

Ogólnopolska Fundacja na Rzecz
Zapobiegania Narkomanii
87-100 Toruń, ul. Rynek Nowomiejski 17
tel. 056 622 75 34, fax 056 621 00 60
NIP 956-18-60-437 Regon 870297437

Data złożenia: 2017-01-15 17:54:47, suma kontrolna: 641
Numer wniosku: 840

P. R. Zetuch
Ch

Uproszczona oferta realizacji zadania publicznego

Pouczenie co do sposobu wypełniania oferty

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową.
Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*"

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta: Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego

Tryb, w którym złożono ofertę: Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

Rodzaj zadania publicznego 1): 32) przeciwdziałania uzależnieniom i patologiom społecznym;

Tytuł zadania publicznego: Terapeutyczna moc bajek " Dawno dawno temu..."

Termin realizacji zadania publicznego 2): 2017-03-13 do 2017-06-09

Ilość załączników
4307011017 (10)

II. Dane oferenta (-tów)

Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)

Dane Oferenta 1

Nazwa :
Ogólnopolska Fundacja na Rzecz Zapobiegania Narkomanii

Forma prawna: Fundacja

Numer w KRS: 0000024260

Data wpisu, rejestracji lub utworzenia: 1997-03-14

Numer NIP: 9561860437 REGON: 870297437

WPLYNĘŁO
Departament Spraw Społecznych i Zdrowia (1)

10-01-2017

L. dz. 624

Ilość zał.

Podpis

p. Dr M. Visk

Miejscowość:	Toruń
Ulica, nr domu, nr lokalu:	Rynek Nowomiejski 17
Województwo:	KUJAWSKO-POMORSKIE
Powiat:	Powiat m.Toruń
Gmina:	Toruń
Kod pocztowy:	87-100 poczta: Toruń

Inne dodatkowe dane kontaktowe w tym dane osób uprawnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)

Telefon:	56 62 362 14 56 62 275 34
Fax:	56 62 100 60
Adres e-mail:	fundacjatorun@wp.pl
WWW:	
Nazwa banku:	

437026

Bank Millennium S.A. O/Toruń

numer rachunku bankowego:

49116022020000000055304569

Imiona i nazwiska osób upoważnionych do reprezentowania oferenta:

Barbara Kwiatkowska

Krystyna Sienkiewicz

Nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie

Osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących oferty :

Imię i nazwisko:	nr telefonu kontaktowego
Sylwia Nowakowska	605 782 151

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Krótką charakterystyką zadania publicznego

Koncepcja warsztatów zrodziła się po doświadczeniach zdobytych w trakcie realizacji zajęć artystyczno-teatralnych prowadzonych w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień oraz w wyniku pracy grupy teatralnej „Maska”. Trzy edycje warsztatów teatralnych cieszyły się dużym zainteresowaniem pacjentów, dostrzegali korzyści wpływające z tych zajęć – większą otwartość, opanowanie tremy w sytuacjach wystąpień publicznych, umiejętność pracy w grupie.

W skład grupy teatralnej wchodzi pacjenci Ośrodka Terapii Odwykowej Uzależnień oraz uczniowie Specjalnej Szkoły nr 26 im. J. Tischnera w Toruniu. Integracyjne warsztaty teatralne prowadzone będą w formie arteterapii połączonej z nauką praktycznych umiejętności społecznych.

W ramach warsztatów teatralnych będą prowadzone zajęcia integracyjne dla uczestników, nauka tworzenia animacji przedmiotów, sztuka improwizacji, praca z partnerem, budowanie etiud i scenek, kształtowanie świadomości ciała i plastyki ruchu oraz współtworzenie spektaklu.

Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków oraz opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami integracyjnych warsztatów teatralnych są osoby przebywające w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu oraz uczniowie Zespołu Szkół Specjalnych w Toruniu. Osoby te w swoim czasie wolnym od zajęć terapeutycznych i szkolnych będą brały udział w zajęciach warsztatowych oraz prezentowaniu spektaklu. Przewidywana grupa osób biorących udział w warsztatach to 12 pacjentów OTOU w Toruniu oraz 5 osób z Zespołu Szkół Specjalnych w Toruniu.

