

MUZEUM ETNOGRAFICZNE  
im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej  
w Toruniu  
ul. Waty gen. Sikorskiego 19  
tel. dyr.: 62-236-49, centr. 62-280-91  
wspokładawca 8-77-343

Załącznik nr 2 do procedury planowania i realizacji  
dla zadań inwestycyjnych oraz remontowych

Toruń dnia, 18.11.2022 rok

### Zbiorcze zestawienie kosztów

#### I. Nazwa zadania: "Remont elewacji oraz wejścia do budynku Arsenatu - zadanie remontowe

#### II. Zestawienie kosztów (nakładów)

Lp.	Treść/Podstawowe pozycje rzeczowe w realizacji zadania	Szczegółowa kalkulacja do zakupów inwestycyjnych	Źródła finansowania	Ogólna wartość wydatków z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w latach poprzednich	Wydatki do poniesienia w planowanym roku	wydatki do poniesienia w latach następujących z podziałem na lata	
							2023	
1	Wykonanie dokumentacji konserwatorskiej oraz projektu budowlanego	ilość	Środki własne województwa	23 000,00	0,00	23 000,00	0,00	0,00
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa					
		wartość	środkie UE/IZ					
2	Wykonanie remontu elewacji budynku Arsenatu oraz wymiana nawierzchni przed wejściem do budynku	ilość	Środki własne województwa	845 250,00	0,00	23 000,00	0,00	0,00
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa					
		wartość	środkie UE/IZ					
3	Nadzór inwestorski	ilość	Środki własne województwa	845 250,00	0,00	522 250,00	0,00	0,00
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa					
		wartość	środkie UE/IZ					
			inne źródła					
			<b>Razem</b>	<b>845 250,00</b>	<b>0,00</b>	<b>522 250,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
			Środki własne województwa	890 250,00	0,00	545 250,00	0,00	0,00
			dotacje z budżetu państwa					
			środkie UE/IZ					
			inne źródła					
			<b>Razem</b>	<b>890 250,00</b>	<b>0,00</b>	<b>545 250,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
			Środki własne województwa	890 250,00	0,00	545 250,00	0,00	0,00
			dotacje z budżetu państwa					
			środkie UE/IZ					
			inne źródła					
			<b>Razem</b>	<b>890 250,00</b>	<b>0,00</b>	<b>545 250,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>Ogółem</b>			<b>890 250,00</b>	<b>0,00</b>	<b>545 250,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Muzeum Etnograficzne  
Zarząd Miejski w Toruniu  
mgr inż. Szepepańska

Dzielnica  
Muzeum Etnograficznego  
im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej  
w Toruniu  
Dr Hubert Czochowski

Departament merytoryczny

Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

Komórka ds. inwestycji

Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

starszy inspektor (1)

*Wolny*  
Anna Wolak

podpis osoby sprawdzającej

*Wolny*

podpis osoby sprawdzającej

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

Naczelnik Wydziału  
ds. Obsługi Inwestycji-Urzędu (1)

*Maciej Czepiel*

21. 11. 2022

Dyrektor Departamentu  
Kultury i Dziedzictwa Narodowego

*Wolny*

Dyrektor departamentu merytorycznego

Kierownik Biura  
Realizacji Inwestycji

*Wolny*  
Anita Ryłska

(1) Dyrektor/kierownik komórki ds. inwestycji

*Wolny*

*Wolny*  
Wiceprezes Wydziału

Członek Zarządu (1)

*Wolny*  
Zbigniew Ostrowski

Toruń, dnia 18.11.2022 rok

## Uzasadnienie ZZK

### *„Remont elewacji oraz wejścia do budynku Arsenалу” - zadanie remontowe*

#### 1. Uzasadnienie celowości realizacji zadania

Arsenał artyleryjski (nr rej. zab. A/495/278 z 4.11.1964 r.) wybudowano w 1824 r., w stylu klasycystycznym. W 1959 r. został on adaptowany na potrzeby muzeum, a po pożarze w 1990 r. przeszedł remont generalny. Budynek zbudowany jest na planie prostokąta, częściowo podpiwniczony, dwukondygnacyjny, kryty wysokim dachem dwuspadowym z dwukondygnacyjnym użytkowym poddaszem. Elewacje szczytowe są 6-osiowe, boczne 27-osiowe, tynkowane z imitacją boniowania, malowane na biało. Dach pokryty jest dachówką, szczyty szalowane deskami w układzie pionowym. We wnętrzach znajdują się pomieszczenia biurowe oraz powierzchnie wystawiennicze i magazynowe.

