

**KOREKTA OFERTY W TRYBIE UPROSZCZONYM  
(ZAKTUALIZOWANY ZAKRES RZECZOWY ZADANIA, KOSZTORYS REALIZACJI ZADANIA)**

ilość załączników: 1/1

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorski
Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o wolontariacie
Rodzaj zadania publicznego 1)	
Tytuł zadania publicznego	Międzynarodowy Dzień "Odysei"
Termin realizacji zadania publicznego 2)	2017-03-06 do 2017-04-10

2017.03-02

**II. Dane oferenta (-tów)**

Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)

**Dane Oferenta 1**

**Nazwa :**  
Fundacja Traditio Europae  
**Forma prawna:** Fundacja  
**Numer w KRS:** 0000291792  
**Data wpisu, rejestracji lub utworzenia:** 2007-10-29  
**Numer NIP:** 9562210204 **REGON:** 340375751

**III. Zaktualizowany zakres rzeczowy zadania publicznego**

**Opis zadania publicznego, opis poszczególnych działań oraz rezultatów.**

Międzynarodowy Dzień Odysei organizowany jest przez Fundację Traditio Europae we Filologicznym UMK i Domem Muz, przy współudziale Szkoły Podstawowej nr 11, Muzeum tARTak, Uniwersytetu Mikołaja Kopernika oraz Teatru Studenckiego Status Quo. Projekt edycji międzynarodowego festiwalu poświęconego Odysei Homera (Odysée 24!) organizatorami jest Latin Grec z Lyonu (<http://festival-latingrec.eu/>), do którego współorganizowanie. Punktem kulminacyjnym projektu jest lektura VI ks. Odysei Homera 24 III 2017 r. (towarzyszące wydarzenia tak, by powstał spójny program wydarzeń opartych na motywach do wszystkich mieszkańców Torunia. Naszym zamiarem jest zaangażowanie w jego realizację oświatowych i kulturalnych Torunia oraz różnych grup wiekowych.

**Etapy:**

1. Na tym etapie studenci z Wydziału Sztuk Pięknych UMK przygotowują projekty Stał. Działania projektu w całość. Naszym zamiarem jest, aby były one obecne podczas w tym etapie planujemy przygotowanie plakatów promocyjnych oraz zwrócić się do p. Torunia z prośbą o włączenie się w lekturę VI ks. Homera.

2. W tygodniu poprzedzającym wydarzenie planujemy jego promocję oraz przeprowadzić grupą dzieci z SP 11, przygotowując ich do uczestnictwa w III etapie pod okiem a.

3. 24 III planujemy przeprowadzenie w Domu Muz przedpołudniowych warsztatów plastycznych, w których uczestniczyły w warsztatach mitologicznych. Zadaniem dzieci, pod okiem animatorów UMK, będzie przygotowanie dwóch Statków Feaków. Dzieci te następnie przeprowadzą dotychczas Odysei. Celem sondy będzie włączenie w wydarzenie mieszkańców Torunia. Dzień są: teatralne opracowanie V i VI ks. Odysei (w Muzeum Etnograficznym) przy którym do którego towarzyszyła lektura całej VI ks. eposu w jęz. polskim. Następnie interpretować pracownicy WF UMK oraz zaproszeni goście w jęz. obcych. Mamy nadzieję odbiorców na nasze wspólne dziedzictwo, jakim jest kultura klasyczna, wciąż obecna. Wydarzenia w Muzeum Etnograficznym będą miały charakter otwarty i bezpłatny. Zamówił otwarty dr hab. M. Węcowski z Instytutu Historii UW, pt. Po co Homer? 25 III : UMK.

Celem naszego projektu jest popularyzacja wiedzy o kulturze antycznej, rozbudzenie zainteresowań antyką, kształtowanie oraz podwyższanie poziomu świadomości wspólnoty mieszkańców Torunia.