Warsztaty teatralne odpowiadają na zróżnicowane potrzeby pacjentów przebywających w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu oraz uczniów z dysfunkcjami intelektualnymi tj.: potrzebę poznawania siebie, samoakceptacji, komunikacji, integracji środowisk, dostrzeżenia swoich mocnych stron, nabywania umiejętności samodzielności i odpowiedzialności za siebie i drugą osobę. Uczestnicy warsztatów poznają w ten sposób alternatywne sposoby radzenia sobie ze stresem. Rozwijają zmysł estetyczny, odpowiedzialność oraz inne zachowania prospołeczne. Warsztaty przyczynią się do zwiększenia wglądu uczestników w swoje uczucia oraz nauczenia się strategii radzenia sobie ze stresem i ekspozycja społeczna. Kolejną potrzebą jest nabieranie doświadczenia w uczestniczeniu w życiu społecznym i kulturalnym oraz w aktywnym funkcjonowaniu społecznym. W wyniku procesu twórczego następuje odreagowanie nagromadzonych emocji, zostaje uaktywniona sfera komunikacji, zwiększa się poziom samowiedzy i akceptacji siebie oraz innych osób. Warsztaty teatralne wpływają na poczucie przynależności do określonej grupy społecznej, ucza współdziałania z innymi ludźmi, wrażliwości na innych oraz dzielenia się swoimi pomysłami i problemami.

Poprzednie projekty Integracyjnej Grupy "Maska" udowodniły skuteczność i atrakcyjność tej metody w przywracaniu pacjentów do społeczeństwa, nie raz był to pierwszy kontakt z twórczością teatralną, jak wynika z rozmów z pacjentami, niektórzy po raz pierwszy w życiu świadomie tworzyli sztukę. Bardzo silne wzmocnienie efektu terapeutycznego dało uczestnictwo w zeszłorocznym projekcie. Warsztaty teatralne uzasadniają potrzebę wyjścia naprzeciw problemom pacjentów przebywających na terapii w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu. Metody teatroterapeutyczne, muzykoterapeutyczne i arteterapeutyczne

wykorzystują właściwości współczesnego teatru, muzyki i sztuk plastycznych. Są one wszechstronne, atrakcyjne i skuteczne w rehabilitacji i aktywizacji osób uzależnionych oraz wspierają motywację pacjentów do trzeźwego życia. Jest to komplementarna forma psychoterapii, wykorzystująca wytwory sztuki do socjalizacji, poprawy kondycji fizycznej, psychicznej oraz do rozwoju osobistego. Jest to również istotny element zdobywania przez pacjentów OTOU w Toruniu podstawowych umiejętności potrzebnych do trzeźwego życia: rozwijania zainteresowań, wrażliwości i zmysłu estetycznego. Jest to także nauka spędzania wolnego czasu na trzeźwo.

W 2008 roku w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu powstał pierwszy spektakl pt. „Lis Witalis” zrealizowany z myślą o podopiecznych Warsztatów Terapii Zajęciowej „Arkadia” oraz podopiecznych Hospicjum „Nadzieja”. Spektakl ten cieszył się dużą popularnością oraz uznaniem widzów. Kolejny spektakl pt. „Mały książę” był realizowany na uroczystości rocznicowe 20-lecia OTOU w Toruniu. Był to teatralny sukces grupy pacjentów, która go tworzyła.

Z podobnym uznaniem spotkały się kolejne dwa spektakle „Królewna Śmieszka” oraz „Za Ósma góra”. Spektakle te prezentowane były dla WTZ „Arkadia”, pacjentów i absolwentów OTOU w Toruniu oraz dla ich rodzin. Spektakl obejrżeli również Uczniowie Zespołu Szkół nr 26 w Toruniu im. Ks. Prof. J. Tischnera, do której uczęszcza młodzież z dysfunkcjami intelektualnymi i fizycznymi. W 2010 roku narodził się pomysł by stworzyć grupę teatralną wspólnie z WTZ „Arkadia” gdzie od kilku lat funkcjonuje grupa teatralna prowadzona przez Panią Agnieszkę Piś.

Grupa ta obrała nazwę „Maska”. Pierwszym integracyjnym spektaklem był „Kwiat paproci”. Przedstawienie to uzyskało uznanie podczas przeglądu twórczości osób niepełnosprawnych „ASON” realizowany przez Miejski Dom Kultury w Toruniu. „Kwiat paproci” prezentowany był dwukrotnie w Wojewódzkim Ośrodku Animacji Kultury w Toruniu. Spektakl cieszył się dużym uznaniem oraz został wysoko oceniony przez uczestników warsztatów Tatr Plus, realizowanych przez WOAK w Toruniu (rekomendowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego). Kolejny zrealizowany wspólnie spektakl to „Wojna u lemurów”. Spektakl ten towarzyszył kolejnej edycji projektu Teatr Plus 2,0.

