

**Harmonogram rzeczowo-finansowy zadania**

I. Nazwa zadania: "Rozbudowa Opery Nova w Bydgoszczy o IV krąg"

II. Zestawienie kosztów (nakładów)

Lp.	Treść/ Podstawowe pozycje rzeczowe w realizacji zadania	Szczegółowa kalkulacja do zakupów inwestycyjnych	Źródła finansowania	Pozycja z ZZK	Ogólna wartość wydatków z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w poprzednich latach	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym w podziale na kwartały	I kw.	II kw.	III kw.	IV kw.	
												ilość
1	Roboty budowlana	wartość	Srodki własne województwa	1	12 992 862,00	0,00	12 992 862,00				12 992 862,00	
					dotacje z budżetu państwa	0,00	0,00					
					środki UE/IZ	0,00	0,00					
		0,00	inne źródła (Miasto Bydgoszcz)		12 992 862,00		12 992 862,00				12 992 862,00	
			<b>Razem</b>		<b>25 985 724,00</b>	<b>0,00</b>	<b>25 985 724,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>25 985 724,00</b>	
2	Koszt inżyniera kontraktu (przetargi, nadzór)	wartość	Srodki własne województwa	8	3 500,00		3 500,00				3 500,00	
					dotacje z budżetu państwa	0,00	0,00					
					środki UE/IZ	0,00	0,00					
		0,00	inne źródła (Miasto Bydgoszcz)		3 500,00		3 500,00				3 500,00	
			<b>Razem</b>		<b>7 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>7 000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>7 000,00</b>	

✓	Nadzór autorski	ilość	2 500,00	✓	2 500,00													2 500,00	
		cena jedn.	0,00		0,00														
✓	Obstługa prawna	wartość	0,00		0,00														
		ilość	20 000,00	✓	20 000,00														16 500,00
✓	Koszty związane z dodatkowymi robotami i usługami wynikającymi z realizacji inwestycji ( w tym na przebudowę infrastruktury energetycznej)	cena jedn.	0,00		0,00														
		wartość	0,00		0,00														
✓	RAZEM																		

✓	Koszty związane z dodatkowymi robotami i usługami wynikającymi z realizacji inwestycji ( w tym na przebudowę infrastruktury energetycznej)	ilość	400 000,00	✓	400 000,00														
		cena jedn.	0,00		0,00														
✓	Obstługa prawna	wartość	0,00		0,00														
		ilość	20 000,00	✓	20 000,00														
✓	Nadzór autorski	wartość	0,00		0,00														
		ilość	2 500,00	✓	2 500,00														
✓	RAZEM																		

Źródła		11		10		9		8		7		6		5		4		3		2		1	
ilość	wartość	ilość	wartość	ilość	wartość	ilość	wartość	ilość	wartość	ilość	wartość	ilość	wartość	ilość	wartość	ilość	wartość	ilość	wartość	ilość	wartość	ilość	wartość
✓	13 418 862,00	✓	13 418 862,00	✓	20 000,00	✓	2 500,00	✓	400 000,00	✓	400 000,00	✓	400 000,00	✓	20 000,00	✓	20 000,00	✓	2 500,00	✓	400 000,00	✓	400 000,00
✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00
✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00
✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00	✓	0,00
✓	13 418 862,00	✓	13 418 862,00	✓	20 000,00	✓	2 500,00	✓	400 000,00	✓	400 000,00	✓	400 000,00	✓	20 000,00	✓	20 000,00	✓	2 500,00	✓	400 000,00	✓	400 000,00
✓	26 837 724,00	✓	26 837 724,00	✓	20 000,00	✓	2 500,00	✓	400 000,00	✓	400 000,00	✓	400 000,00	✓	20 000,00	✓	20 000,00	✓	2 500,00	✓	400 000,00	✓	400 000,00

