

Muzeum Archeologiczne w Biskupinie
Departament / jednostka sporządzająca

Biskupin 17 maja 2022
miejscowość data sporządzenia

Harmonogram rzeczowo-finansowy zadania

I. Nazwa zadania: **Przeprowadzenie konkursu na koncepcję pawilonu ekspozycyjnego Muzeum Archeologicznego w Biskupinie**
II. Zestawienie kosztów (nakładów)

Lp.	Treść/Podstawowe pozycje rzeczowe w realizacji zadania	Szczegółowa kalkulacja do zakupów inwestycyjnych			Źródła finansowania	Pozycja z ZZK	Ogólna wartość wydatków z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w poprzednich latach	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym w podziale na kwartały	I kw.	II kw.	III kw.	IV kw.
		ilość	cena jedn.	wartość									
1.	Przeprowadzenie konkursu na koncepcję pawilonu ekspozycyjnego Muzeum Archeologicznego w Biskupinie	0,00			środki własne województwa dotacje z budżetu państwa środki UE/IZ środki własne jednostki Inne źródła		0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 200 000,00 0,00
					DYREKTOR		250 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	50 000,00	200 000,00

Muzeum Archeologicznego w Biskupinie

GŁÓWNY KSIĘGOWY

.....
Anna Krygier
sporządził

.....
dr. Henryk P. Dąbrowski
dyrektor departamentu / jednostki

Departament merytoryczny

Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

Wydział Inwestycji

Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

Naczelnik
Wydziału Kultury
.....
Marzena Kryńska (1)

główny specjalista

.....
podpis osoby odpowiedzialnej

.....
0.6.27.22

.....
podpis osoby odpowiedzialnej

Dyrektor Departamentu
Kultury i Dziedzictwa Narodowego
.....
..... (5)

.....
Dyrektor departamentu merytorycznego
i Partnerstwa Społeczności Publicznych

.....
Wicem Dyrektor Wydziału Inwestycyjnego (2)

.....
członek Zarządu

Część opisowa do ZZK oraz harmonogramu rzeczowo-finansowego

Zadanie: Przeprowadzenie konkursu na koncepcję pawilonu ekspozycyjnego w Muzeum Archeologicznym w Biskupinie

1. Celowość realizacji zadania.

Zadanie ma na celu pozyskanie jak najlepszej koncepcji nowego pawilonu Muzeum Archeologicznego w Biskupinie, który będzie pełnił funkcje ekspozycyjne i edukacyjne. Pawilon spełniający współczesne standardy muzealnicze umożliwi stworzenie i przygotowanie w pełni nowatorskiej ekspozycji stałej prezentującej fenomen stanowisk archeologicznych wchodzących w skład rezerwatu archeologicznego Muzeum Archeologicznego w Biskupinie, jak również ukazujących wyjątkowy rozmach i zaawansowanie badań archeologicznych prowadzonych na stanowiskach, datowanych na różne okresy dziejów od późnego paleolitu, poprzez środkową i młodszą epokę kamienia, przełom epoki brązu i żelaza oraz okres wczesnego średniowiecza.

Planowany obiekt ma być w pełni dostępny dla osób z niepełnosprawnościami oraz szczególnymi potrzebami, skierowany do użytkowników w różnym wieku. Wraz z realizacją pawilonu zostanie zagospodarowane jego otoczenie, z zachowaniem istniejącego drzewostanu, a także trasami pieszymi i miejscami, w których w ciepłych miesiącach będą prowadzone działania edukacyjne. Rozbudowa oferty gastronomicznej przełoży się na dodatkowe miejsca pracy dla lokalnych przedsiębiorców. Nowy obiekt będzie odpowiadał wymaganiom związanym ze zmianami klimatu: będzie energooszczędny, trwały, elastyczny – łatwy do adaptacji i przekształceń w przyszłości, kiedy znów zmienią się standardy ekspozycyjne. Przestrzeń na organizację konferencji i innych wydarzeń naukowych o zasięgu międzynarodowym dodatkowo wzmocni pozycję ośrodka.

2. Zakres rzeczowy zadania.

Zadanie polega na przygotowaniu i przeprowadzeniu realizacyjnego, jednoetapowego konkursu architektonicznego na koncepcję nowego pawilonu ekspozycyjnego, czyli:

- Opracowaniu regulaminu konkursu wraz z niezbędnymi załącznikami (opis przedmiotu konkursu, istotne postanowienia umowy, formularze itp.)
- Ustalenie harmonogramu konkursu
- Ustalenie składu sądu konkursowego
- Formalne ogłoszenie konkursu i zamieszczenie informacji w branżowych mediach
- Obsługa administracyjna i merytoryczna konkursu
- Odpowiedzi na pytania uczestników
- Koordynacja obrad sądu konkursowego
- Przygotowanie protokołu przebiegu konkursu.

3. Dane o planowanych efektach rzeczowych zadania.

Efektem rzeczowym realizacji konkursu będzie koncepcja konkursowa, na podstawie której (oraz zaleceń sądu konkursowego) zostanie opracowana dokumentacja projektowa nowego pawilonu – pod warunkiem skutecznych negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki z autorem lub autorami zwycięskiej pracy konkursowej.

WICEDYREKTOR
Muzeum Archeologicznego
w Biskupinie
Kazimierz Szulc