„... Wojna u lemurów - dużo ważniejsze wydaje się spotkanie, które wydarzyło się w procesie prób - spotkanie osób dotkniętych chorobą, zsuniętych na margines życia społecznego. Dzięki grupie teatralnej „Maska” udało się stworzyć prostą i jednocześnie piękną historię o bezsensie konfliktów i wojen, przede wszystkim zaś o potrzebie szanowania inności i dostrzegania w niej siły i niezwykłości, a nie powodów do konfliktów i represji. Fakt że wyglądamy inaczej, różnimy się od siebie, może stać się naszym atutem i cechą, która zadecyduje o naszej niepowtarzalności, a dostrzeganie wokół siebie inności może nam pomóc wzbogacić się duchowo i stać prawdziwą lekcją życia. To od nas zależy jak poprowadzimy takie spotkanie i co z niego wyniknie...” (autor: A. Piasecka „Klucz do Teatru” wyd. WOAK w Toruniu).

Kolejny wspólny spektakl to „Opowieść Wigilijna”, który szczególnie wpisał się w świąteczny klimat. Swoją premierę miał w OTOU w Toruniu 15 grudnia 2011 roku. Był też inspiracją dla dalszej współpracy pacjentów OTOU w Toruniu oraz podopiecznych WTZ „Arkadia”. W 2013 roku Integracyjna Grupa „Maska” zrealizowała dwa kolejne spektakle komedie „Igraszki” oraz spektakl komediowy „Law, Law, Law”, który był realizowany na obchody rocznicowe 25 lecia OTOU w Toruniu. W 2014 roku Grupa Teatralna „Maska” zrealizowała dwa spektakle: „O poszukiwaniu szczęścia”, oraz „Sen nocy letniej” na motywach W. Szekspira ten spektakl został zaprezentowany na Międzynarodowym Biennale Terapia i Teatr w Łodzi. W 2015 w ramach programu powstał spektakl pt „Śmieszne bajki”, który prezentowaliśmy dla WTZ Arkadia, OTOU w Toruniu, oraz w Szkole Specjalnej im J.Tischnera nr 26 w Toruniu, Szkole Podstawowej nr 9 w Toruniu oraz Centrum Rozwoju „Ajanta” w Toruniu.

Grupa teatralna „MASKA”, 2015 roku zrealizowała także Jasełka pt: „1:0 dla nieba” którą prezentowali w OTOU oraz w Szkole Specjalnej im J.Tischnera w Toruniu. W 2016 roku Grupa „Maska” zrealizowała projekt pt. „Bajki polskie- Pan Twardowski” oraz Bajki znane i lubiane „Tuwimowo”. Spektakle cieszyły się również dużym zainteresowaniem publiczności.

Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Zakładane cele:

- Integracja społeczna uczestników projektu.
- Uczestnictwo w kulturze.
- Samorozwój.
- Przełamanie lęku społecznego.
- Nauka wyrażania emocji.
- Nauka radzenia sobie ze stresem.
- Nauka współpracy w grupie i skutecznej komunikacji.
- Nauka odpowiedzialności i tolerancji.
- Dowartościowanie uczestników.
- Wyzwolenie spontaniczności.
- Aktywizacja i inspiracja zachowań twórczych.
- Rozwijanie kreatywności.
- Zaspokojenie potrzeby akceptacji, bezpieczeństwa i bycia rozumianym.
- Nauka wypowiedzania się przez postać sceniczną.
- Nauka konstruktywnego spędzania czasu.
- Rozbudzenie zainteresowania uczestników teatrem.
- Nauka świadomego odbioru kultury.

- Rozwój pamięci logicznej oraz posługiwanie się językiem ojczystym.

