

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DLA PROPOZYCJI PROJEKTU

Opis projektu	
Podmiot/Podmioty zgłaszające:	Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Nazwa projektu:	Wsparcie opieki nad zabytkami Województwa Kujawsko-Pomorskiego w 2023 roku
Wskaź źródło potencjalnego finansowania – program unijny:	Regionalny Program Operacyjny Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014 – 2020
Nr i nazwa osi priorytetowej:	4. Region przyjazny środowisku
Nr i nazwa działania:	4.4 Ochrona i rozwój zasobów kultury
Nr i nazwa poddziałania:	-
<p>Opis i cele projektu wraz z uzasadnieniem potrzeby realizacji projektu /Należy opisać stan istniejący, z którego wynika potrzeba realizacji projektu oraz wskazać cele projektu. Opisać jakiego rodzaju problemy, potrzeby zostaną rozwiązane, zaspokojone na skutek jego realizacji. Przedstawić zakres działań. Z opisu projektu powinny wynikać efekty realizacji, grupy docelowe, miejsce realizacji projektu i zasięg jego oddziaływania oraz sposób zaangażowania partnerów/ min. 1 strona, max. 2 strony</p>	<p>Ochrona i konserwacja zabytków jest istotnym elementem polityki kulturalnej Państwa i Unii Europejskiej, są one bowiem nie tylko śladem przeszłości, ale także cennym składnikiem kultury współczesnej, przyczyniającym się do kształtowania przyjaznego człowiekowi środowiska jego życia. Taką rolę zabytków mocno podkreślała już między innymi Europejska Karta Ochrony Dziedzictwa Architektonicznego z 1975 r. (art. 3, 4, 5). Ich zachowanie, ochrona i konserwacja jest działaniem w ważnym interesie publicznym ze względu na znaczenie zabytków w procesie edukacji, humanizacji społeczeństwa, jego kulturowej identyfikacji, wreszcie także znaczenie dla sfery ekonomii i gospodarki. Projekt obejmuje prace restauratorskie, konserwatorskie i roboty budowlane w obiektach zabytkowych oraz ich otoczeniu wpisanych do rejestru zabytków na podstawie decyzji wydanej przez wojewódzkiego konserwatora zabytków, położonych na terenie województwa kujawsko-pomorskiego oraz polegające na konserwacji zabytków ruchomych wpisanych również do rejestru zabytków. W ramach projektu będą poddane konserwacji, restauracji obiekty objęte inicjatywą Samorządu Województwa w ramach Programu opieki nad zabytkami województwa kujawsko-pomorskiego.</p> <p>Stan techniczny znacznej części zasobów dóbr kultury materialnej, zwłaszcza zabytków architektury i urbanistyki regionu kujawsko-pomorskiego jest niezadowolający, a wielu obiektów i zespołów urbanistycznych wręcz zły. Brak systematycznych działań konserwatorskich może skutkować ich bezpowrotną utratą. Zachowanie bogatego dziedzictwa kulturowego regionu w jak najlepszym stanie i z zamiarem jego wielokierunkowego użytkowania, wymaga zróżnicowanych ze względu na bogactwo form działań konserwatorskich (remontowych, restauratorskich, innych). Jednym z takich działań, umożliwiającym właściwą ochronę i jednocześnie udostępnienie licznych obiektów dziedzictwa kulturowego jest ich renowacja oraz przeprowadzenie prac konserwatorskich.</p> <p>Grupą docelową są mieszkańcy województwa kujawsko-pomorskiego i turyści. Zasięg i miejsce realizacji projektu – województwo kujawsko-pomorskie. Partnerzy projektu realizują prace restauratorskie, konserwatorskie i roboty budowlane objęte projektem. Zostali wybrani w ramach publicznego naboru ogłoszone na stronie www.kujawsko-pomorskie.pl i wpisują się w katalog beneficjentów określony w kryterium B.2 (m.in. partnerstwo z kościołami, związkami wyznaniowymi, osobami prawnymi kościoła, organizacjami pozarządowymi oraz innym podmiotem posiadającym osobowość prawną). Zostali wybrani z zgodnie z art. 33 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o zasadach realizacji programów w zakresie polityki spójności finansowanych w perspektywie 2014-2020 (Dz. U. z 2020 r. poz. 818 z późn. zm.).