

REGULAMIN

Kujawsko – Pomorskiego Festiwalu Gimnazjalnych Projektów Edukacyjnych

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Kujawsko-Pomorskiego Festiwalu Gimnazjalnych Projektów Edukacyjnych jest Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego.
2. Festiwal jest organizowany corocznie od momentu ogłoszenia go na stronie internetowej organizatora wraz z zamieszczeniem regulaminu konkursu obowiązującego na dany rok szkolny.
3. W imieniu organizatora pracami festiwalu kieruje Dyrektor Departamentu Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu.
4. Współorganizatorami festiwalu są: Kuratorium Oświaty w Bydgoszczy, jednostki organizacyjne podległe Samorządowi Województwa: Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu, Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli w Bydgoszczy, Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku oraz Centrum Kształcenia Ustawicznego - Toruński Ośrodek Doradztwa Metodycznego i Doskonalenia Nauczycieli w Toruniu.

§ 2

Cele festiwalu

Celami festiwalu są:

- 1) promocja dobrych praktyk w zakresie kształtowania tożsamości regionalnej,
- 2) promocja małych ojczyzn i regionu,
- 3) zainteresowanie młodych ludzi spuścizną regionu, tradycjami w małych ojczyznach oraz historią najbliższego otoczenia,
- 4) kształtowanie umiejętności kluczowych uczniów,
- 5) promocja województwa kujawsko-pomorskiego.

§ 3

Zasady uczestnictwa

1. Festiwal jest skierowany do uczniów gimnazjów z województwa kujawsko-pomorskiego.
2. Jedno gimnazjum ma prawo do zgłoszenia maksymalnie dwóch projektów edukacyjnych.
3. Projekt edukacyjny rozumiany jest jako zespołowe, planowe działanie uczniów, mające na celu rozwiązanie konkretnego problemu z zastosowaniem różnych metod. Zespół realizujący dany projekt musi liczyć nie mniej niż 6 osób, a nie więcej niż 16 osób.
4. Projekt edukacyjny ma być realizowany przez zespół uczniów pod opieką jednego lub dwóch nauczycieli szkoły, którą reprezentuje.
5. Projekty edukacyjne nadesłane na festiwal muszą być pracami własnymi, niezgłaszanymi do innych konkursów, festiwali, programów, projektów, przeglądów itp. Pozyskanie środków finansowych od sponsorów zewnętrznych do realizacji zadań konkursowych nie wyklucza udziału w festiwalu (informację należy umieścić w instrukcji).
6. Do każdego projektu należy dołączyć kartę zgłoszeniową zawierającą:

- 1) informację o opiekunach zespołów i zespołach uczniowskich zgodnie z załącznikiem nr 1 do Regulaminu;
 - 2) dane autorów, a także pisemną zgodę rodziców lub opiekunów autorów projektów na udział w konkursie oraz ich zgodę na przetwarzanie przez organizatora konkursu danych osobowych w celach wynikających z organizacji konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2015, poz. 2135 z późn.zm.) zgodnie z załącznikiem nr 2 do Regulaminu.
7. Prace niespełniające warunków formalnych nie będą zakwalifikowane do festiwalu.
8. Projekty zgłoszone do udziału w festiwalu nie będą zwracane autorom. Zgłoszenie projektów do festiwalu jest równoznaczne z nieodpłatnym przekazaniem majątkowych praw autorskich do nich na rzecz organizatora, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 z późn. zm.). Organizator festiwalu ma prawo do utrwalania i zwielokrotniania prac konkursowych (projektów edukacyjnych) poprzez wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, a także wprowadzania prac do obrotu i rozpowszechniania ich przez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, jak również publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
9. Regulamin festiwalu i terminarz jest dostępny na portalu Klubu Odkrywców Historii Regionu www.kohr.kujawsko-pomorskie.pl, a także w zakładce Departamentu Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego www.kujawsko-pomorskie.pl oraz na stronach współorganizatorów.

§ 4

Zakres tematyczny gimnazjalnych projektów edukacyjnych

Tematyka projektów edukacyjnych musi nawiązywać do etnografii, przyrody, krajoznawstwa, historii, kultury lub innych tematów z zakresu edukacji regionalnej i dotyczyć terenu województwa kujawsko-pomorskiego. Projekty mogą mieć różną formę, np: filmu, prezentacji multimedialnej, wywiadu, komiksu, albumu, gry edukacyjnej, folderu, przedstawienia teatralnego, wycieczki itp.

§ 5

Termin i miejsce składania prac

1. Termin nadsyłania prac mija 25 maja danego roku kalendarzowego. Termin ogłoszenia wyników nastąpi najpóźniej 24 czerwca danego roku kalendarzowego. Terminarz wraz z regulaminem będzie zamieszczony na stronie internetowej prowadzonej przez Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego www.kujawsko-pomorskie.pl w zakładce prowadzonej przez Departament Edukacji oraz na portalu Klubu Odkrywców Historii Regionu (www.kohr.kujawsko-pomorskie.pl).
2. Prace należy przesłać na adres:
Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego
Departament Edukacji
Plac Teatralny 2
87-100 Toruń
lub dostarczyć osobiście do Biura Podawczo-Kancelaryjnego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego; Plac Teatralny 2; 87-100 Toruń.
3. Na kopercie oprócz adresu powinien być dopisek: **Kujawsko-Pomorski Festiwal Gimnazjalnych Projektów Edukacyjnych.**
4. Przesłana dokumentacja projektowa musi zawierać:

