

DYREKTOR

GLÓWNA KSIĘGOWA

Jerzy Rochowiak

Jerzy Rochowiak

Barbara Gosińska

sporządził dyrektor

departamentu/jednostki

Departament merytoryczny

Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

[Signature]

.....
podpis osoby sprawdzającej

Departament Organizacyjny

Wydział Inwestycji i Materiał

Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

[Signature]

.....
podpis osoby sprawdzającej

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

Dyrektor Departamentu
Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dyrektor departamentu merytorycznego

Jerzy Janeczka (3)

z-ca Dyrektora Departamentu

Organizacyjnego

Jerzy Kurowski

Dyrektor Wydziału Inwestycji

Departamentu Organizacji

Sekretarz Województwa

Marek Smoczyk (2)

członek Zarządu

PRELIMINARZ KOSZTÓW ZADANIA

INFRASTRUKTURA DOMÓW KULTURY –NOWE PRZESTRZENIE EDUKACJI KULTURALNEJ
W WOJEWÓDZKIM OŚRODKU ANIMACJI KULTURY W TORUNIU

Lp	Rodzaj kosztów	Koszt całkowity	W tym:	
			Dotacja z budżetu województwa Kujawsko-Pomorskiego	Dotacja z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
1	Sprzęt komputerowy (laptopy z systemem operacyjnym- 10 sztuk)	38 000	7 000	31 000
2	Sprzęt multimedialny (1 projektor multimedialny)	3 700	3 700	0
	OGÓŁEM	41 700	10 700	31 000

GLÓWNA KSIĘGOWA

Barbara Gościńska

DYREKTOR

Jerzy Rochowiak

Infrastruktura domów kultury – Nowe przestrzenie edukacji kulturalnej w Wojewódzkim Ośrodku Animacji Kultury w Toruniu

1.

Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury w Toruniu w ramach programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego otrzymał dofinansowanie w wysokości 31 000 zł zadania „Nowe przestrzenie edukacji kulturalnej w Wojewódzkim Ośrodku Animacji Kultury w Toruniu”. Całkowity koszt realizacji zadania wynosi 41700 zł.

Celem zadania – zakupu sprzętu multimedialnego: laptopów i projektora multimedialnego – jest zapewnienie uczestnikom organizowanych w Wojewódzkim Ośrodku Animacji Kultury w Toruniu szkoleń, warsztatów i innych zajęć edukacyjnych możliwości tworzenia multimedialnych form artystycznych z wykorzystaniem nowych technologii. Dzięki temu zajęcia realizowane w placówkach kultury i szkołach w województwie kujawsko-pomorskim, a także w siedzibie Ośrodka będą w pełni efektywne. Będą spełniały oczekiwania biorących w nich udział dzieci, młodzieży i dorosłych. Zakupiony sprzęt będzie wykorzystywany podczas zajęć z obszaru nowych mediów, filmu, animacji poklatkowej i komputerowej, wideoinstalacji, fotografii, netartu, grafiki komputerowej, a także zajęć teatralnych, cyrkowych, z pedagogiki zabawy, animacji kultury.

Zarówno instruktorzy Ośrodka, jak i zapraszani do współpracy specjaliści podczas niemal wszystkich zajęć edukacyjnych, zwłaszcza warsztatów i szkoleń, wykorzystują sprzęt multimedialny, ponieważ daje on możliwość właściwej prezentacji podejmowanej problematyki, rejestracji, pokazu i analizy wykonywanych zadań, a także usprawnia przebieg zajęć. Takie zajęcia pozwalają w pełni osiągać założone cele.

Obecnie Ośrodek nie posiada sprzętu multimedialnego, dzięki któremu można by było prowadzić w pełni efektywne warsztaty twórcze poza siedzibą placówki – a zajęcia interdyscyplinarne z wykorzystaniem multimedii okazują się najbardziej potrzebne właśnie we wsiach i miasteczkach w województwie. Wyposażenie placówek kultury w małych miejscowościach zwykle jest skromne, jednak uczestnicy zajęć, które prowadzą tam instruktorzy Ośrodka, uznają za oczywistą i niezbędną dostępność do nowych technologii.

Realizacja zadania „Infrastruktura domów kultury – Nowe przestrzenie edukacji kulturalnej w Wojewódzkim Ośrodku Animacji Kultury w Toruniu” umożliwi poszerzenie oferty programowej Ośrodka.

