

2016 -01- 20

Załącznik nr 1

do uchwały 6/140/16

Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego
z dnia 10 lutego 2016 r.

Ilość zof.

Podpis *ONE*

**OFERTA ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ/PODMIOTU , O
KTÓRYM MOWA W ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24
KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2014 r. poz.1118 z późn zm.)**

REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



**Dotycząca trybu z pominięciem otwartego konkursu ofert
(tryb uproszczony)**

UN

Oferta numer: 915

Ilość zof. *5679 10/11/2016*

Podpis

Pod nazwą/ w zakresie
nie dotyczy

Rodzaj zadania publicznego
nie dotyczy

Sfera pożytku publicznego
16) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;

Tytuł zadania
Misterium Męki Pańskiej

w okresie od 2016-02-01 do 2016-04-15
W FORMIE

**WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO PRZEZ
ZARZĄD WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO- POMORSKIEGO**

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

Część I - Dane Oferentów

Dane Oferenta 1

I.1. Nazwa :
Parafia

I.2. Forma prawna: Kościelna osoba prawna

I.3. Nazwa rejestru: Dekret Biskupa

Numer w rejestrze: Dekret Biskupa L.dz. 766/2001

I.4. Data wpisu, rejestracji lub utworzenia: 2001-01-16

I.5. Numer NIP: 8911382648 **REGON:** 040064138

I.6. Dokładny adres

Miejscowość:	Raciążek
Ulica, nr domu, nr lokalu:	ul.Zamkowa 35
Województwo:	KUJAWSKO-POMORSKIE
Powiat:	Powiat aleksandrowski
Gmina:	Raciążek
Kod pocztowy:	87-721 poczta: Raciążek

I.7. Dane teleadresowe

Telefon:	542831893
Fax:	
Adres e-mail:	arturkosierb@autograf.pl
WWW:	

I.8. Nazwa banku:

PKO BP Oddział Ciechocinek

numer rachunku bankowego:

38102052000000480200210435

I.9. Imiona i nazwiska osób upoważnionych do reprezentowania oferenta:

Marian Kuszyński

I.10. Nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie**I.11. Osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących oferty :**

Imię i nazwisko:	nr telefonu kontaktowego
Artur Kosierb	

I.12. Przedmiot działalności pożytku publicznego:

działalność nieodpłatna

Opis:

Działalność na rzecz ochrony i upowszechniania dziedzictwa kulturowego. Działalność duszpasterska obejmująca wszystkich potrzebujących, a przede wszystkim: rodziny wielodzietne, samotnie wychowujących dzieci, rodziny alkoholików i ubogie.

I.13. Przedmiot działalności gospodarczej:

Czy Oferent prowadzi działalność gospodarczą

NIE

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej

nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

suma kontrolna: 1044

III.1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Projekt polega na przygotowaniu i prezentacji spektaklu teatralnego opartego na tekstach Pisma Świętego. Scenariusz napisze ks. Artur Kosierb korzystając z konsultacji biblijnych Moderadora Dzieła Biblijnego Diecezji Włocławskiej w sprawach dialogu chrześcijańsko-żydowskiego i kultury żydowskiej ks. dr Marka Raszewskiego. Scenariusz będzie przekazywał ponadczasowe wartości chrześcijańskie, które są podwalinami kultury współczesnej Europy, podkreślona zostanie także wyjątkowa rocznica Chrztu Polski. Będzie to spektakl multimedialny wykorzystujący jednocześnie wiele elementów: słowo, grę aktorską, muzykę, monumentalne dekoracje zintegrowane z oświetleniem i efektami specjalnymi oraz przestrzeń zabytkowej XVI-wiecznej świątyni w Raciążku. Na skwerze przyległym do kościoła zostaną zbudowane ruchome dekoracje wysokości ok. 8 m, symbolizujące góry, rozsuwające się podczas sceny zmartwychwstania, dodatkowe efekty świetlne i dźwiękowe spotęgują odbiór i przekaz spektaklu. Ponadto będą przygotowane inne ważne elementy wystroju np. naturalnej wielkości krzyże, grób Chrystusa oraz wiele rekwizytów. Akcja widowiska będzie się rozgrywać po zmroku na terenie skweru i kościoła, będzie to wymagało profesjonalnego nagłośnienia i oświetlenia, wykorzystane będą m.in. mikrofony bezprzewodowe i różnego typu reflektory. W spektaklu wystąpi ok. 80 osób aktorów amatorów z terenu parafii i okolic będą to dzieci, młodzież i dorośli. Niektóre role misterium pasyjnego wymagają znacznego przygotowania, ponieważ łączą się one z koniecznością pamięciowego opanowania dużej ilości tekstu oraz wielokrotnych prób z udziałem wszystkich uczestników przedstawień. Odbędzie się wiele prób studyjnych z poszczególnymi aktorami oraz próby reżyserskie z całą grupą wykonawców. Ogólnie będzie to 180 godz. prób i konsultacji. Zostaną zakupione kostiumy (15 sztuk) potrzebne do spektaklu, część strojów przygotowują parafianie. Wydrukowane zostaną plakaty (100 szt.) promujące projekt, ukażą się informacje w prasie, radio, internecie. Patronat nad przedsięwzięciem obejmie Biskup Diecezji Włocławskiej Wiesław Alojzy Mering i Wójt Gminy Raciążek