- 1) instrukcję do projektu w wersji papierowej i elektronicznej (dokument doc., maksymalnie 3 strony, czcionka 12, interlinia 1), na formularzu stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu;
- 2) prezentację efektu projektu wyłącznie w formie elektronicznej na nośniku CD lub DVD: jako prezentacja Power Point lub Prezi (do 40 slajdów) albo jako film w formacie vod lub avi (maksymalnie 12 minut) bez dodatkowych załączników.
5. W prezentacji efektu projektu należy zawrzeć:
 - 1) pełną bibliografię (spis wszystkich źródeł, z których korzystał zespół projektowy) w tym źródło pochodzenia zdjęć, skanów, reprodukcji wykorzystanych w projekcie lub dane autorów zdjęć;
 - 2) w końcowej części prezentacji informację o zespole projektowym (w tym pełna nazwa festiwalu łącznie z podaniem numeru edycji, nazwa szkoły, imiona i nazwiska członków zespołu projektowego oraz ich opiekuna/ów).
6. Do zgłoszonego projektu muszą być dołączone maksymalnie dwa zdjęcia w wersji elektronicznej w formacie JPG, obrazujące przedsięwzięcie, będące przedmiotem projektu edukacyjnego, które będzie wykorzystywane w materiałach prasowych w celach promocyjnych w przypadku, gdy projekt będzie popularyzowany przez organizatora.
7. Projekty niekompletne nie będą rozpatrywane.
8. Projekty dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane, w przypadku projektów przesłanych pocztą decyduje data stempla pocztowego.
9. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za zniszczenie lub zagubienie projektów podczas przesyłki.

§ 6

Zasady przyznawania nagród

1. Nad przebiegiem Festiwalu czuwa Kapituła powołana przez organizatora, w skład której wchodzi po dwóch przedstawicieli następujących instytucji: Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko – Pomorskiego w Toruniu, Kuratorium Oświaty w Bydgoszczy oraz jednostek organizacyjnych podległych Samorządowi Województwa Kujawsko – Pomorskiego: Kujawsko – Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu, Kujawsko – Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Bydgoszczy, Kujawsko – Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku oraz Centrum Kształcenia Ustawicznego - Toruński Ośrodek Doradztwa Metodycznego i Doskonalenia Nauczycieli w Toruniu.
2. Kapitułę festiwalu powołuje Marszałek Województwa Kujawsko – Pomorskiego. Członkowie kapituły powoływani są corocznie dla danej edycji festiwalu.
3. Przewodniczącym Kapituły jest Dyrektor Departamentu Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko – Pomorskiego.
4. Kapituła dokonuje oceny nadesłanych projektów. Protokół obrad Kapituły stanowi podstawę do przyznania nagród przez Marszałka Województwa Kujawsko – Pomorskiego.
5. Kryteria oceny to:
 - 1) zgodność treści z tematem,
 - 2) wartość merytoryczna i edukacyjna,
 - 3) jakość wykonania prezentacji multimedialnych,
 - 4) oryginalność i różnorodność sposobów realizacji tematu,
 - 5) poprawność merytoryczna wypełnienia instrukcji,
 - 6) samodzielność prac uczniowskich.
6. Decyzje Kapituły są ostateczne.

§ 7

Nagrody

1. Marszałek Województwa Kujawsko – Pomorskiego przyzna poszczególnym zespołom projektowym następujące nagrody o łącznej wartości:
 - 1) za zajęcie I miejsca - nagrodę rzeczową o wartości do 2.500 zł brutto,
 - 2) za zajęcie II miejsca - nagrodę rzeczową o wartości do 2.000 zł brutto,
 - 3) za zajęcie III miejsca - nagrodę rzeczową o wartości do 1.500 zł brutto.
2. Laureaci otrzymają pamiątkowe dyplomy.
3. Organizator może przyznać obok nagród wymienionych w ust. 1 - wyróżnienia w formie dyplomów zespołom projektowym i ich opiekunom.
4. Organizator festiwalu przewidział nagrody rzeczowe dla opiekunów laureatów 3 pierwszych miejsc.
5. Opiekunowie laureatów otrzymają pamiątkowe podziękowania.
6. Laureaci festiwalu oraz ich opiekunowie, którzy nie będą mogli uczestniczyć w uroczystości wręczenia nagród, mogą je odebrać w terminie późniejszym w siedzibie organizatora konkursu.
7. Organizator festiwalu nie pokrywa kosztów przejazdu uczestników i ich opiekunów na uroczyste wręczenie nagród.

§ 8

Ogłoszenie wyników festiwalu

1. Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego opublikuje listę nagrodzonych i wyróżnionych uczniów i nauczycieli na stronie internetowej Klubu Odkrywców Historii Regionu (www.kohr.kujawsko-pomorskie.pl), a także na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego (www.kujawsko-pomorskie.pl).
2. Osoby nagrodzone oraz wyróżnione zostaną powiadomione telefonicznie o wynikach konkursu oraz o terminie i miejscu wręczenia nagród. Informacja o ewentualnej zmianie terminu wręczenia nagród zostanie podana na portalu Klubu Odkrywców Historii Regionu prowadzonym przez Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko – Pomorskiego pod adresem (www.kohr.kujawskopomorskie.pl).

§ 9

Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie udziału w festiwalu oznacza pełną i nieodwołalną akceptację warunków niniejszego regulaminu.
2. Przystąpienie do udziału w festiwalu jest równoznaczne ze zgodą na ewentualne publikowanie projektu edukacyjnego w całości lub we fragmentach.
3. Sprawy nieujęte w niniejszym regulaminie oraz kwestie sporne rozstrzyga Kapituła.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania festiwalu w każdym czasie (edycji danego roku).