

KW. E. 6/5. 7. 2017

Dnia: 2017-01-24 14:22

Załącznik nr 1
do uchwały 7/293/17
Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego
z dnia 22 lutego 2017 r.

Uproszczona oferta realizacji zadania publicznego



MC

Pouczenie co do sposobu wypełniania oferty

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową.
Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*"

27. STY 2017 8963/1/1017
Burmistrz
M. Orlowski
Starosta
M. Orlowski

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie
Rodzaj zadania publicznego 1)	16) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
Tytuł zadania publicznego	Udział Chóru TIBI MARIAE w Festiwalu Roma Music Festival w Rzymie
Termin realizacji zadania publicznego 2)	2017-01-23 do 2017-04-22

II. Dane oferenta (-tów)

Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)

Dane Oferenta 1

Nazwa :
Chór TIBI MARIAE
Forma prawna: Stowarzyszenie

Roni M. Orłowski
31.01.17

Osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących oferty :

Imię i nazwisko:	nr telefonu kontaktowego
Remigiusz Józefowicz	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejscowego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Krótką charakterystyka zadania publicznego

Zadaniem Chóru TIBI MARIAE na Roma Music Festival jest promowanie Miasta Grudziądza, Województwa Kujawsko-Pomorskiego i polskiej muzyki od średniowiecza po współczesną, wykonując utwory polskich twórców takich jak np: Piotr z Grudziądza, Wacław z Szamotuł, Mikołaj z Radomia, Feliks Nowowiejski, Józef Świder czy Henryk Mikołaj Górecki na VI Międzynarodowym Festiwalu Chórów i Orkiestr w Rzymie. Jest to jeden z największych tego typu festiwali na świecie, w którym występuje kilkadziesiąt chórów i orkiestr z całego świata, (impreza w ramach cyklu MRF Music Festivals) co daje ogromne możliwości zareklamowania naszego miasta, regionu i kraju. Kilkuniedniowe wydarzenie odbywa się w wielu historycznych miejscach - między innymi mamy zagwarantowany występ w Panteonie. 25 osobowy skład naszego chóru będzie miał możliwość zaprezentowania nieznanym rzymskiej publiczności utwory naszych twórców. Udział w festiwalu da nam możliwość nawiązania bezpośrednich kontaktów z innymi uczestnikami festiwalu poprzez których materiały promocyjne naszego miasta i regionu w języku angielskim rozejdą się na cały świat. Odbiorcami zadania będą inni uczestnicy festiwalu (500 -1000), mieszkańcy Rzymu oraz turyści z całego świata. Przewidujemy rozprowadzenie ok.300 folderów w języku angielskim (jeśli tylko otrzymamy z Departamentu Promocji). Podczas naszych występów będziemy prezentować flagę Polski i barwy Grudziądza i Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Poza tym informacja o naszym udziale w festiwalu będzie umieszczona na stronach festiwalowych w siedmiu językach oraz w drukowanych folderach.

Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków oraz opis grup adresatów zadania publicznego

- nieznanostwo twórczości Piotra z Grudziądza i innych polskich twórców;
- bardzo słaba znajomość Grudziądza i Województwa Kujawsko-Pomorskiego we Włoszech i świecie.

Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

- promocja Grudziądza, Województwa Kujawsko-Pomorskiego i Polski poprzez wykonanie na festiwalu repertuaru składającego się z utworów twórców wymienionych w części III pkt1 podczas występów festiwalowych - najmniej 2 i poza festiwalowych ok. 3 z prezentacją flag (trudno ocenić ilość słuchaczy - co najmniej kilkuset);
- przybliżenie Grudziądza i Województwa Kujawsko-Pomorskiego społeczności międzynarodowej, jako miasta i regionu atrakcyjnego pod względem turystycznym i kulturalnym poprzez rozprawdzone foldery;
- promocja polskich twórców - Piotra z Grudziądza i innych wyżej wymienionych poprzez prezentację ich utworów;
- promocja Grudziądza, Województwa Kujawsko-Pomorskiego i Polski poprzez umieszczenie informacji o naszym chórze i repertuarze w folderach festiwalowych oraz na stronach festiwalu w 7 językach odwiedzanych przez tysiące osób na całym świecie.

Miejsce realizacji zadania publicznego

Rzym, Włochy

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu**Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego**

Lp.	Nazwa działania	Opis działania
1	Prace przygotowawcze	Przygotowanie odpowiedniego repertuaru. Znalezienie firmy, która przygotuje wyjazd i powrót, tzn. dokona rezerwacji miejsc hotelowych, zabezpieczy pobyt i jak najszybszy i najtańszy przelot do Rzymu i z powrotem
2	Realizacja zadania	Dojazd na lotnisko, przelot do Rzymu, pobyt, udział w Festiwalu, powrót.
3	Podsumowanie i rozliczenie zadania	Podsumowanie i rozliczenie zadania

Oferta jest składana w trybie pozakonkursowym ze względu na termin VI Międzynarodowego Festiwalu Chórów i Orkiestr w Rzymie - 8.03.2017 do 12.03.2017 oraz konieczność finansowego uregulowania wydatków jeszcze w lutym 2017.
Bardzo prosimy o dofinansowanie wydatków związanych z naszym udziałem w festiwalu, kosztów pobytu oraz części kosztów podróży.

Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

- promocja Grudziądza, Województwa Kujawsko-Pomorskiego i Polski poprzez wykonanie na festiwalu repertuaru składającego się z utworów twórców wymienionych w części III pkt1 podczas występów festiwalowych - najmniej 2 i poza festiwalowych ok. 3 z prezentacją flag (trudno ocenić ilość słuchaczy - co najmniej kilkuset);
- przybliżenie Grudziądza i Województwa Kujawsko-Pomorskiego społeczności międzynarodowej, jako miasta i regionu atrakcyjnego pod względem turystycznym i kulturalnym poprzez rozprowadzone foldery;
- promocja polskich twórców - Piotra z Grudziądza i innych wyżej wymienionych poprzez prezentację ich utworów;
- promocja Grudziądza i Polski poprzez umieszczenie informacji o naszym chórze i repertuarze w folderach festiwalowych oraz na stronach festiwalu w 7 językach odwiedzanych przez tysiące osób na całym świecie.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

(w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztów	Koszt całkowity (w zł)	do podniesienia z wnioskowanej dotacji (w zł) ³⁾	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego (w zł) ⁴⁾
1	1.Oferent-1 .Zlecenie firmie: Zorganizowanie i przeprowadzenie wyjazdu Chóru TIBI MARIAE (łącznie 25 osób) do Rzymu na Roma Music Festival (w tym przelot, noclegi) na łączną kwotę:	33500	10000	23500
koszty ogółem		33500.00	10000.00	23500

Oświadczam / my, że:

1. proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów,
2. w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie opłat od adresatów zadania,
3. wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
4. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
5. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;

Podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta/offerentów. Odręczne podpisy potrzebne będą w wersji papierowej oferty w przypadku przeznaczenia jej do dofinansowania

	Imię i nazwisko	Czytelny podpis
Osoba uprawniona do reprezentowania oferenta	Stanisław Gołusiński	

Chór TIBI MARIAE		
Osoba uprawniona do reprezentowania oferenta Chór TIBI MARIAE	Aleksandra Mosakowska	<i>Aleksandra Mosakowska</i>

Data:.....

Załączniki:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Rajowym Rejestrze Sądowym - potwierdzenie za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego.
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.
3. Wartość kosztów ogółem do podniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000zł.
4. W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.