

Filharmonia Pomorska
im. Ignacego Jana Paderewskiego
w Bydgoszczy

Bydgoszcz, 10.08.2017 r.

Harmonogram rzeczowo – finansowy zadania

- I. Nazwa zadania: Rozbudowa i remont Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy – przygotowanie dokumentacji.

II. Zestawienie kosztów

L.p.	Treść	Źródła finansowania	Pozycja z zzk	Ogólna wartość zadania z podziałem na źródła finansowania w zł netto	Wydatki poniesione w latach poprzednich	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym w podziale na kwartały	I kw.	II kw.	III kw.	IV kw.
Przygotowanie dokumentacji inwestycyjnej – szczegółowy opis zadań w pkt.2.	Budżet województwa			248 000,00	0,00	248 000,00				248 000,00
	Budżet państwa									
	Dotacja rozwojowa									
	Środki własne jednostki									
	Inne źródła									
	Razem			248 000,00	0,00	248 000,00				248 000,00

Pełnomocnik Dyrektora
Filharmonii Pomorskiej
ds. Inwestycji

Główny Księgowy
Elżbieta Krzyżanowska

.....

Dyrektor Jednostki
Małgorzata Puto

.....

Dyrektor departamentu merytorycznego

.....

Dyrektor Departamentu Organizacyjnego (1)

.....

Dyrektor Wydziału Inwestycji i Mienia

.....

Anita Ryńska

Dyrektor Wydziału Inwestycji i Mienia

.....

Członek Zarządu

.....

Członek Zarządu odpowiadający merytorycznie

.....

Dyrektor Wydziału Inwestycji i Mienia

.....

Dyrektor Departamentu Organizacyjnego

.....

Dyrektor Wydziału Inwestycji i Mienia

.....

Dyrektor Wydziału Inwestycji i Mienia

/

/

/

/

/

/

W/4/821/269/1K/1R
92108 62220
Lwówek 371 0 09

Załącznik do harmonogramu rzeczowo – finansowego zadania:

Rozbudowa i remont Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy – przygotowanie dokumentacji.

1. Uzasadnienie celowości realizacji zadania:

Realizacja wieloletniego zadania inwestycyjnego: Rozbudowa i remont Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy jest niezbędną ze względu na konieczność prowadzenia działalności kulturalno-edukacyjnej w zakresie muzyki na najwyższym poziomie europejskim przez instytucję artystyczną. Zrealizowanie ww. zadania inwestycyjnego umożliwi Filharmonii Pomorskiej realizację zadań statutowych i wpłynie pozytywnie na wizerunek Bydgoszczy i Województwa. W konsekwencji wpłyne to także na prestiż regionu kujawsko-pomorskiego wobec innych regionów w Unii Europejskiej oraz na podniesienie pozycji ekonomicznej Bydgoszczy i Województwa oraz funkcjonujących w nich podmiotów gospodarczych, uczelni wyższych czy instytucji kształcenia artystycznego.

Realizacja inwestycji znacząco wzbogaci i podniesie na wyższy poziom ofertę artystyczną, kulturalną i edukacyjną Filharmonii Pomorskiej, na czym skorzystają wszyscy mieszkańcy regionu kujawsko-pomorskiego zainteresowani różnymi gatunkami kultury, w szczególności kultury muzycznej. Filharmonia po gruntownej modernizacji i rozbudowie stanie się nie tylko miejscem organizacji koncertów, ale także ponadregionalnym, innowacyjnym w skali kraju, centrum edukacji stanowiącym ważny element integracji i adaptacji kulturowej Bydgoszczy i regionu, dostępnym i ukierunkowanym także na osoby wykluczone społecznie z racji niepełnosprawności, ubóstwa, różnic narodowych i kulturowych oraz różnic społecznych.

W ramach wydatków zaplanowanych na rok 2017 zostaną wykonane niezbędne ekspertyzy, opinie i inne dokumenty pomocne w realizacji procedury zmiany miejscowego planu zagospodarowania dla Filharmonii Pomorskiej i przygotowania inwestycji do realizacji. Skróci to także okres opracowania koncepcji architektonicznej i funkcjonalnej oraz dokumentacji budowlano-wykonawczej, a także umożliwia sprawny proces prowadzenia samej inwestycji.

Zadanie inwestycyjne będzie realizowane na działce przy ul. A. Szwabego 6, będącej własnością Województwa oraz na wydzielonych częściach dziedzictwa przy ul. Staszica, Kołłątaja 5 i Kołłątaja 7 należących do Gminy Bydgoszcz. Aktualnie trwa procedura zakupu przez Województwo ww. dziedzictwa od Gminy Bydgoszcz.



