

KWJ-6150.18.2017

Załącznik
do uchwały 22/1017/17
Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego
z dnia 8 czerwca 2017 r.

Uproszczona oferta realizacji zadania publicznego

Pouczenie co do sposobu wypełniania oferty

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową.
Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*"

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie
Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
Tytuł zadania publicznego	Międzynarodowy Festiwal Papieru w Muzeum Piśmiennictwa i Drukarnstwa w Grębocinie
Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	2017-06-01 do 2017-08-25

II. Dane oferenta (-tów)

Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)

Dane Oferenta 1

Nazwa :
Fundacja Świątynia Sztuki
Forma prawna: Fundacja
Numer w KRS: 0000251289
Data wpisu, rejestracji lub utworzenia: 2004-02-24
Numer NIP: 8792478602 REGON: 340152838

Miejscowość:	Grębocin
Ulica, nr domu, nr lokalu:	Szkolna 31
Województwo:	KUJAWSKO-POMORSKIE
Powiat:	Powiat toruński
Gmina:	Lubicz
Kod pocztowy:	87-122 poczta: Grębocin

Inne dodatkowe dane kontaktowe w tym dane osób uprawnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)

Telefon:	
Fax:	-
Adres e-mail:	edukacja@grebocin.pl
WWW:	www.grebocin.pl

Nazwa banku:

PKO BP SA.

numer rachunku bankowego:

14 1020 5011 0000 9602 0127 5205

Imiona i nazwiska osób upoważnionych do reprezentowania oferenta:

Dariusz Subocz

Agata Dworzak-Subocz

Nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie

Osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących oferty :

Imię i nazwisko:	nr telefonu kontaktowego
Dariusz Subocz	
Agata Dworzak-Subocz	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Krótką charakterystyką zadania publicznego

Zadanie publiczne realizowane będzie w miesiącach letnich 2017 roku. Swoim zakresem obejmie organizację wydarzenia jakim jest Międzynarodowy Festiwal Papieru. Miejszem jego realizacji jest Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie, od 2006 roku wspierane przez Fundację Świątynia Sztuki. Festiwal ściśle związany jest z działalnością muzeum w Grębocinie, którego ekspozycja dotyczy tematyki papierniczo-drukarzkiej. Potrwa od 3 do 7 lipca 2017 roku. Udział w nim wezmą artyści z: Białorusi, Ukrainy, Stanów Zjednoczonych i Polski oraz mieszkańcy regionu kujawsko-pomorskiego. Artyści przez 5 dni będą zajmować się w teorii i praktyce sztuką papierniczą i drukarską, dzielić swoimi doświadczeniami z tematem tym związanymi. Przez cztery dni festiwalu prace te będą prowadzili w muzeum samodzielnie. Podczas ostatniego dnia zorganizowany zostanie dzień otwarty, podczas którego wszyscy zwiedzający będą mieli okazję bezpłatnie wziąć udział w warsztatach papierniczych i drukarskich prowadzonych przez artystów polskich, zagranicznych oraz pracowników Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa.

Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków oraz opis grup adresatów zadania publicznego

Zadanie ma na celu integrację międzynarodowego środowiska artystycznego, wymianę doświadczeń i wspólną twórczość. Zasadniczą potrzebą jest także konieczność upowszechniania sztuki wśród mieszkańców regionu, zapewnienia im interesujących spotkań. W ramach realizacji zadania zorganizowane zostanie ważne wydarzenie regionu, w którym udział będzie bezpłatny. Organizacja tego typu przedsięwzięć jest bardzo ważna, szczególnie w miejscu, w którym ilość wartościowych wydarzeń kulturalnych, zwłaszcza tych o charakterze międzynarodowym jest znikoma. Efektem planowanego wydarzenia jest integracja lokalnego środowiska, szeroko rozumiany wzrost kreatywności i nieszablonowości myślenia uczestników warsztatów, co pozytywnie wpłynie na ich rozwój osobisty. Grupa docelowa uczestników imprezy to ok. 100 osób, w większości mieszkańców Grębocina, Torunia i okolic. Ważnym elementem ich udziału w festiwalu będzie kontakt z osobami z różnych krajów. Przyczyni się do innowacyjnego spojrzenia na kulturę i metody działania w dziedzinach sztuki w różnych zakątkach świata. Idealnym miejscem do tego jest muzeum, które podtrzymuje tradycje papiernicze zapoczątkowane przez historyczną piśmiennicę w Lubiczu. Kolejną potrzebą, która zostanie zrealizowana, jest promocja kultury polskiej w środowisku międzynarodowym. Zadanie wiąże się także z obchodami Roku Rzeki Wisły - w tradycyjnej technice wytwarzania papieru wykorzystywano młyny (kiedyś napędzane nurtem rzeki), służące do mielenia pulp papierniczych. Z współczesnych młynów korzystać będą podczas festiwalu artyści zajmujący się papierem artystycznym. Dodatkowo, goście z zagranicy zaznajomieni zostaną z historią i zasadą funkcjonowania młynów papierniczych wykorzystywanych kiedyś w Polsce.

Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Celem głównym zadania jest prowadzenie działań w następujących zakresach:

- wzbogacenie oferty kulturalnej regionu i zwiększenie dostępu mieszkańców do wydarzeń kulturalnych,
- podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej (jednym z poruszanych tematów będzie m.in. historia polskiego piśmiennictwa),
- podejmowanie zadań w zakresie nauki, edukacji i oświaty,
- podejmowanie zadań w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji,
- podwyższenie jakości usług turystycznych w województwie kujawsko-pomorskim, dzięki podniesieniu kwalifikacji pracowników Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie,
- organizowanie imprez i zajęć z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi mających na celu

popularyzowanie ważnych postaci, wydarzeń historycznych i miejsc (np. papiernia w Lubiczu), rozwijających wiedzę i umiejętności o sztuce, kulturze oraz tradycji Kujaw i Pomorza.

Miejsce realizacji zadania publicznego

Miejszem realizacji zadania publicznego jest Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie, ul. Szkolna 31, 78-122 Grębocin.

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu

Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego

Lp.	Nazwa działania	Opis działania
1	Przygotowanie Międzynarodowego Festiwalu Papieru	zabezpieczenie noclegów artystów, zakup i przygotowanie materiałów potrzebnych do przeprowadzenia festiwalu
2	Promocja	przygotowanie projektu i druk: plakatów, zaproszeń, przygotowanie i opublikowanie materiałów promocyjnych dla mediów (prasa, internet)
3	Realizacja Międzynarodowego Festiwalu Papieru	poniedziałek-czwartek (3-6 lipca 2017 r.) - spotkania artystów biorących udział w festiwalu, wymiana doświadczeń, wspólna twórczość papiernicza i drukarska piątek - 7 lipca 2017 r. - dzień otwarty w Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie, spotkania i wspólne warsztaty zwiedzających z artystami
4	Rozliczenie zadania	działania sprawozdawcze (finansowe i merytoryczne)

Uwagi mogące mieć znaczenie w ocenie kosztorysu

Brak

Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

W ramach zadania zrealizowany zostanie Międzynarodowy Festiwal Papieru, trwający pięć dni (3-7.07.2017), odbywający się w jednym miejscu - Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie. Zgodnie z programem, przez 5 dni w muzeum spotykać się będzie grupa artystów z Polski, Stanów Zjednoczonych, Białorusi, Ukrainy (10 osób), którzy wspólnie będą tworzyć, wymieniając się doświadczeniami (tworzenie mas papierniczych bawełnianych, celulozowych, czerpanie papieru, zdobienie papieru różnymi technikami, wydruki na zabytkowych prasach drukarskich). W ostatnim dniu zorganizowane zostaną warsztaty ogólnodostępne, otwarte i nieodpłatne. Uczestnikami bezpośrednimi tych wydarzeń będzie około 100 osób. Dzięki udziałowi w warsztatach, osoby te poznają warsztat artystów polskich i zagranicznych, posiadają nowe umiejętności związane z twórczością papierniczą i drukarską oraz rozwijają zdolności już posiadane. Podniesione zostaną kompetencje i wiedza w zakresie sztuki i historii mieszkańców Grębocina i okolicy, ale też pracowników Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa, którzy na co dzień prowadzą warsztaty papierniczo-drukarskie. Nawiązanie kontaktów z artystami z zagranicy i integracja z nimi w przyszłości zaowocuje dalszą wymianą doświadczeń, w zwiększonym środowisku. Dzięki temu wydarzeniu podniesiona zostanie atrakcyjność kulturalna regionu, który coraz silniej kojarzony jest jako miejsce przyjazne kulturze.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

(w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztów	Koszt całkowity (w zł)	do podniesienia z wnioskowanej dotacji (w zł) 3)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego (w zł) 4)
1	1.Oferent-1 .Materiały (farby drukarskie, rozpuszalniki, papiery)	500	500	0
2	2.Oferent-1 .Nocleg, wyżywienie dla artystów	3500	3500	0
1	1.Oferent-1 .Księgowość projektu	200	0	200
2	2.Oferent-1 .Promocja i reklama (projekt i druk plakatów, zaproszeń)	200	0	200
3	3.Oferent-1 .Wynajem pomieszczeń na przygotowanie i realizację festiwalu	300	0	300
4	4.Oferent-1 .Koordynator projektu	1000	0	1000
koszty ogółem		5700.00	4000.00	1700

Oświadczam / my, że:

1. proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów,
2. w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie opłat od adresatów zadania,
3. wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
4. oferent/offerenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
5. oferent/offerenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;

Podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta/offerentów. Odręczne podpisy potrzebne będą w wersji papierowej oferty w przypadku przeznaczenia jej do dofinansowania

	Imię i nazwisko	Czytelny podpis
Osoba uprawniona do reprezentowania oferenta Fundacja Świątynia Sztuki	Agata Dworzak-Subocz	Agata Dworzak-Subocz Prezes Zarządu Fundacji Świątynia Sztuki
Osoba uprawniona do reprezentowania oferenta Fundacja Świątynia Sztuki	Dariusz Subocz	Główny Zarządu Fundacji Świątynia Sztuki

Dariusz Subocz

Data: ... 9.05.2017. ...

Załączniki:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym - potwierdzenie za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego.
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.
3. Wartość kosztów ogółem do podniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000zł.
4. W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

Fundacja Świątynia Sztuki
ul. Szkolna 31
87-122 GRĘBOCIN
tel. 056 674 92 00