Petnomocnik  
ds. rozbudowy Opexy  
mgr inż. Wojciech Barczak  
sporządził

Zastępca Dyrektora  
Opexy i Inwestycji  
Kulturalnych  
Pawel M. Gosczyński

Departament merytoryczny  
Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

Naczelnik  
Wydziału Kultury  
Martyna K. K.owska

Komórka ds. inwestycji  
Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

inspektor  
Martyna Magrowska (1)  
podpis osoby sprawdzającej  
Kierownik Biura  
Realizacji Inwestycji  
Anna Kwiśka (1)

Naczelnik Wydziału  
ds. Obsługi Inwestycji Urzędu  
Maciej Czepiel (1)  
22.09.2022

DYREKTOR  
Maciej Fijał  
dyrektor/jednostki

Dyrektor Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
Dyrektor departamentu merytorycznego  
Jerzy Janeczowski (1)

Dyrektor/kierownik komórki ds. inwestycji

Wicemarszałek Województwa  
Zbigniew Ostrzyński  
Członek Zarządu





**CZEŚĆ OPISOWA DO HARMONOGRAMU NA 2022 ROK  
ZADANIA FINANSOWANEGO Z BUDŻETU  
WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO**

**pn. „Rozbudowa Opery Nova w Bydgoszczy o IV krąg”**

**a) uzasadnienie celowości realizacji zadania**

Opera Nova jest prestiżową ciągle rozwijającą się instytucją kultury wpisaną w wizerunek Bydgoszczy jako miasta z dużym potencjałem kulturalnym. Dalszy jej rozwój uwarunkowany jest dobudowaniem przy gmachu operowym uzupełniającego obiektu sprzyjającego dalszemu rozwojowi instytucji i Miasta. Opracowana dokumentacja przewiduje wybudowanie na terenie przy Operze Nova obiektu przeznaczonego na cele kulturalne tzw. IV kręgu. Zaplanowane do zrealizowania w IV kręgu sale kameralna, kinowa oraz przestrzeń wystawiennicza stworzą kolejne możliwości przybliżania społeczeństwu dorobku kulturalnego, a także przeprowadzania imprez kongresowych, które aktualnie są realizowane z wykorzystaniem zlokalizowanych w budynku Opery sal widowiskowych, kongresowych i seminarijnych.

Idea budowy IV kręgu jest kontynuacją koncepcji urbanistyczno-architektonicznej przedstawionej przez prof. dr. inż. arch. Józefa Chmiela w konkursie architektonicznym, na podstawie której wybudowano gmach Opery Nova (autorami architektury Opery Nova są: prof. dr. inż. arch. Józef Chmiel oraz dr. inż. arch. Andrzej Prusiewicz). Realizacja zamierzenia porządkować będzie ład urbanistyczny w tej centralnej części Bydgoszczy.

**b) zakres rzeczowy zadania:**

- Pozyskanie w trybie zapytania ofertowego kancelarię do obsługi prawnej inwestycji;
- Wznowienie zawieszonyj umowy na obsługę inwestycji przez inżyniera kontraktu;
- Likwidacji z tereny budowy kabli energetycznych SN;
- Przeprowadzenie przetargu i podpisanie umowy na wykonanie robót budowlano-montażowych.

**c) dane o planowanych efektach rzeczowych zadania**

Realizacja projektu przyczyni się zarówno do poprawy atrakcyjności gmachu Opery oraz poszerzenia jej oferty kulturalnej. Docelowo uporządkuje także niezagospodarowany, szpecący dziś teren w centrum Bydgoszczy.

Za celowością oraz sposobem realizacji przedsięwzięcia przemawiają:

- efekt rewitalizacyjny „starej tkanki urbanistycznej”,
- wzbogacenie oferty kulturalnej dla mieszkańców Bydgoszczy,
- rozwój przedsięwzięć kulturalnych podnoszących prestiż miasta,
- poprawa atrakcyjności turystycznej centrum miasta,
- zgodność projektu ze Strategią Rozwoju Bydgoszczy do 2030 roku.

Pełnomocnik  
ds. rozbudowy Opery  
*mgr inż. Wojciech Bartczak*