</p> <p>Celem głównym projektu jest zwiększeniem atrakcyjności obiektów kultury regionu kujawsko-pomorskiego.</p> <p>Efekty realizacji projektu to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wzrost liczby osób korzystających z obiektów zasobów kultury objętych wsparciem,

	<p>- wzrost liczby osób korzystających z obiektów zabytkowych objętych wsparciem.</p> <p>Realizacja celów będzie możliwa do osiągnięcia dzięki przeprowadzeniu prac w zakresie renowacji, restauracji i konserwacji oraz robót budowlanych obiektów zabytkowych wpisanych do rejestru zabytków, zgodnie z typem projektów opisanym w SZOOP: „Projekty obejmujące prace restauratorskie, konserwatorskie i roboty budowlane w obiektach zabytkowych, w otoczeniu zabytku i na obszarach zabytkowych, obszarach przemysłowych o wartościach historycznych oraz projekty polegające na konserwacji zabytków ruchomych i materiałów archiwalnych stanowiących dziedzictwo dokumentacyjne”.</p>
Partnerstwo w ramach projektu:	<input checked="" type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE
Orientacyjny harmonogram realizacji działań projektu (w tym działań informacyjno-promocyjnych):	<p>Działanie nr 1: Prace przygotowawcze - opracowanie zakresu i kosztorysów prac konserwatorskich i renowacyjnych Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 03.2023 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 05.2023</p> <p>Działanie nr 2: Prace przygotowawcze - opracowanie Studium Wykonalności Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 04.2023 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 06.2023</p> <p>Działanie nr 3: Podpisanie umów Partnerskich Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 05.2023 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 06.2023</p> <p>Działanie nr 4: Prace konserwatorskie i restauratorskie oraz roboty budowlane na obiektach Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 03.2023 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 10.2023</p> <p>Działanie nr 5: Nadzór inwestorski Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 03.2023 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 10.2023</p> <p>Działanie nr 6: Zarządzanie projektem, Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 03.2023 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 12.2023</p> <p>Działanie nr 7: Promocja projektu. Planowany termin rozpoczęcia: mm-rok: 10.2023 Planowany termin zakończenia: mm-rok: 12.2023</p>
Odniesienie do dokumentów strategicznych/implementacyjnych	
<p>Należy wskazać dokumenty strategiczne lub implementacyjne, w które wpisuje się dany projekt i/lub zakres przedmiotowy danego projektu.</p> <p>Wskazać, które cele określone w danym dokumencie będzie on realizować.</p> <p>- odniesienie do Strategii Rozwoju Województwa Kujawsko-Pomorskiego do roku 2020, Plan modernizacji 2020+ (SRW),</p> <p>- odniesienie do innych dokumentów strategicznych lub implementacyjnych np. Regionalna Strategia Innowacji, inne strategie (sektorowe), programy, wytyczne z poziomu regionalnego lub/i krajowego etc.