Dzieciom Ośrodek zaproponuje zajęcia łączące tradycyjne formy ekspresji i kreacji, jak rysowanie, malowanie, wycinanie, wydzieranie, rytowanie w papierze, lepienie z plasteliny oraz opracowywanie tych form plastycznych z użyciem nowoczesnych technologii, a więc skanowanie, fotografowanie i komputerową obróbkę materiału dla uzyskania krótkich poklatkowych filmów animowanych. Po opanowaniu prostych technik dzieci będą potrafiły tworzyć filmy animowane. Zakupiony sprzęt

będzie wykorzystywany podczas zajęć w ramach Programu Edukacji Artystycznej „Poznaję i tworzę” w dziedzinach teatru, filmu i komunikacji.

Doskonalenie umiejętności warsztatowych Ośrodek zaproponuje filmowcom i fotografom nieprofesjonalnym, twórcom amatorom podejmujących interdyscyplinarne działania artystyczne, przede wszystkim młodzieży uczestniczącej w Konfrontacjach Amatorskiej Twórczości Artystycznej Regionu w dziedzinach filmu i fotografii. Charakter warsztatowy zyskają spotkania na temat sztuki współczesnej, zwłaszcza filmu, sztuki wideo, fotografii.

Ośrodek zwiększy liczbę przedsięwzięć z wykorzystaniem nowoczesnego sprzętu multimedialnego adresowanych zarazem do młodzieży i osób starszych. Doświadczenia Ośrodka pokazują, że takie zajęcia doskonale łączą osoby starsze i młodzież: seniorzy są ciekawi nowych technologii, chętnie uczą się korzystania z nich, młodzież zaś chętnie dzieli się z nimi swoimi umiejętnościami.

2.

Ośrodek zamierza zakupić laptopy z oprogramowaniem podstawowym – z systemem operacyjnym, a więc bez specjalistycznych stacji graficznych, ponieważ uczestnicy zajęć będą korzystali z zasobów darmowego oprogramowania graficznego do obróbki zdjęć i filmów. Te zasoby są szeroko dostępne – i właśnie z nich najczęściej korzystają w swojej pracy osoby amatorsko kreujące formy artystyczne przy użyciu nowych technologii. A zatem umiejętności zdobywane na zajęciach z użyciem zakupionego sprzętu uczestnicy będą mogli wykorzystywać i rozwijać podczas samodzielnej pracy twórczej.

Realizacja zadania – zakup sprzętu multimedialnego: laptopów i projektora multimedialnego – w trzecim kwartale 2017 r. umożliwi korzystanie z nowych urządzeń już po wakacjach, a także planowanie szkoleń i warsztatów na kolejny rok z uwzględnieniem posiadanych urządzeń.

3.

Przygotowanie preliminarza zadania poprzedziło gruntownie przeprowadzone rozeznanie cenowe, w wyniku którego określono koszt zakupu sprzętu komputerowego na kwotę 38 000 zł i koszt zakupu sprzętu multimedialnego na kwotę 3 700 zł.

Ośrodek wykorzystał dotychczasowe doświadczenia z podejmowanych od dawna przedsięwzięć z obszaru multimediiów i nowych mediów. Ośrodek realizował m.in. dofinansowane z budżetu państwa projekty mające na celu edukację medialną: w roku 2014 projekt „Lubię to! – cykl warsztatów dla kadry samorządowych instytucji kultury” i w roku 2015 projekt „Kulturalni-e. Cykl warsztatów dla kadry kultury”. Z korzystaniem z nowych technologii zapoznają animatorów kultury i uczestników życia kulturalnego organizowane w Ośrodku szkolenia i warsztaty.

4.

Dzięki dokonanyom zakupom Ośrodek uzupełni zasoby posiadanego sprzętu o niezbędne do prowadzenia efektywnych zajęć edukacyjnych. Zakupiony sprzęt będzie kompatybilny z już posiadanym, zakupionym w poprzednich latach ze środków z budżetu państwa, Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz własnych. W roku 2016 w ramach zadania „Uzupełnienie wyposażenia pracowni multimedialnej Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Toruniu” Ośrodek zakupił sprzęt komputerowy (stację graficzną z monitorem i oprogramowanie graficzne) wykorzystywany podczas warsztatów twórczych i innych form edukacji kulturalnej oraz dla dokumentowania działalności Ośrodka. Sprzęt ten jest kompatybilny z wyposażeniem pracowni multimedialnej zakupionym w poprzednich latach.

Dotąd braki w nowoczesnym wyposażeniu Ośrodka ograniczały programowanie przedsięwzięć uwzględniających korzystanie z nowych technologii. Problem ten rozwiążą zakupy w ramach zadania „Infrastruktura domów kultury – Nowe przestrzenie edukacji kulturalnej w Wojewódzkim Ośrodku Animacji Kultury w Toruniu”.

DYREKTOR
Jerzy Rochowiak
Jerzy Rochowiak