Spektakl jest organizowany od 4 lat, każdy posiada inny scenariusz jest organizowany z coraz większym rozmachem cieszy się ogromną popularnością, zamierzamy kontynuować podobną formę w następnych latach.

Dzięki nadzwyczajnej mobilizacji, zaangażowaniu i dobrej woli parafian powstanie niezwykle widowisko teatralne, które bez ich pomocy nie mogło by zaistnieć. Jest to wyjątkowy, niespotykany na naszym terenie przypadek kiedy tak wielu ludzi angażuje się w przedsięwzięcie kulturalne.

III.2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

W naszej parafii jest mało rozbudowana oferta kulturalna, realizowana jedynie przez Dom Kultury i szkołę, większość propozycji przeznaczona jest dla dzieci, brak oferty dla młodzieży i osób dorosłych. Nasz projekt zaspokaja tę potrzebę w wieloraki sposób, poprzez bezpośrednie uczestnictwo społeczności parafialnej w spektaklu, skupia także rzesze odbiorców. W efekcie następuje zwiększenie zainteresowania kulturą, historią poprzez aktywne w niej uczestnictwo. Jednocześnie jest to osobisty rozwój jednostki i świadome uczestnictwo w kulturze, co skutkuje w dalszej przyszłości wychowaniem świadomych odbiorców kultury.

Projekt artystyczny „Misterium Męki Pańskiej” w swoim zamyśle przewiduje rozbudowane przedsięwzięcie multimedialne, w którym przestrzeń, muzyka, słowo i happening będą środkiem wyrazu, gdzie wystąpią amatorzy dzieci, młodzież i dorośli z naszej parafii i ościennych miejscowości. Obok rolnika i bezrobotnego wystąpi inżynier, dziecko, senior – nastąpi integracja pokoleń i środowisk. Formuła naszego wydarzenia kulturalnego zawiera dodatkowy element jakim jest aktywizacja społeczności lokalnej.

Raciążek jest miejscowością o bogatej historii, posiada wysokiej klasy zabytki naszego dziedzictwa kulturowego, z których najcenniejsze to ruiny średniowiecznego zamku biskupów włocławskich oraz XVI-wieczny Kościół Parafialny w Raciążku z Muzeum Parafialnym posiadającym niezwykle ciekawe zabytki. Spektakl teatralny odbędzie się na skwerze przyległym do kościoła i w kościele, co przyczyni się do ożywienia zabytku i promocji walorów historycznych i kulturowych miejscowości i województwa Kujawsko-Pomorskiego, ponieważ odbiorcami będą nie tylko mieszkańcy parafii, lecz także z powodu bliskości Ciechocinka goście z całej Polski. Dodatkowo tę funkcję spełniać będzie film nagrany podczas inscenizacji, i rozpowszechniany wśród społeczeństwa. Nastąpi także promocja przedsięwzięcia w prasie radio. Żywa sztuka w przestrzeni zabytkowego Kościoła posiada nieprzecenione wartości pedagogiczne, artystyczne i kulturowe dla naszego społeczeństwa.