</p>	<p>1. Strategia Rozwoju Województwa Kujawsko-Pomorskiego do roku 2020 – Plan modernizacji 2020 +. Cel strategiczny „Tożsamość i dziedzictwo” realizuje zadania ważne dla 3 priorytetów: modernizacja przestrzeni wsi i miast, silna metropolia i nowoczesne społeczeństwo. Kierunek/Kierunek działań: 1. Budowa tożsamości regionalnej województwa 2. Zachowanie oraz promocja dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego regionu</p> <p>2. Strategia rozwoju województwa kujawsko-pomorskiego do 2030 – Strategia Przyspieszenia 2030+ jest najważniejszym dokumentem, wyznaczającym kierunek rozwoju województwa kujawsko-pomorskiego w perspektywie do 2030 roku, przygotowanym przez Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Podstawową ideą Strategii jest przyspieszenie rozwoju, któremu wszystkie działania są podporządkowane. Przyspieszenie oznacza niwelowanie różnic w stanie rozwoju pomiędzy województwem kujawsko-pomorskim a regionami prezentującymi najwyższą jakość życia (nie tylko polskimi). W ujęciu wewnętrznym natomiast przyspieszenie jest traktowane jako położenie nacisku na obszary o najniższym poziomie rozwoju przy jednoczesnym wspieraniu</p>

	<p>odpowiedniego tempa rozwoju liderów. Za cel nadrzędny Strategii przyjęto zapewnienie jakości życia porównywalnej z nowoczesnymi regionami europejskimi, który będzie realizowany przez cele główne, dalej cele operacyjne, kierunki działań oraz projekty kluczowe.</p> <p>Projekt „Wsparcie opieki nad zabytkami województwa kujawsko-pomorskiego w 2023 r.” w największym stopniu będzie realizował cel główny 4. Dostępna przestrzeń i czyste środowisko w zakresie celu operacyjnego 43. Przestrzeń kulturowa, kierunku działań 4301. Ochrona, zachowanie, odnowa, wzmacnianie, promocja dziedzictwa kulturowego województwa. Ma on na celu ochronę, zachowanie, wzmacnianie potencjału oraz promocję dziedzictwa kulturowego województwa. Zakłada podjęcie działań ratowniczych wobec obiektów i obszarów będących częścią środowiska kulturowego województwa, ochrony, zachowania, konserwacji i szeroko rozumianej poprawy dobrostanu historycznych budowli zabytkowych, obiektów architektury. Działania dotyczą obiektów sakralnych (w tym elementów ich wyposażenia) oraz działań towarzyszących ochronie dziedzictwa kultury w ramach miejsc/obiektów objętych rozporządzeniem Prezydenta RP – Pomniki Historii oraz wpisanych na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturalnego i Naturalnego UNESCO. Projekt jest wpisany do Wykazu projektów kluczowych w strategii pod numerem 415 „Wsparcie opieki nad zabytkami województwa kujawsko-pomorskiego”.</p> <p>3. Program opieki nad zabytkami województwa kujawsko-pomorskiego na lata 2021 – 2024.</p> <p>Program opieki nad zabytkami Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2021-2024 jest najważniejszym dokumentem przedstawiającym dziedzictwo kulturowe, które wymaga konsekwentnych i spójnych oraz długofalowych działań. Tylko dzięki wspólnemu i aktywnemu uczestnictwu w podejmowaniu działań jest możliwe zachowanie wyjątkowych cech i walorów województwa. Ważne będzie zahamowanie procesów degradacji zabytków i doprowadzenie do poprawy stanu ich zachowania, w tym krajobrazu kulturowego, a także podejmowanie działań zwiększających atrakcyjność zabytków dla potrzeb społecznych, turystycznych i edukacyjnych.</p> <p>Uwzględniają cele wskazane w ustawie i innych dokumentach regulujących ochronę i opiekę nad zabytkami w Polsce. Są one skorelowane i wzajemnie się wypełniają. W Programie cele główne, a także operacyjne odwołują się do celów określonych w Strategii rozwoju województwa kujawsko-pomorskiego do 2030 – Strategia Przyspieszenia 2030+, natomiast kierunki działań i działania odpowiadają zadaniom ustawowym, których obowiązek wypełniania spoczywa na województwie.