Realizacja naszego celu odbywa się poprzez zaangażowanie różnych grup wiekowych i również poprzez otwarty charakter działań, dzięki czemu możemy zapoznać mieszkańców Torunia z jej wpływem na współczesną kulturę – również w formie aktywnego uczestnictwa (warsztaty, działania aktywizujące dzieci i studentów, stwarzając przed nimi szansę do rozwoju i wspierając ich twórczą ekspresję i rozwijając kreatywność.

Zakładanym rezultatem jest zwrócenie uwagi Torunian na nasze wspólne dziedzictwo i nadzieję, że nasz projekt przyczyni się do wzrostu zainteresowania kulturą antyczną, do uświadamiania korzeni naszej tradycji, do wzrostu świadomości europejskiej mieszkan. Torunia przysłuży się najważniejszej, bo duchowej integracji i rozwojowi tożsamości Europejczyków. Dodatkowymi rezultatami są także: rozwijanie wśród młodzieży chęci i umiejętności uczestniczenia w pozaszkolnych i pozalekcyjnych, podniesienie świadomości uczniów w zakresie korzystania z kultury, rozwijanie artystycznych i kreatywnych umiejętności studentów oraz wskazanie na ich własną wiedzę i umiejętności z młodszymi.

Rzeczywistym rezultatem jest zorganizowanie wydarzenia, które może połączyć mieszkańców Torunia różnych wieków.

**IV. Zaktualizowana szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**

kosztów (istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)


Lp.	Rodzaj kosztów <sup>16)</sup>	Koszt całkowity (w zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji (zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł w tym wpłat i opłat adresatów <sup>17)</sup> (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego (w tym pracy społecznej członków i wolontariuszy) i rzeczowego (w zł)

I	<b>Koszty merytoryczne</b>				
	1 .Oferent-1 .Przygotowanie warsztatów plastycznych - zakup materiałów	200	200	0	0
	2 .Oferent-1 .Przygotowanie przedstawienia - zakup materiałów	200	200	0	0
	3 .Oferent-1 .Koordynacja projektu	900	450	450	0
	4 .Oferent-1 .Projekt i druk plakatów	500	500	0	0
	<b>OGÓŁEM</b>	<b>1800.00</b> ✓	<b>1350.00</b> ✓	<b>450.00</b> ✓	<b>0.00</b>
II	<b>Koszty obsługi zadania publicznego w tym koszty administracyjne</b>				
	1 .Oferent-1 .Wynajem sali widowiskowej w Muzeum Etnograficznym	250	150	100	0
	2 .Oferent-1 .Ekspozycja plakatów (wynajem przestrzeni publicznej)	250	0	250	0
	<b>OGÓŁEM</b>	<b>500.00</b>	<b>150.00</b>	<b>350.00</b>	<b>0.00</b>
Ogółem III		<b>2300.00</b> ✓	<b>1500.00</b> ✓	<b>800.00</b> ✓	<b>0.00</b>
		<b>100%</b> ✓	<b>65.22%</b> ✓	<b>34.78%</b> ✓	<b>0%</b>

Inne ewentualne zmiany (termin, konto, osoby uprawnione) :

Termin realizacji zadania: 06.03.2017-10.04.2017

Podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń  
Odręczne podpisy potrzebne będą w wersji papierowej korekty (wydrukowanej z Gene

Osoby uprawnione do reprezentowania	Imię i nazwisko	Czytelny podpis
FUNDACJA <b>"TRADITIO EUROPAE"</b> 87-100 Toruń, ul. BartkiewiczoŹny 89D/4 tel. 503 55 11 62 NIP 9562210204, Regon 340375751	Barbara Bibik	 Barbara Bibik Prezes Zarządu Fundacji TRADITIO EUROPAE

Data: 08.02.2017 .....

  
.....

podpis pracownika merytorycznego  
Kultury i Dziedzictwa Narodowego

 (3)  
.....  
zatwierdzenie przez dyrektora Departamentu