Sposobem realizacji powyższych celów będzie zastosowanie - w trakcie warsztatów - uznanych i sprawdzonych metod arterapeutycznych i , teatroterapeutycznych i pedagogicznych i psychoterapeutycznych. Zajęcia będą miały zróżnicowany charakter, z naciskiem na praktyczną naukę umiejętności i rozwój pozytywnych cech charakteru oraz relacji interpersonalnych. Czysto teatralny charakter warsztatów przemyślał będzie również wątki edukacji prospołecznej, m.in. uczestnicy uświadomią sobie wagę ochrony środowiska - wykorzystają segregowane w OTOU odpady z tworzyw sztucznych do zbudowania teatru „z odzysku”, co wpłynie w przyszłości na rozwój ich myślenia ekologicznego. W Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu prowadzona jest segregacja tworzyw sztucznych. Odpady te wykorzystywane będą do tworzenia dekoracji teatralnych. W 2015 roku została przeprowadzona rozbudowa Ośrodka dla Osób Uzależnionych. Ośrodek został przystosowany do dla osób niepełnosprawnych (winda, toalety i łazienki dla osób niepełnosprawnych) zostały przełamane bariery architektoniczne. W chwili obecnej istnieje możliwość prezentowania spektakli dla osób niepełnosprawnych ruchowo, poruszających się na wózku inwalidzkim.

Miejsce realizacji zadania publicznego

Zajęcia warsztatowe będą odbywać się w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu przy ulicy Tramwajowej 2/4 oraz w Zespole Szkół Specjalnych im. T. Tischnera w Toruniu ul. Falata 88/90.

Spektakl przygotowany przez integracyjną grupę "Maska" zostanie zaprezentowany w następujących instytucjach: Ośrodek Terapii Odwykowej Uzależnień, Zespół Szkół Specjalnych nr 26 w Toruniu, Stowarzyszenie Dzieciom i Młodzieży "Wędką", Podwórkowy Dom Kultury w Toruniu.

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu

Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego

Lp.	Nazwa działania	Opis działania
1	Warsztaty teatralne.	<p>W ramach integracyjnych warsztatów zaplanowano szereg działań sprzyjających rozwojowi umiejętności improwizacji a także relacji interpersonalnych. Proponowane warsztaty tworzą niepowtarzalną okazję doświadczania teatru od strony praktycznej, w aktywnym działaniu angażującym ciało, umysł, emocje, wyobraźnię, doświadczenie oraz temperament. Celowo dobrane ćwiczenia i zadania treningowe pozwolą każdemu uczestnikowi na odkrycie w sobie możliwości uprawiania sztuki teatralnej.</p> <p>Ćwiczenia w zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poszukiwań repertuarowych, analizy danego dzieła, (2 spotkania po 2,5 godzin) - tworzenie obrazów oraz etiud teatralnych, (2 spotkania po 2,5 godzin) - podstaw rytmiki, ruchu stenicznego, (2 spotkania po 2,5 godzin) - nauka pisania i adaptowania scenariuszy teatralnych, (3 spotkania po 3 godziny) - tworzenie inscenizacji teatralnych, (2 spotkania po 2,5 godziny) - tworzenie postaci i ról teatralnych, (2 spotkania po 2,5 godziny) - tworzenie kostiumów scenografii i rekwizytów (4 spotkania po 3 godziny) - próby spektaklu (6 spotkań po 2 godziny) - prezentacja spektaklu (4 spektakle po 3 godziny) <p>W zajęciach weźmie udział 12 pacjentów OTOU w Toruniu oraz 5 uczniów Szkoły Specjalnej nr 26 w Toruniu. Zajęcia będą odbywały się od 13.03.2017 roku do 09.06.2017 roku. Zajęcia poprowadzi Dorota Niedźwiecka</p>
2	Zajęcia integracyjne	<p>Przed przystąpieniem do warsztatów teatralnych uczestnicy będą brali udział w zajęciach których celem jest wzajemne poznanie się, zwiększenie poziomu zaufania otwartości, oraz poprawa komunikacji oraz pracy zespołowej w grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - zajęcia integracyjne (5 spotkań po 4 godziny) <p>W zajęciach weźmie udział 12 pacjentów OTOU w Toruniu oraz 5 uczniów Szkoły Specjalnej nr 26 w Toruniu. Zajęcia będą odbywały się od 13.03.2017 roku do 03.04.2017 roku. Zajęcia poprowadzi Magdalena Goleń</p>