Inszenizacja jest organizowana od czterech lat, z każdym rokiem charakteryzuje ją większy rozmach i popularność, przybywa więcej widzów i chętnych do bezpośredniego uczestnictwa.

III.3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Grupą docelową są mieszkańcy parafii Raciążek i okolic, dzieci, młodzież, dorośli i seniorzy odtwórcy ról w spektaklu - 80 osób, grupa osób do pomocy technicznej - 20 osób, osoby są rekrutowane przez ogłoszenia parafialne i szkołę

Bezpośredni odbiorcy spektaklu - ok. 400 osób z terenu parafii a także województwa oraz kuracjusze z pobliskiego Ciechocinka i z innych województw.

Wydarzenie kulturalne promować będziemy za pomocą ogłoszeń parafialnych w naszym kościele i w pobliskich parafiach. Poprzez plakaty - 100 sztuk, podamy informację w lokalnej prasie i radio, oraz w internecie, na stronach społecznościowych. Zadbaliśmy o osoby niepełnosprawne, które będą mogły skorzystać z pomocy wolontariuszy z parafii.

III.4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.

nie dotyczy

III.5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat organizacja otrzymała dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.

2011 - II etap konserwacji ołtarza bocznego p.w. MB Niepokalanie Poczętej WKZ Toruń,
2011 - Remont Dzwonnic II etap impregnacja drewna - UG Raciążek,
2013 - Konserwacja manierystycznych stalli z 1630 roku - etap I stalle południowe - Urząd Marszałkowski

2014 - Konserwacja manierystycznych stalli z 1630 roku - etap I stalle południowe - Urząd Marszałkowski, WKZ Toruń
 2014 - Prace Ratunkowe, konstrukcyjne i konserwatorskie wieży kościoła MKiDZ
 2015 - Konserwacja manierystycznych stalli z 1630 roku - etap II stalle północne - Urząd Marszałkowski, WKZ Toruń

III.6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

- rozbudowanie oferty kulturalnej w regionie - 1 spektakl teatralny
- zwiększenie zainteresowania kulturą, historią poprzez aktywne w niej uczestnictwo - ok.400 osób
- zwiększenie promocji zabytków i historii parafii - ok.400 osób
- rozwijanie zainteresowań społeczeństwa różnymi kierunkami artystycznymi - 100 osób
- kultywowanie ponadczasowych tradycji chrześcijańskich i kulturowych - ok.400 osób
- wzmacnianie umiejętności pracy w zespole oraz aktywizacja i integracja społeczności lokalnej - 80 osób
- artystyczne pokazanie wartości chrześcijańskich w oparciu o Pismo Święte

III.7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Raciążek, Parafia Raciążek, Województwo Kujawsko-Pomorskie. Skwer im. Jana Pawła II - przestrzeń zabytkowego kościoła w Raciążku.

III.8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego

Lp.	Nazwa działania	Opis działania
1	Promocja i rekrutacja	Wydarzenie promować będziemy za pomocą ogłoszeń parafialnych w naszym kościele i w pobliskich parafiach, poprzez plakaty - 100 sztuk, podamy informację w lokalnej prasie i radio, oraz w internecie
2	Scenariusz, reżyseria, przygotowanie aktorów, próby reżyserskie	Przygotowanie scenariusza na podstawie Pisma Świętego. Reżyseria inscenizacji. Praca z poszczególnymi członkami zespołu, próby z całą grupą wykonawców i statystami,
3	przygotowanie scenografii	Przygotowanie scenografii plenerowej praca społeczna członków parafii.
4	zakup strojów	Zakup kompletu strojów dla wykonawców
5	zatrudnienie firmy nagłaśniającej	realizowane będzie nagłośnienie w kościele i w plenerze. Nagłośnienie aktorów, podkładów muzycznych i dźwiękowych efektów specjalnych
6	zatrudnienie realizatora filmu	Realizacja filmu z inscenizacji plenerowej
7	Prezentacja spektaklu teatralnego "Misterium Męki Pańskiej"	Prezentacja spektaklu teatralnego "Misterium Męki Pańskiej"

