

.....  
wnioskodawca

### Harmonogram rzeczowo-finansowy zadania na 2023 r.

I. Nazwa zadania: "Rozbudowa Opery Nova w Bydgoszczy o IV krąg"

II. Zestawienie kosztów (nakładów)

Lp.	Treść/ Podstawowe pozycje rzeczowe w realizacji zadania	Szczegółowa kalkulacja do zakupów inwestycyjnych	Źródła finansowania	Pozycja z ZZK	Ogólna wartość wydatków z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w poprzednich latach	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym w podziale na kwartały	I kw.	II kw.	III kw.	IV kw.
1	Roboty budowlane	ilość	Środki własne województwa	1	41 612 005,00	1 113,00	15 382 253,00	0,00	31 604,00	1 100 000,00	14 250 649,00
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa								
		wartość	środki UE/IZ								
			inne źródła (Miasto Bydgoszcz)								
			<b>Razem</b>		<b>83 224 010,00</b>	<b>2 226,00</b>	<b>30 764 506,00</b>	<b>0,00</b>	<b>63 208,00</b>	<b>2 200 000,00</b>	<b>28 501 298,00</b>
2	Koszty inżyniera kontraktu (przetargi, nadzór)	ilość	Środki własne województwa	8	1 104 942,00	3 414,00	432 744,00	0,00	107 410,00	113 195,00	212 139,00
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa								
		wartość	środki UE/IZ								
			inne źródła (Miasto Bydgoszcz)								
			<b>Razem</b>		<b>2 209 884,00</b>	<b>6 828,00</b>	<b>865 488,00</b>	<b>0,00</b>	<b>214 820,00</b>	<b>226 390,00</b>	<b>424 278,00</b>

3	Nadzór autorski	ilość	Środki własne województwa	88 923,00	1 791,00	34 790,00	0,00	3 637,00	5 124,00	26 029,00		
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa									
		wartość	Środki UE/IZ									
			inne źródła (Miasto Bydgoszcz)	88 923,00	1 791,00	34 790,00	0,00	3 637,00	5 124,00	26 029,00		
		<b>Razem</b>	<b>177 846,00</b>	<b>3 582,00</b>	<b>69 580,00</b>	<b>0,00</b>	<b>7 274,00</b>	<b>10 248,00</b>	<b>52 058,00</b>			
4	Obsługa prawna	ilość	Środki własne województwa	48 914,00	8 318,00	21 335,00	0,00	5 000,00	5 000,00	11 335,00		
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa									
		wartość	Środki UE/IZ									
			inne źródła (Miasto Bydgoszcz)	48 914,00	8 318,00	21 335,00	0,00	5 000,00	5 000,00	11 335,00		
		<b>Razem</b>	<b>97 828,00</b>	<b>16 636,00</b>	<b>42 670,00</b>	<b>0,00</b>	<b>10 000,00</b>	<b>10 000,00</b>	<b>22 670,00</b>	<b>100 3 771,00</b>		
5	Koszty związane z dodatkowymi robotami i usługami wynikającymi z realizacji inwestycji ( w tym na przebudowę infrastruktury energetycznej)	ilość	Środki własne województwa	3 287 735,00	365 692,00	1 333 771,00	0,00	0,00	330 000,00	1 000 771,00		
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa									
		wartość	Środki UE/IZ									
			inne źródła (Miasto Bydgoszcz)	3 287 735,00	365 692,00	1 333 771,00	0,00	0,00	330 000,00	1 000 771,00		
		<b>Razem</b>	<b>6 575 470,00</b>	<b>370 876,00</b>	<b>3 028 050,00</b>	<b>0,00</b>	<b>360 508,00</b>	<b>660 000,00</b>	<b>7 004 542,00</b>	<b>2 007 542,00</b>		
<b>RAZEM</b>		ilość		57 108 370,00	380 328,00	17 204 893,00	0,00	147 651,00	1 553 319,00	15 503 923,00		
		cena jedn.										
		wartość		57 108 370,00	19 820,00	17 565 401,00	0,00	508 159,00	1 553 319,00	15 503 923,00	31 004 846,00	
		<b>Razem</b>		<b>114 216 740,00</b>	<b>400 148,00</b>	<b>34 770 294,00</b>	<b>0,00</b>	<b>655 810,00</b>	<b>3 106 638,00</b>	<b>31 004 846,00</b>	<b>131 007 846</b>	

Pełnomocnik  
ds. robót budowlanych Opery

mgr inż. *Wojciech Bartczak*

sporządził

Naczelnik  
Wydziału Kultury  
Marzena Kryńska

*Marzena Kryńska*  
główny specjalista

podpis osoby sprawdzącej

Kierownik Biura  
Realizacji Inwestycji

podpis osoby sprawdzącej

29. 06. 2023

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

DYREKTOR

*Maciej Pigas*

dyrektor jednostki

Dyrektor Departamentu  
Kultury i Dziedzictwa Narodowego

*Jerzy Janczarski*

Dyrektor departamentu merytorycznego

*Jerzy Janczarski*

Dyrektor/kierownik komórki ds. inwestycji

*Jerzy Janczarski*

Naczelnik Wydziału  
ds. Obsługi Inwestycji Urzędu

*Maciej Czepiel*

*Maciej Czepiel*  
Wiceminister Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego

Członek Zarządu

*Maciej Czepiel*  
Zbigniew Ostrowski

30.06.2023  
K. Hymel

30.06.2023  
Szymon K. Hymel

- zmięgnię 22k adretnie.