3	Koordinacja programu	Koordinator dba o prawidłową realizację zadania, terminowe wywiązywanie się z planowanych działań. Kontaktuje się z urzędami oraz miejscami w których będą wystawiane spektakle. koordinator jest odpowiedzialny za złożenie oferty oraz jej prawidłowe rozliczenie oraz sprawozdanie końcowe. Koordynuje pracę realizatorów programu. 20 godzin koordinator Sylwia Nowakowska 13.03.2017 r., -09.06.2017r.
4	Obsługa księgową	Księgowa jest odpowiedzialna za prawidłowe i terminowe rozliczenie programu. 12 godzin Urszula Jankowska
5	Zakup materiałów do realizacji spektaklu.	Do realizacji spektaklu będą potrzebne materiały biurowe, artystyczne, tekstylia oraz inne elementy wykorzystane do stworzenia scenografii, kostiumów dla postaci biorących udział w przedstawieniu.
6	Przygotowanie poczęstunku	W czasie trwania zajęć warsztatowych uczestnicy będą mogli poczęstować się kawą herbata, napojami, ciastkiem, owocami oraz innymi przekąskami. poczęstunek umili przerwy w warsztatach będzie też formą integracyjną dla uczestników.
7	Transport uczestników i scenografii.	Spektakl pt: "Dawno dawno temu.." będzie wystawiany w kilku miejscach na terenie Torunia. Uczestnicy będą poruszać się głównie środkami komunikacji miejskiej MZK.

Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultatem udziału w integracyjnych warsztatach teatralnych będzie:

- nabycie nowych praktycznych umiejętności interpersonalnych,
- wyeliminowanie zachowań aspołecznych,
- zmiana stylu życia osób przebywających na terapii w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu
- zwiększenie własnej aktywności związanej z usamodzielnieniem się,
- rozwój pozytywnych cech charakteru,
- umiejętność pracy w zespole, współpracy, tolerancji;
- nabycie wytrwałości, samodzielności, dokładności i innych cech potrzebnych w codziennym życiu i kontakcie z innymi ludźmi,
- nabycie umiejętności organizacyjnych i artystyczno-twórczych: aktorskich, literackich, plastycznych i wokalnych,
- ukształtowanie więzi emocjonalnych pomiędzy członkami „Integracyjnych Warsztatów Teatralnych”,
- rozwijanie zainteresowań artystycznych oraz zainteresowań sztuką, teatrem.

Poprzez udział w warsztatach "Terapeutyczna moc bajek " Dawno, dawno temu..... " uczestnicy staną się świadomymi odbiorcami ale też twórcami kultury celem jest też aspekt integracyjny który łączy różne środowiska (osoby uzależnione i upośledzone umysłowo). Warsztaty oraz prezentacja spektakli poszerza horyzonty uczestników, poprawia poczucie własnej wartości. Uczestnicy zyskują pewność że są równouprawnionymi członkami społeczeństwa. Metody pracy zastosowane w warsztatach zachęcają do aktywnego uczestnictwa w kulturze i społeczeństwie.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

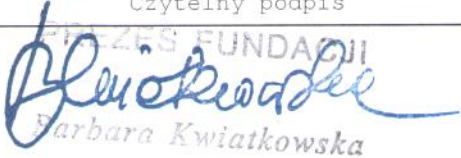

(w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztów	Koszt całkowity (w zł)	do podniesienia z wnioskowanej dotacji (w zł) 3)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego (w zł) 4)
1	1.Oferent-1 .Zajęcia integracyjne	800	800	0
2	2.Oferent-1 .Prowadzenie warsztatów teatralnych	2800	2800	0
3	3.Oferent-1 .Koordynacja programu	700	700	0
4	4.Oferent-1 .Zakup materiałów wykorzystywanych przy realizacji spektaklu	2000	2000	0
5	5.Oferent-1 .Zakup artykułów spożywczych	450	450	0
6	6.Oferent-1 .Zakup biletów MZK	280	280	0
1	1.Oferent-1 .Obsługa księgowa	600	600	0
	koszty ogółem	7630.00	7630.00	0

Oświadczam / my, że:

1. proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów,
2. w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie opłat od adresatów zadania,
3. wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
4. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
5. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;

Podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta/offerentów. Odręczne podpisy potrzebne będą w wersji papierowej oferty w przypadku przeznaczenia jej do dofinansowania

	Imię i nazwisko	Czytelny podpis
Osoba uprawniona do reprezentowania oferenta Ogólnopolska Fundacja na Rzecz Zapobiegania Narkomanii	Barbara Kwiatkowska	 Barbara Kwiatkowska
Osoba uprawniona do reprezentowania oferenta Ogólnopolska Fundacja na Rzecz Zapobiegania Narkomanii	Krystyna Sienkiewicz	 Krystyna Sienkiewicz

Data: 15.01.2017

Załączniki:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Rajowym Rejestrze Sadowym - potwierdzenie za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego.
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.
3. Wartość kosztów ogółem do podniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000zł.
4. W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.