W projekt zostanie zaangażowana społeczność lokalna, wykonawcami ról w spektaklu będą mieszkańcy parafii i okolic, uczniowie miejscowej szkoły młodzież i dorośli, Pomocą służy także Ochotnicza Straż Pożarna w Raciążku zaangażowana w zadania techniczne podczas budowy dekoracji i zabezpieczenie ładu porządku i bezpieczeństwa podczas spektaklu. Miejscowe gospodynie angażują się w przygotowanie poczęstunku i gorącej herbaty dla wykonawców. Gminny Ośrodek Kultury użyczy swoich pomieszczeń jako zaplecza organizacyjnego. Parafianie wypożyczą platformy i inny sprzęt potrzebny do realizacji. Członkowie parafii będą pracować przy budowie dekoracji. Dzięki nadzwyczajnej mobilizacji, zaangażowaniu i dobrej woli parafian powstanie niezwykle widowisko teatralne, które bez ich pomocy nie mogło by zaistnieć. Jest to wyjątkowy, niespotykany na naszym terenie przypadek kiedy tak wielu ludzi angażuje się w przedsięwzięcie kulturalne.

III.9. Harmonogram

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 2016-02-01 do 2016-04-15

Lp.	Poszczególne etapy w zakresie realizowanych działań	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
1	Promocja i rekrutacja, przygotowanie scenariusza, zatrudnienie realizatora nagłośnienia i oświetlenia	1.02.2016 - 15.02.2016	Parafia Rzymsko Katolicka w Raciążku
2	Przygotowanie aktorów, próby reżyserskie, 180 godz.	16.02.2016 - 10.03.2016	Parafia Rzymsko Katolicka w Raciążku
3	Budowa scenografii - 70 godz., dalsze próby, realizacja projektu - prezentacja spektaklu teatralnego "Misterium Męki Pańskiej"	11.03.2016 - 31.03.2016	Parafia Rzymsko Katolicka w Raciążku
4	Ewaluacja zadania w gronie zespołu projektowego, dalsza promocja zadania, rozliczenie dotacji - zakończenie projektu	1.04.2016 - 15.04.2016	Parafia Rzymsko Katolicka w Raciążku

III.10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultatem będzie multimedialny spektakl teatralny "Misterium Męki Pańskiej" oparty na tekstach Pisma Świętego - dzięki temu nastąpi rozbudowanie oferty kulturalnej w regionie, zwiększenie zainteresowania kulturą, historią, zwiększenie promocji zabytków i historii parafii, kultywowanie będą tradycje chrześcijańskie kulturowe, - odbiorcy ok. 400 osób
 Przygotowanie spektaklu obejmie 180 godzin przygotowań aktorów i prób reżyserskich nastąpi:
 - rozwój zainteresowań różnymi formami artystycznymi 100 os.

- wzmacnianie umiejętności pracy w zespole oraz aktywizacja i integracja społeczności lokalnej - 80 os.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

suma kontrolna: 1044

Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów na rok 2016:

Lp.	Rodzaj kosztów	Działanie (numer działania)	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (z zł)	Rodzaj miary	Procentowy udział sumy kosztów do pokrycia z dotacji do wys. całkowitej kwoty dotacji	Koszt całkowity (w zł)	Z tego z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł w tym wpłat i opłat adresatów (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego (w tym pracy społecznej członków i wolontariuszy) (w zł)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
I	Koszty merytoryczne									
	1. Ofertant-1 realizacja nagłośnienia	5	1	3000.00	usługa		3000	3000	0	0
	2. Ofertant-1 zakup strojów	4	15	139.00	sztuka		2085	2085	0	0
	3. Ofertant-1 realizacja filmu ze spektaklu	6	1	3000.00	usługa		3000	2400	600	0
	4. Ofertant-1 Scenariusz. Reżyseria inscenizacji. Praca z poszczególnymi członkami zespołu, próby z całą grupą wykonawców i statystami,	2	180	15.00	godz.		2700	0	2700.00	0
	5. Ofertant-1 budowa scenografii, 2 osoby praca społeczna	3	70	15.00	godz.		1050	0	0	1050.00
	OGÓLEM					98.42%	11835.00	7485.00	3300	1050
II	Koszty obsługi zadania publicznego									
	OGÓLEM					0%				
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji									
	1. Ofertant-1 druk plakatów - 100 sztuk usługa - inne koszty	1	1	120.00	usługa		120	120	0	0
	OGÓLEM					1.58%	120.00	120.00	0	0
Ogółem IX							11955.00	7605.00	3300	1050
							100%	63.61%	27.6%	8.78%