</p> <p>Projekt będzie realizował następujące cele wskazane w Programie: Cel główny: Dostępna przestrzeń i czyste środowisko. Cel operacyjny: Przestrzeń kulturowa Kierunek działań: Prace konserwatorskie i restauratorskie.</p> <p>Przestrzeń kulturową należy rozumieć jako wszelkie działania podejmowane w celu poprawy stanu zachowania regionalnego dziedzictwa kulturowego. Stan zachowania dziedzictwa kulturowego ma bezpośredni wpływ na jakość życia mieszkańców, a jednocześnie kształtuje pewien indywidualny kontekst rozwojowy. Dziedzictwo kulturowe województwa kujawsko-pomorskiego to jedna z najmocniejszych stron województwa. W oparciu o nią należy budować tożsamość lokalną i regionalną. Nadaje swoisty charakter województwa, a tym samym decyduje o jego konkurencyjności. Świadomość wspólnej tożsamości przyczynia się do tworzenia więzi międzyludzkich, które ułatwiają interakcje oraz współdziałanie. Wszelkie podejmowane działania nie mogą ograniczać się do pojedynczych obiektów zabytkowych, ponieważ województwo charakteryzuje się różnorodnością. Należy wskazywać najlepsze i wzorcowe działania oraz promować je.</p>
<p>Stan przygotowania do realizacji projektu (zakreślić właściwe i uzupełnić):</p> <p><u>Dotyczy projektów inwestycyjnych</u></p>	<p>a) koncepcja, <input checked="" type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE</p> <p>b) Program Funkcjonalno-Użytkowy (PFU) <input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE Planowany termin uzyskania: mm-rok</p>

	<input checked="" type="checkbox"/> NIE DOTYCZY c) dokumentacja techniczna projektu <input type="checkbox"/> TAK <input checked="" type="checkbox"/> NIE Planowany termin uzyskania: 06.2023 <input type="checkbox"/> NIE DOTYCZY d) uwarunkowania formalno-prawne - decyzja lokalizacyjna <input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE Planowany termin uzyskania: mm-rok <input checked="" type="checkbox"/> NIE DOTYCZY e) raport o oddziaływaniu na środowisko (prognoza, OOŚ): <input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE Planowany termin uzyskania: mm-rok <input checked="" type="checkbox"/> NIE DOTYCZY f) wymagane prawa własności (gruntu, nieruchomości): <input type="checkbox"/> TAK <input checked="" type="checkbox"/> NIE Planowany termin uzyskania: 06.2023 <input type="checkbox"/> NIE DOTYCZY g) pozwolenie na budowę: <input type="checkbox"/> TAK <input checked="" type="checkbox"/> NIE Planowany termin uzyskania: 06.2023 <input type="checkbox"/> NIE DOTYCZY h) plan niskoemisyjny: <input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE Planowany termin uzyskania: mm-rok <input checked="" type="checkbox"/> NIE DOTYCZY i) inne dokumenty, analizy, porozumienia, decyzje i uzgodnienia <input type="checkbox"/> TAK <input type="checkbox"/> NIE Planowany termin uzyskania: mm-rok <input checked="" type="checkbox"/> NIE DOTYCZY	
Gotowość do złożenia wniosku aplikacyjnego:	Planowana data złożenia wniosku aplikacyjnego*: 07.2023 (tryb pozakonkursowy) * dla trybu pozakonkursowego – zgodnie z wezwaniem IZ RPO do złożenia wniosku * dla trybu konkursowego na podstawie zatwierdzonego przez IZ RPO harmonogramu konkursów	
Budżet projektu		
Nazwa działania/kategoria wydatków:	Wydatki przypisane działaniom /kategoriom zgodnie z harmonogramem:	