- WPF Nr. 0 m. lata 2023-2023 (stan na 26.08.2023-.)
- Wydział Wydziału nr 2023 sk (stan na 28.06.2023-.)

SP zgodnie z

WPF/2023  
Wydział Planowania i Analizy  
2023-06-23  
liczb. zaf. 101, 432/2023  
Podpis: K. Hymel

**CZĘŚĆ OPISOWA DO HARMONOGRAMU NA 2023 ROK  
ZADANIA FINANSOWANEGO Z BUDŻETU  
WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO ORAZ MIASTA BYDGOSZCZY**

**pn. „Rozbudowa Opery Nova w Bydgoszczy o IV krąg”**

**a) uzasadnienie celowości realizacji zadania**

Opera Nova jest prestiżową ciągle rozwijającą się instytucją kultury wpisaną w wizerunek Bydgoszczy jako miasta z dużym potencjałem kulturalnym. Dalszy jej rozwój uwarunkowany jest dobudowaniem przy gmachu operowym uzupełniającego obiektu sprzyjającego dalszemu rozwojowi instytucji i Miasta. Opracowana dokumentacja przewiduje wybudowanie na terenie przy Operze Nova obiektu przeznaczonego na cele kulturalne tzw. IV kręgu. Zaplanowane do zrealizowania w IV kręgu sale kameralna, kinowa oraz przestrzeń wystawiennicza stworzą kolejne możliwości przybliżania społeczeństwu dorobku kulturalnego, a także przeprowadzania imprez kongresowych, które aktualnie są realizowane z wykorzystaniem zlokalizowanych w budynku Opery sal widowiskowych, kongresowych i seminaryjnych.

Idea budowy IV kręgu jest kontynuacją koncepcji urbanistyczno-architektonicznej przedstawionej przez prof. dr. inż. arch. Józefa Chmiela w konkursie architektonicznym, na podstawie której wybudowano gmach Opery Nova (autorami architektury Opery Nova są: prof. dr. inż. arch. Józef Chmiel oraz dr. inż. arch. Andrzej Prusiewicz). Realizacja zamierzenia porządkować będzie ład urbanistyczny w tej centralnej części Bydgoszczy.

**b) zakres rzeczowy zadania zrealizowany i do zrealizowania w 2023 r.:**

- Przekazano wykonawcy robót budowlano-montażowych plac budowy;
- Przebudowano linie kablowe SN usytuowane na terenie planowanej budowy IV kręgu;
- Przeprowadzono badania archeologiczne. Trwają prace kameralne;
- Rozbiórki nawierzchni kamiennych i elementów małej architektury;
- Likwidacja części instalacji podziemnych (elektryczne, wodno-kanalizacyjne);
- Przełożenie części instalacji podziemnych (elektryczne, wodno-kanalizacyjne);
- Realizacja tymczasowych sieci kanalizacji deszczowej i sanitarnej na okres budowy;
- Wykonywanie ścianek szczelinowych;
- Realizacja wykopów;
- Roboty fundamentowe i realizacja podszybi wind i zapadni (poziom -3);
- Realizacja ścian, słupów i schodów żelbetowych (poziom -3);
- Rozpoczęcie realizacji stropu na poziomie bulwaru (poziom -2);
- Rozpoczęcie realizacji ścian, słupów i schodów żelbetowych oraz słupów stalowych (poziom -2);

**c) dane o planowanych efektach rzeczowych zadania**

Realizacja projektu przyczyni się zarówno do poprawy atrakcyjności gmachu Opery oraz poszerzenia jej oferty kulturalnej. Docelowo uporządkuje także niezagospodarowany, szpecący dziś teren w centrum Bydgoszczy.

Za celowością oraz sposobem realizacji przedsięwzięcia przemawiają:

- efekt rewitalizacyjny „starej tkanki urbanistycznej”,
- wzbogacenie oferty kulturalnej dla mieszkańców Bydgoszczy,



- rozwój przedsięwzięć kulturalnych podnoszących prestiż miasta,
- poprawa atrakcyjności turystycznej centrum miasta,
- zgodność projektu ze Strategią Rozwoju Bydgoszczy do 2030 roku.

Pełnomocnik  
ds. rozbudowy Opery  
*mgr inż. Wojciech Bartczak*