

UZASADNIENIE

1. Przedmiot regulacji:

Powołanie składu osobowego komisji konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu oraz określenie szczegółowego trybu jej pracy.

2. Omówienie podstawy prawnej:

Zgodnie z zapisem art. 16 ust. 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z późn. zm.) kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury organizator może wyłonić w drodze konkursu. W tym celu powołuje komisję, o której mowa w art. 16, ust. 4 ustawy, w następującym składzie: 1) trzech przedstawicieli organizatora, 2) dwóch przedstawicieli ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, 3) dwóch przedstawicieli zakładowych organizacji związkowych reprezentatywnych w rozumieniu art. 241^{25a} Kodeksu pracy, działających w tej instytucji kultury, 4) dwóch przedstawicieli stowarzyszeń zawodowych lub twórczych właściwych ze względu na zakres działania tej instytucji kultury. Zgodnie z § 4 ust. 1 pkt 2 i 3 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2004 r., Nr 154, poz. 1629) organizator określa szczegółowy tryb pracy komisji i wyznacza przewodniczącego komisji spośród jej członków.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Nie dotyczy.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

Negocjacje z dotychczasowym kandydatem na stanowisko dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności instytucji oraz programu jej działania nie doprowadziły do zawarcia umowy w formie pisemnej. W związku z odmową zawarcia umowy przez kandydata, organizator ma uprawnienia do ogłoszenia nowego konkursu na stanowisko dyrektora Teatru zgodnie z art. 15 ust 5 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r., poz. 406 ze zm.).

W związku z powyższym Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego przyjął uchwałę nr 14/626/17 z dnia 14 kwietnia 2017 r. w sprawie ogłoszenia konkursu na stanowisko dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu. Ogłoszenie o konkursie, zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2004 r., Nr 154, poz. 1629) zostało zamieszczone w dwóch dziennikach: jednym o zasięgu ogólnopolskim i jednym o zasięgu regionalnym i na stronach internetowych Urzędu Marszałkowskiego i e-teatr.

Teatr im. Wilama Horzycy znajduje się w wykazie określonym w Rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 lipca 2012 r. w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz. U z 2012 r. poz. 889). W składzie komisji konkursowej znajdują się przedstawiciele podmiotów, o których mowa w art. 16, ust. 4 ustawy.

Spośród powołanych członków komisji wskazany zostaje jej przewodniczący. Przyjęty regulamin ustala szczegółowe warunki procedowania komisji, w tym zasady głosowania.

5. Ocena skutków regulacji:

Przyjęcie niniejszej uchwały pozwoli na ukonstytuowanie się komisji konkursowej w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy i określi jej szczegółowy tryb pracy.