	Wysokość dotacji PLN	Wysokość środków własnych PLN	Procentowy udział wkładu własnego do wysokości całkowitej kwoty dotacji	Procentowy udział wkładu własnego do wysokości całkowitej kwoty projektu
2016	7605	4350	57.2%	36.39%
suma	7605	4350	57.2%	36.39%

Kwota dotacji w podziale na ofertantów

	2016
Ofertant 1	7605

Czy ofertant jest podatnikiem VAT?

Ofertant 1 Parafia

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

Planowane źródła finansowania	PLN	%
1 Wnioskowana kwota dotacji	7605.00	63.61
2 Finansowe środki własne	3300	27.6
3. Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3)	0	0
3.1 Wpłaty i opłaty adresatów zadania	0	0
3.2 finansowe środki z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych)	0	0
3.3 pozostałe	0	0
4. Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	1050	8.78
Ogółem	11955	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) przyznanie środków został (-a) rozpatrzone (-a) pozytywnie czy też nie został jeszcze rozpatrzone.	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
nie dotyczy	nie dotyczy		nie dotyczy

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego

ks. Proboszcz Marian Kuszyński - Proboszcz Parafii w Raciążku, wieloletni zarządca parafii, doświadczenie w przeprowadzaniu projektów związanych z konserwacją kościoła, współfinansowanych z Ministerstwa Kultury i Sztuki oraz ze środków Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Organizator przedsięwzięć kulturalnych - odpowiedzialny za nadzorowanie prawidłowości działań przy realizacji zadania przekazywanie do Województwa Kujawsko - Pomorskiego, sprawozdań i innych dokumentów zgodnych z umową przysługującą dofinansowanie i za organizację przedsięwzięcia.

ks. Artur Kosierb – autor scenariusza, reżyser Misterium Męki Pańskiej, prowadzący próby spektaklu teatralnego i indywidualne zajęcia z wykonawcami - absolwent Wyższego Seminarium Duchownego we Włocławku, Wydziału Teologicznego UMK w Toruniu. Założyciel i lider zespołu muzycznego „Kerygma” przy WSD we Włocławku (4 lata),. Od 2011 roku organizator, scenarzysta, reżyser, Misterium Męki Pańskiej w Parafii w Raciążku. Wieloletni nauczyciel w Zespole Szkół w Raciążku.

ks. dr Marek Raszewski – Konsultacje biblijne scenariusz - Moderator Działa Biblijnego Diecezji Włocławskiej, wykładowca UMK w Toruniu, wykładowca egzegezy biblijnej na Papieskim Wydziale Teologicznym w Warszawie, członek Stowarzyszenia Biblistów Polskich.

Współpracownik Działa Krzewienia Kultury Biblijnej i Dialogu Chrześcijańsko – Żydowskiego.

Członkowie Parafii Raciążek - praca społeczna przy budowie dekoracji – wykształcenie zawodowe tzw. „złote rączki” potrafiący rozwiązać każdy problem techniczny.

2. Zasoby rzeczowe organizacji przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania

Parafia posiada pomieszczenie do prób aktorskich, zestaw komputerowy, elementy scenografii i rekwizyty potrzebne do realizacji projektu

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju, ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Parafia od 2011 roku realizuje projekt Misterium Męki Pańskiej z dofinansowaniem Powiatu Aleksandrowskiego.