	Ogółem: 44 457 469,87 zł	Kwalifikowalne: 44 457 469,87 zł
I. Prace przygotowawcze (dokumentacja techniczna projektu, pozwolenia, studium wykonalności, prace badawcze etc.)		
1. studium wykonalności	29 520,00 zł	29 520,00 zł
II. Rzeczowa realizacja projektu (np. prace budowlane, dostawy, nadzory, usługi, etc.)		
1. Prace restauratorskie i konserwatorskie oraz roboty budowlane	43 049 423,68 zł	43 049 423,68 zł
Razem koszty bezpośrednie (I+II)	43 078 943,68 zł	43 078 943,68 zł

III. Koszty pośrednie (w tym: np. zarządzanie projektem, promocja, wynagrodzenia, pozostałe)		
1. Zarządzanie projektem (wynagrodzenia z pochodnymi)	978 526,19 zł	978 526,19 zł
2. Promocja projektu	300 000,00 zł	300 000,00 zł
3. Pozostałe (w tym utrzymanie biur i zakupy)	100 000,00 zł	100 000,00 zł
Razem koszty pośrednie	1 378 526,19 zł	1 378 526,19 zł
Sposób rozliczania kosztów pośrednich		
<input type="checkbox"/> na podstawie rzeczywiście poniesionych wydatków lub <input checked="" type="checkbox"/> za pomocą stawki ryczałtowej		
Stawka ryczałtowa kosztów pośrednich dla projektu [%] (kwalifikowalne koszty pośrednie /kwalifikowalne koszty bezpośrednie)	3,2 %	
Montaż finansowy		
Wartość całkowita projektu:	44 457 469,87 zł	
Koszty kwalifikowalne w projekcie:	44 457 469,87 zł	
Koszty niekwalifikowalne w projekcie:	0,00 zł	
Wybór i uzasadnienie montażu finansowego:	<p>Wnioskowana kwota z EFRR/ERDF – lub instrument zwrotny – 30 901 922,07 zł, 69,51 % dofinansowania</p> <p>Wkład własny: 13 555 547,80 zł, 30,49%</p> <ul style="list-style-type: none"> - budżet JST – 641 715,38 zł, 1,44% - inne publiczne (BP) – 0,00 zł - prywatne – 12 851 368,82 zł, 29,05% - wkład JST do zadania Muzeum Ziemi Chełmińskiej – 62 463,60 zł <p>RAZEM (Koszty kwalifikowalne w projekcie): 44 457 469,87 zł.</p> <p>UZASADNIENIE: wkład własny WK-P w wysokości 641 715,38 zł dotyczy pokrycia kosztów 1% każdego zadania realizowanego przez partnera projektu oraz wkładu własnego Województwa do tzw. kosztów pośrednich liczonych ryczałtem. Kwota 430 508,45 zł jest zabezpieczona w budżecie województwa. Pomoc publiczna występuje w jednym z zadań – Muzeum Ziemi Chełmińskiej.</p>	
Wskaźniki projektu		
Wskaźniki rezultatu:	<p>Nazwa wskaźnika rezultatu: Liczba osób korzystających z obiektów objętych wsparciem</p> <p>Jednostka miary: osoby/rok</p> <p>Wartość bazowa: 9 733 129</p> <p>Wartość docelowa: 9 991 057</p> <p>Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2024</p> <p>Nazwa wskaźnika rezultatu: Liczba osób korzystających z obiektów zasobów kultury objętych wsparciem</p> <p>Jednostka miary: osoby/rok</p> <p>Wartość bazowa: 9 733 129</p> <p>Wartość docelowa: 9 991 057</p> <p>Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2024</p> <p>Nazwa wskaźnika rezultatu: Wzrost oczekiwanej liczby odwiedzin w objętych wsparciem miejscach należących do dziedzictwa kulturalnego i naturalnego oraz stanowiących atrakcje turystyczne</p> <p>Jednostka miary: odwiedziny/rok</p> <p>Wartość bazowa: 0</p> <p>Wartość docelowa: 257 928</p>	

	Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2024
Wskaźniki produktu:	<p>Nazwa wskaźnika produktu: Liczba zabytków nieruchomych objętych wsparciem</p> <p>Jednostka miary: szt.</p> <p>Wartość bazowa: 0</p> <p>Wartość docelowa: 116</p> <p>Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2023</p> <p>Nazwa wskaźnika produktu: Liczba zabytków ruchomych objętych wsparciem</p> <p>Jednostka miary: szt.</p> <p>Wartość bazowa: 0</p> <p>Wartość docelowa: 59</p> <p>Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2023</p> <p>Nazwa wskaźnika produktu: Liczba obiektów zasobów kultury objętych wsparciem</p> <p>Jednostka miary: szt.</p> <p>Wartość bazowa: 0</p> <p>Wartość docelowa: 175</p> <p>Rok osiągnięcia wartości docelowej: 2023</p>
Osoba do kontaktu: /imię i nazwisko, adres mailowy, nr telefonu/	Marta Zielińska, marta.zielinska@kujawsko-pomorskie.pl , tel. 573 237 695

.....
podpis osoby reprezentującej podmiot/
podmioty zgłaszające: