



24. 10. 2022

Odbiórem
24.10.22

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO
(na podstawie Ustawy o pomocy obywatelom Ukrainy w związku z konfliktem zbrojnym na terytorium tego państwa)

URZĄD MARSZAŁKOWSKI W TORUNIU
Biuro Podległego-Kancelaryjne

2022 -10- 24
RN 831701/2022

Ilość załączników
(39)

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego
--	--

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu

Nazwa: **Stowarzyszenie Miasto Kultury**, Forma prawna: **Stowarzyszenie Rejestrowe**, Numer Krs: **0000403405**, Kod pocztowy: **86-300**, Poczta: **Grudziądz**, Miejscowość: **Grudziądz**, Ulica: **Teatralna**, Numer posesji: **1**, Województwo: **kujawsko-pomorskie**, Powiat: **Grudziądz**. Gmina: **m. Grudziądz**, Strona www:

Adres korespondencji:

Kod pocztowy: **86-300**, Poczta: **Grudziądz**, Miejscowość: **Grudziądz**, Ulica: **Teatralna**, Numer posesji: **1**, Województwo: **kujawsko-pomorskie**, Powiat: **Grudziądz**, Gmina: **m. Grudziądz**,

2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Z kulturą dla Ukrainy			
2. Termin realizacji zadania	Data rozpoczęcia	14.11.2022	Data zakończenia	30.12.2022

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Przedmiotem zadania jest zorganizowanie warsztatów fotograficznych dla obywateli Ukrainy mieszkających w Grudziądzu, w których uczestniczyć będą także mieszkańcy naszego miasta, co da możliwość naturalnej integracji poprzez dziania artystyczne.

Warsztaty składać się będą z części wykładowej (przygotowawczej) i części praktycznej. Całość pozwoli zdobyć realne umiejętności z zakresu wykonania fotografii studyjnej i plenerowej. W programie przewidziano czas na pracę w studio fotograficznym (fotografia portretowa) oraz pracę w plenerze, gdzie uczestnicy nauczą się jak pracować ze światłem zastanym. Ciekawym i nietypowym elementem warsztatów będzie poznanie i wykonanie prac w starych technikach szlachetnych tzw. cyjanotypii. Zdjęcia wykonane w ten sposób nadają pracy charakteru malarskiego i są unikatową techniką niezmiernie rzadko stosowaną w fotografii. Każdy w uczestników wykona dwie swoje fotografie we wspomnianej technice (portret studyjny i fotografia wykonana w plenerze), które później zostaną wyeksponowane na wystawie podsumowującej całość projektu.

Uczestnicy warsztatów będą mieli okazję do wspólnej pracy i nauki. Bardzo mocny nacisk chcemy położyć na działanie i zdobywanie konkretnych umiejętności. Każdy z biorących udział w projekcie będzie miał okazję sprawdzić się jako fotografujący, ale także jako osoba fotografowana. Stawiamy na kreatywność i naturalną integrację, która zawsze sprzyja dobrej współpracy i daje bardzo dobre efekty. Podczas warsztatów uczestnicy będą mieli okazję wykonać zdjęcia aparatem cyfrowym, ale także własnym telefonem komórkowym. Popularność fotografii komórkowej i portali społecznościowych jest faktem, dlatego dobre zdjęcie z telefonu to codzienność, której w naszym projekcie nie chcemy i nie możemy pominąć.

Obywatele Ukrainy obok możliwości uczestnictwa w projekcie artystycznym, będą mieli okazję nawiązać nowe kontakty oraz relacje tak potrzebne do codziennego funkcjonowania w nowej, niełatwej rzeczywistości.

Zakończeniem prac warsztatowych będzie wystawa zorganizowana w Centrum Kultury Teatr podczas Koncertu Niedzielnego, gdzie prace uczestników zobaczyć będą mogły osoby spoza projektu. A "warsztatowicze" wezmą udział w jednym z wydarzeń kulturalnych jakim jest koncert muzyki klasycznej.

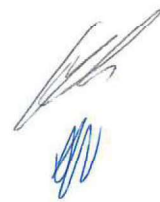
Miejsce realizacji

Klub Akcent i Centrum Kultury Teatr w Grudziądzu

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
organizacja warsztatów: wykłady na temat teorii fotografii studyjnej i plenerowej	7 godzin	realizacja wykładów na temat teorii fotografii studyjnej i plenerowej
organizacja warsztatów: zajęcia praktyczne w studio fotograficznym oraz praca z aparatem w plenerze	13 godzin	realizacja warsztatów: zajęcia praktyczne w studio fotograficznym oraz praca z aparatem w plenerze
oprawa prac i udział uczestników warsztatów w wystawie powarsztatowej	6 godzin	realizacja oprawy prac i udział uczestników warsztatów w wystawie powarsztatowej
liczba odbiorców bezpośrednich	15	lista uczestników warsztatów fotograficznych
liczba odbiorców pośrednich	będzie znana po wystawie, która zorganizowana będzie podczas Koncertu Niedzielnego w Teatrze.	uczestnicy koncertu podczas którego odbędzie się wystawa
aktywizacja obywateli Ukrainy mieszkających w Grudziądzu	około 60 % uczestników warsztatów	lista uczestników warsztatów fotograficznych
aktywizacja mieszkańców Grudziądza i okolic	około 40% uczestników warsztatów	lista uczestników warsztatów fotograficznych
integracja obywateli Ukrainy z mieszkańcami Grudziądza poprzez działania artystyczne, warsztatowe.	5 dni warsztatów + 1 dzień wystawy	realizacja integracji obywateli Ukrainy z mieszkańcami Grudziądza poprzez działania artystyczne, warsztatowe.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.



Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Miasto Kultury w swojej dotychczasowej działalności może pochwalić się organizacją happeningów dla dzieci, koncertów dla dorosłej publiczności, organizacją cyklu spotkań „Przy kawie o filmie” w ramach DKF-u oraz koncertów i pokazów kina niemego z muzyką graną na żywo.

Wśród najciekawszych projektów, które mieliśmy okazję zorganizować wspólnie z naszym partnerem jakim jest CK Teatr można wymienić:

- koncert "Tribute to BB", w ramach tych działań wystąpił zespół Terry Man Band, koncert odbył się z okazji rocznicy urodzin bluesmana BB Kinga,
- wydanie dwóch kalendarzy ściennych na rok 2013 oraz 2014 („Grudziądz i jego mieszkańcy wczoraj i dziś” oraz „ Co dzień niecodzienni”),
- w roku 2013 zorganizowaliśmy spotkania autorskie „Przy kawie o filmie”, które odbywały się przy okazji DKF w Teatrze.
- kilka happeningów dla najmłodszych mieszkańców Grudziądza z okazji Dnia Dziecka (działania plastyczne w centrum miasta połączone z pokazami przedstawień plenerowych dla najmłodszych),
- organizacja wydarzenia plenerowego "Nastrojowa Góra Zamkowa" (pokaz kina niemego z muzyką graną na żywo)
- koncert w ramach festiwalu Lato na Starym Mieście pod nazwą „All that jazz”.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Organizatorami zadania są osoby posiadające wieloletnie doświadczenie pracy przy organizacji różnych wydarzeń kulturalnych, także o charakterze edukacyjnym. Są to osoby z wieloletnim doświadczeniem pracy w instytucjach kultury, w mediach oraz pracy pedagogicznej.

Do przeprowadzenia warsztatów fotograficznych, tak w zakresie teorii jak praktyki zaangażowani zostaną artyści fotograficy, pracujący na co dzień w charakterze edukatorów, nauczycieli fotografii.

Maciej Kastner - prowadzący wykłady i zajęcia praktyczne.

Artysta-fotografik, członek ZPAF

Jest znawcą i popularyzatorem historycznych technik fotograficznych. Swoje prace tworzy głównie w zabytkowych i specjalnych technikach takich jak: guma dwuchromianowa, cyjanotypia, carbo, olej, techniki żelazowe, mokra płyta kolodionowa, fotografia w podczerwieni, techniki własne oraz w innych.