Posiada wieloletnie doświadczenie w prowadzeniu zadań duszpasterskich i przedsięwzięć kulturalnych:

- współorganizacja z Gminnym Ośrodkiem Kultury Artystycznych Spotkań Zamkowych w Raciążku
- organizacja koncertów muzyki poważnej zespołów muzycznych, chórów.
- organizacja koncertów występów okolicznościowych np. Orkiestry OSP i chóru
- organizacja festynu parafialnego
- prowadzenie muzeum parafialnego
- prowadzenie chóru dziecięco młodzieżowego
- organizacja wakacyjnych wyjazdów dla dzieci i młodzieży,
- systematyczna praca z dziećmi i młodzieżą w kole Młodzieżowe „Caritas”,
- organizacja imprez dla dzieci i młodzieży
- prowadzenie ministrantów i lektorów
- współpraca z miejscowymi organizacjami i instytucjami:, Zespół Szkół, Gminny Ośrodek Kultury, Ochotnicza Straż Pożarna

4. Informacja, czy oferent/oferenci przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

nie przewiduje

Załącznik nr 3. Inne informacje**I. Oświadczenie oferenta w sprawie spełnienia kryterium strategicznego.**

Czy projekt realizowany przez podmiot mający swoją siedzibę w jednym z powiatów, charakteryzujących się najniższą aktywnością na danym terenie, wymienionym w Regulaminie konkursu?

NIE

UWAGA! Oświadczenia dotyczące spełnienia kryteriów strategicznych będą weryfikowane na etapie podpisywania umów. W przypadku stwierdzenia niezgodności oświadczenia ze stanem faktycznym umowa może nie zostać zawarta

III. Oświadczenie w sprawie partnerstwa

Czy zadanie zakłada udział partnerów realizacji zadania?

Nie

IV. Załączniki.

- Zgodnie z Regulaminem oferta wspólna powinna zawierać dodatkowe w stosunku do oferty składanej przez jeden podmiot informacje: sposób reprezentacji podmiotów wobec administracji publicznej oraz określenie jakie działania w ramach realizacji zadania publicznego wykonywać będą poszczególne podmioty. Informacje te mogą zostać podane w ofercie lub zamieszczone w umowie między oferentami sporządzonej na podstawie wzoru.

- spółki akcyjne i spółki z ograniczoną odpowiedzialnością oraz kluby sportowe będące spółkami działającymi na podstawie przepisów ustawy z dnia 18 stycznia 1996 r. o kulturze fizycznej (Dz. U. z 2007 r. Nr 226, poz. 1675, z późn. zm.), które: - nie działają w celu osiągnięcia zysku oraz przeznaczają całość dochodu na realizację celów statutowych oraz nie przeznaczają zysku do podziału między swoich członków, udziałowców, akcjonariuszy i pracowników zobowiązane są do załączenia statutu.

- w przypadku organizacji nie zarejestrowanych w KRS wymagany jest aktualny odpis z rejestru lub wyciąg z ewidencji lub inny dokument potwierdzający status prawny Oferenta i umocowanie osób go reprezentujących

- w przypadku oferty złożonej przez oddział terenowy należy załączyć pełnomocnictwo szczególne do działania w ramach niniejszego konkursu

Oświadczam / my, że:

1. proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów,
2. w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie opłat od adresatów zadania,
3. oferent/offerenci jest/są związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia podpisania umowy na realizację zadania,
4. w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
5. oferent/offerenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją) z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych ani składek na ubezpieczenia społeczne;
6. dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją
7. wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
8. przyznana dotacja w całości lub części nie zostanie wykorzystana na działania związane z prowadzeniem działalności gospodarczej przez Oferenta.
9. Oferent I Parafia

Podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta/offerentów. Odręczne podpisy potrzebne będą w wersji papierowej oferty w przypadku przeznaczenia jej do dofinansowania

	Imię i nazwisko	Czytelny podpis
Osoba uprawniona do reprezentowania oferenta Parafia	Marian Kuszyński	<i>M. Marian Kuszyński</i>

Data: 15.01.2016

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta (np. pełnomocnictwo)
3. Inne informacje.

Poświadczenie złożenia oferty

*Oferta złożona w formie ul. Ba. Parafia o dużej ilości podpisów
spełniająca kryteria w.w. Parafia*

PARAFIA RZYMSKO-KATOLICKA
Św. Józefa
87-727 Parafia, ul. Zamkowa 35
tel. 54 283 18 93

Adnotacje urzędowe

oferta została usunięta z systemu
operacyjnego tego systemu
21.01.2016
Krzysztof Gajda