Arsenał widziany od strony ul. Wały gen. Sikorskiego i Alei Solidarności jest mocnym akcentem w zabudowie miasta, oddziałując zarówno okazałą bryłą, jak i kolorystyką – rozległą powierzchnią białych elewacji i czerwonych połaci dachowych w oprawie Zielonej Bramy Starówki.

Stan techniczny obiektu znacznie się pogorszył w ciągu ostatnich lat, szczególnie w zakresie elementów narażonych na działanie czynników zewnętrznych. Są to m.in. znaczne zabrudzenia elewacji, miejscowe zawilgocenie tynków i odspojenia warstw malarskich, a także ubytki w strukturze gzymsów. Stare żeliwne rynny są przerdzewiałe, a pozostałe ugięte i z lokalnymi nieszczelnościami, co skutkuje zaciekami na elewacjach. Szalowanie szczytów jest uszkodzone w wyniku korozji biologicznej, wymaga częściowej wymiany desek i dokładnej impregnacji. Stołarka „wolic oczu” doświetlających poddasze nie spełnia wymogów izolacyjności termicznej, jest niefunkcjonalna i wymaga konserwacji lub wymiany oraz wykonania dodatkowych skrzydeł wewnętrznych. Konieczne jest także odnowienie dwuskrzydłowych wrót do budynku. Kamienna, nierówna nawierzchnia przed głównym wejściem nie jest dostosowana dla osób o specjalnych potrzebach i stwarza ryzyko kontuzji.

Realizacja prac w opisanym zakresie znacząco poprawi wygląd cennego zabytku oraz jego funkcjonalność, a także zabezpieczy przed pogarszaniem się stanu technicznego. Zachowanie walorów estetycznych i użytkowych Arsenалу jest szczególnie istotne ze względu na jego lokalizację w centrum miasta, reprezentacyjny charakter oraz funkcję głównej siedziby instytucji kultury.

#### 2. Zakres rzeczowy zadania

Realizację zadania remontowego zaplanowano na lata 2022 i 2023.

Na rok 2022 przewidziano następujące czynności:

- wykonanie dokumentacji konserwatorskiej oraz projektu budowlanego
- uzgodnienie projektu i otrzymanie stosownych pozwoleń

- udzielenie zamówienia publicznego w trybie podstawowym (art. 275 pzp)
- realizacja I etapu prac, tj. wykonanie i dostawa okien wewnętrznych do montażu na poddaszu Arsenалу – (montaż 2023 rok).

Na 2023 r. planowane jest wykonanie II etapu prac, tj. czyszczenie elewacji, uzupełnienie ubytków w tynku, malowanie elewacji, naprawa lub wymiana rynien, renowacja drewnianych szczytów, założenie zabezpieczeń przed ptakami, konserwacja wrót i stolarki okiennej oraz wymiana kamiennej nawierzchni przed wejściem do budynku i montaż podstawy do masztów.

W trakcie inwestycji prowadzony będzie nadzór inwestorski.

### **3. Dane o planowanych efektach rzeczowych zadania**

W wyniku przeprowadzonego remontu wyczyszczone i pomalowane zostanie ok. 1000 m<sup>2</sup> elewacji, a na około 5% elewacji w miejscu ubytków i uszkodzeń zostaną położone nowe tynki. Pięć sztuk zabytkowych wrót zostanie poddanych renowacji, natomiast renowacji lub częściowej wymianie rynny, szalunek szczytów (ok. 115 m<sup>2</sup>) oraz stolarka 18 sztuk okien dachowych. Wykonany zostanie komplet wewnętrznych okien do montażu na poddaszu Arsenálu. Wymiana kamiennej nawierzchni przed wejściem głównym obejmie powierzchnię ok. 85 m<sup>2</sup>.

Efektom realizacji zadania będzie przywrócenie właściwego stanu technicznego Arsenálu, ochrona jego substancji zabytkowej oraz poprawa walorów estetycznych.

**DYREKTOR**  
**Muzeum Etnograficznego**  
**im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej**  
w Toruniu  
*dr Hubert Czachowski*