

UZASADNIENIE

1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest zmiana treści regulaminu określającego szczegółowy tryb pracy komisji konkursowej ds. wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu, stanowiącego załącznik do uchwały Nr 21/933/17 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 29 maja 2017 r. w sprawie powołania komisji konkursowej przeprowadzającej konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu.

2. Omówienie podstawy prawnej:

Zgodnie z zapisem art. 16 ust. 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn. zm.) kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury organizator może wyłonić w drodze konkursu. Zgodnie z § 4 ust. 1 pkt 2 i 3 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2004 r. Nr 154, poz. 1629) organizator określa szczegółowy tryb pracy komisji i wyznacza przewodniczącego komisji spośród jej członków.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Nie wymaga się konsultacji.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

Na wniosek komisji konkursowej powołanej uchwałą Nr 21/933/17 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 29 maja 2017 r. do przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu, wprowadza się zmiany w Regulaminie określającym szczegółowy tryb pracy ww. komisji konkursowej.

Zmiana dotyczy przebiegu prac komisji w drugim etapie postępowania konkursowego.

5. Ocena skutków regulacji:

Przyjęcie niniejszej uchwały umożliwi przeprowadzenie procedury konkursowej.