1	1.Oferent-1 .Honoraria	14000	9000	5000
2	2.Oferent-1 .Obsługa techniczna, sali	1750	1000	750
1	1.Oferent-1 .Ubezpieczenie koncertu	300	0	300
2	2.Oferent-1 .Opłata Zaiks	300	0	300
3	3.Oferent-1 .Druk biletów i materiałów promocyjnych	800	0	800
koszty ogółem		17150.00	10000.00	7150

Oświadczam / my, że:

1. proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów,
2. w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie opłat od adresatów zadania,
3. wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
4. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
5. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;

Podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta/offerentów. Odręczne podpisy potrzebne będą w wersji papierowej oferty w przypadku przeznaczenia jej do dofinansowania

	Imię i nazwisko	Czytelny podpis
Osoba uprawniona do reprezentowania oferenta Fundacja Muzyka u Źródeł	Magdalena Świątkowska-Szczęch	 PREZES ZARZĄDU Magdalena Świątkowska-Szczęch
Osoba uprawniona do reprezentowania oferenta Fundacja Muzyka u Źródeł	Zbigniew Szczęch	 Zbigniew Szczęch Członek Zarządu

Data: 3.10.2017

Załączniki:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym - potwierdzenie za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego.
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.
3. Wartość kosztów ogółem do podniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000zł.
4. W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.