Jest wykładowcą szkoły policealnej w zakresie fotografii, jak i technik dwuchromianowych na licznych pokazach i plenerach artystycznych. Pełni funkcję jurora podczas konkursów fotograficznych m.in. Grudziądz Foto. Na wystawienniczym koncie ma około dwudziestu wystaw indywidualnych, brał udział także w około czterdziestu wystawach zbiorowych, m.in. w Grudziądzu, Bydgoszczy, Ostrowie Wielkopolskim, Toruniu, Warszawie, Uppsali oraz w Berlinie. Niejednokrotnie ekspozycjom jego twórczości towarzyszą warsztaty edukacyjne, podczas których przybliża dawne techniki fotograficzne.

Jest laureatem kilku konkursów fotograficznych.

* Grand Prix w konkursie „Grudziądz Foto 2005” za dyptyk „Samotnie przez Starówkę”,

* wyróżnienie w konkursie „Remis 2009” w kategorii technik szlachealnych.

Stypendia artystyczne:

* Prezydenta Grudziądza (2012 r.),

* Marszałka Województwa kujawsko-pomorskiego (2013),

* Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2020).

* Stypendium artystyczne z Funduszu Promocji Twórczości ZAiKS (2020).

Kuba Stajszczak – prowadzący wykłady i zajęcia praktyczne.

Artysta fotografik, nauczyciel fotografii.

Absolwent City of Glasgow Collage na kierunku fotografia, gdzie otrzymał dyplom studiów technicznych (Higher National Diploma in Photography). Studia te dały wiedzę i umiejętności z zakresu fotografii studyjnej, obróbki obrazu i fotografii analogowej. W 2013 roku, ukończył collage z oceną A co w połączeniu z rozmową kwalifikacyjną otworzyło mu drogę do nauki na trzecim roku studiów na Uniwersytecie Glasgow School of Art. Zdobyta tu wiedza na temat fotografii jako dziedziny sztuki, nauczyła komunikowania się z odbiorcą za pomocą obrazu i wyrażania siebie w autorskich projektach. W czerwcu 2015 roku ukończył studia w stopniu licencjata (Bachelor of Arts) na kierunku Komunikacja Wizualna specjalność fotografia.

Od siedmiu lat związany jest zawodowo z TEB Edukacja w Grudziądzu, gdzie uczy fotografii i obróbki obrazu oraz prowadzi kursy zawodowe z fotografii i grafiki komputerowej. W pracy pedagoga pomaga mu wiedza zdobyta na Uniwersytecie Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy na kierunku Edukacja techniczno-informatyczna w zakresie specjalności nauczycielskiej (2006 rok).

W tym roku rozpoczął studia drugiego stopnia na Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu na kierunku fotografia intermedialna.

W sztuce poszukuje projektów opowiadających o relacjach międzyludzkich, codziennym życiu, przemijającym czasie, jego wpływie na społeczeństwo i architekturę.

Anna Nykonowa – tłumacz.

Pochodzi z Charkowa, gdzie ukończyła Akademię Kultury, uzyskała stopień licencjata i magistra w dziedzinie śpiewu estradowego. Jej ojczystym językiem jest j. ukraiński, biegle mówi w języku angielskim (poziom B2), a od kilku miesięcy bez większych problemów porozumiewa się także w języku polskim. Do Grudziądza przyjechała 10 marca, wraz z mamą i bratem uciekając przed działaniami wojennymi w jej kraju. Od kilku miesięcy pracuje w Centrum Kultury Teatr, zajmując się działaniami impresaryjno-animacyjnymi. Przy każdej możliwej okazji koncertuje dla grudziądzkiej publiczności, ostatnio także podczas Festiwalu Lato na Starym Mieście w Grudziądzu. Od kilku miesięcy współpracuje zespołem wokalnym Afterview (w ich towarzystwie ma za sobą także kilka koncertów).

Beata Kastner - koordynator projektu.