2. Zakres rzeczowy zadania:

Zadanie inwestycyjne realizowane przez Filharmonie Pomorską zakłada remont i przebudowę istniejącego, zabytkowego obiektu Filharmonii, w tym: remont elewacji, dachu, poddasza i piwnic, wymianę instalacji elektrycznych i sanitarnych, modernizację systemów ostrzegania pożarowego, łączności oraz innych systemów monitorujących i chroniących budynek, remont i modernizację systemu wentylacji i klimatyzacji, systemu ogrzewania, budową wind osobowych i towarowych, stworzenie klimatyzowanych magazynów dla instrumentów, remont Sali koncertowej oraz remont istniejącej Sali kameralnej, istniejących sal prób i garderób. Powyższe działania są niezbędne dla prowadzenia przez Filharmonię działalność artystycznej w standardach XXI wieku.

Wieloletnie zadanie inwestycyjne zakłada także rozbudowę istniejącego obiektu Filharmonii w celu realizacji nowych funkcji kulturalnych oraz stworzenia możliwości umieszczenia w nim dużej części pomieszczeń służących realizacji działalności artystycznej, typu garderoby dla solistów i muzyków spełniających współczesne standardy, izolowanych akustycznie sal prób, Sali prób dla orkiestry niezależnej od Sali koncertowej, części socjalnej, kantyny dla pracowników, kawiarni i restauracji dla melomanów, pomieszczeń technicznych i administracyjnych. W ramach rozbudowy zakładającej się zbudowanie nowej, dodatkowej Sali koncertowej na ok. 350 miejsc dedykowanej muzyce akustycznej oraz wybudowanie parkingów podziemnych dla pracowników i melomanów. Ważna będzie także budowa zapadni scenicznych oraz wind towarowych i osobowych.

W roku 2017 planuje się realizację następujących zadań:

1. Opracowanie ekspercyty akustycznej – raportu zawierającego charakterystykę właściwości akustycznych Sali koncertowej oraz Sali kameralnej Filharmonii Pomorskiej – szacowany koszt: **150 000 zł**.
2. Wykonanie dokumentacji fotograficznej oraz wizualizacji rozbudowywanej Filharmonii – szacowany koszt **-25 000 zł**.
3. Zakup usług doradczych i prawnych związanych z przygotowaniem inwestycji – szacowany koszt **-35 000 zł**. Pozycja ta obejmuje m.in. świadczenie usług doradczych realizowanych od 1 stycznia 2017r.
4. Opracowanie Analizy możliwości spełnienia Programu funkcjonalno-użytkowego w warunkach ograniczonych praw własności gruntów i budynków. – szacowany koszt **-8 000 zł**.
5. Przygotowanie przez firmę zewnętrzną dokumentów koniecznych do wyboru Inwestora Zastępczego – szacowany koszt **-30 000 zł**.

Łączna szacunkowa wartość zadań planowanych do realizacji w 2017 roku to **248 000 zł.**

Uchwałą Nr XXXIV/552/17 Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 26 czerwca 2017 w sprawie zmiany budżetu województwa na rok 2017 określono dotacje celową inwestycyjną w wysokości **375 000 zł** z przeznaczeniem na nowe zadanie inwestycyjne pn. "Rozbudowa i remont Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy – przygotowanie dokumentacji".

Ze względu na trwającą procedurę zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego niemożliwe okazało się opracowanie na tym etapie, jeszcze w tym roku, aktualizacji programu funkcjonalno-użytkowego w związku ze zmianami terenowo -prawnymi oraz akustycznego programu funkcjonalno-użytkowego wraz z elektroakustyką i techniką sceniczną. Jednocześnie z szacunkowych badań rynku wynika, że powyższe opracowanie przekroczy wartość zapisaną w budżecie na rok 2017.

W związku z tym wnioskujemy o przesunięcie kwoty wynikającej z różnicy zapisanej w budżecie na rok 2017 w wysokości **127 000 zł.** na rok 2018.

3. Ocena ekonomiczna efektywności zadania:

Brak w Bydgoszczy i w województwie muzycznej instytucji zdolnej do realizacji działalności artystycznej i edukacyjnej zgodnie ze standardami XXI wieku spowodowałaby konieczność zakupu od innych specjalistycznych podmiotów, także spoza województwa i spoza Polski, co wpłynęłoby na zwiększenie kosztów i zmniejszenie dostępności do tych usług mieszkańców Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz obniżenie atrakcyjności zarówno Bydgoszczy jak i całego Województwa.

Koszty realizacji zadań opisanych w pkt. 2 oszacowano na podstawie analizy rynku.

4. Dane o planowanych efektach rzeczowych zadania:

Przewiduje się pełne wykonanie zadań opisanych w pkt 2.

DYREKTOR
M. M. W.
Maciej Puto

Główna Księgowa
Lidia Maślanka

Plethomocznik Dyrektora
Filharmonii Pomorskiej
ds. Inwestycji
Elżbieta Krzyzanowska