Dziennikarka i animatorka kultury. Od 20 lat zawodowo związana z Centrum Kultury Teatr w Grudziądzu, gdzie zajmuje się promocją i organizacją wydarzeń kulturalnych. Od dekady prowadzi Dyskusyjny Klub Filmowy. W tym roku zadebiutowała jako juror Federacji DKF, Nagrody „Don Kichota” na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

Od 2007 roku tworzy autorski program o tematyce kulturalnej Magazyn „Qltura”, który emitowany jest w lokalnej telewizji. Prowadzi spotkania autorskie oraz inne wydarzenia kulturalne.

Pracując w Stowarzyszeniu Miasto Kultury wspólnie z CK Teatr Beata Kastner była współorganizatorką happeningów z okazji Dnia Dziecka, organizowała także spotkania muzyczno-filmowe w cyklu „Nastrojowa Góra Zamkowa”.

Nagrody i wyróżnienia:

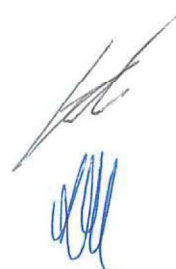
- * Nagroda Aleksandra Gąssowskiego (przyznawana z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru),
- * Nagroda Dyrektora CK Teatr w Grudziądzu,
- * Wyróżnienie w konkursie filmowym "Nakręć zmiany" organizowanym przez WOAK w Toruniu przy współpracy z Urzędem Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego,
<https://www.youtube.com/watch?v=9m0y3nzcUGY>
- * Nagroda Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru,
- * Honorowa Odznaka Fundacji na Rzecz Tradycji Jazdy Polskiej w Grudziądzu.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Do realizacji zadania wykorzystany będzie sprzęt fotograficzny i mobilne studio fotograficzne (oświetlenie i tło) będące w zasobach i posiadaniu prowadzących warsztaty.

Ponadto zajęcia warsztatowe, zarówno praktyczne jak i część wykładowa odbędą się w galerii Klubu Akcent, który posiada niezbędne zaplecze techniczne do realizacji wykładów i części praktycznej planowanych zajęć. Instytucja posiada wieloletnie doświadczenie w organizowaniu tego typu imprez.

Wystawa odbędzie się w teatralnym foyer mieszczącym się w Centrum Kultury Teatr w Grudziądzu.



IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z wkładu finansowego	Z wkładu osobowego	Z wkładu rzeczowego
1.	Wykładowcy : Maciej Kastner (wykłady, praca w studio, praca w ciemni fotograficznej, szlachetne techniki cyjanotypia wykład i zajęcia praktyczne) Kuba Stajszczak (wykłady, praca w studio, praca w ciemni fotograficznej, obróbka cyfrowa)	7 000,00	7 000,00	0,00	0,00	0,00
2.	tłumacz j. ukraińskiego	2 500,00	2 500,00	0,00	0,00	0,00
3.	wynajem sali	2 300,00	2 300,00	0,00	0,00	0,00
4.	materiały: negatywy, papier do cyjanotypii, chemia fotograficzna passe partout do oprawy prac na wystawę.	2 400,00	2 400,00	0,00	0,00	0,00
5.	bilety wstępu na Koncert Niedzielnym w Teatrze	300,00	300,00	0,00	0,00	0,00
6.	koordynacja projektu	2 500,00	2 500,00	0,00	0,00	0,00
7.	posiłki regeneracyjne	360,00	360,00	0,00	0,00	0,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		17 360,00	17 360,00	0,00	0,00	0,00

Inne informacje, które mogą mieć znaczenie w trakcie rozpatrywania wniosku, w tym odnoszące się do kalkulacji przewidywanych kosztów oraz oświadczeń zawartych na końcu oferty

nie dotyczy

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 2) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 3) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 4) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 5) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.


.....

.....

Stowarzyszenie Miasto Kultury
86-300 GRUDZIĄDZ, ul. Teatralna 1
tel. 56 46 242 23, fax 56 46 234 77
NIP 876 245 72 16, Regon 341221553

.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data... 20.10.2014

Załączniki:

1. wypis z Krajowego Rejestru Sądowego lub inny dokument potwierdzający status prawny organizacji pozarządowej, z którego wynika rodzaj prowadzonej działalności statutowej (obligatoryjny - papierowo, złożony również elektronicznie)
2. Oświadczenie RODO (obligatoryjny - papierowo, złożony również elektronicznie)