

MUZEUM ETNOGRAFICZNE
im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej
w Toruniu
ul. Wały gen. Sikorskiego 19
tel. dyf. 62-736-49, centr. 62-280-91
Wnioskodawca: NIP 58-18-77-343

Załącznik nr 2 do procedury planowania i realizacji dla zadań inwestycyjnych oraz remontowych

Toruń dnia, 01.02.2022 rok

Zbiorcze zestawienie kosztów

[Handwritten signature]

I. Nazwa zadania: "Remont elewacji oraz wejścia do budynku Arsenalu - zadanie remontowe"

II. Zestawienie kosztów (nakładów)

Lp.	Treść/Podstawowe pozycje rzeczowe w realizacji zadania	Szczegółowa kalkulacja do zakupów inwestycyjnych	Źródła finansowania	Ogólna wartość wydatków z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w latach poprzednich	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym	wydatki do poniesienia w latach następujących z podziałem na lata	
							2023	
1	Wykonanie dokumentacji konserwatorskiej oraz projektu budowlanego	ilość	Środki własne województwa	25 000,00	0,00	25 000,00		
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa					
		wartość	środkie UE/Iz inne źródła					
			Razem	25 000,00	0,00	25 000,00	0,00	0,00
2	Wykonanie remontu elewacji budynku Arsenalu oraz wymiana nawierzchni przed wejściem do budynku	ilość	Środki własne województwa	850 250,00		512 750,00		
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa					
		wartość	środkie UE/Iz inne źródła					
			Razem	850 250,00	0,00	512 750,00	0,00	0,00
3	Nadzór inwestorski	ilość	Środki własne województwa	15 000,00		7 500,00		
		cena jedn.	dotacje z budżetu państwa					
		wartość	środkie UE/Iz inne źródła					
			Razem	15 000,00	0,00	7 500,00	0,00	0,00
			Razem	890 250,00	0,00	545 250,00	0,00	0,00
	Ogółem		Razem	890 250,00	0,00	545 250,00	0,00	0,00

Główny księgowy
MUZEUM ETNOGRAFICZNEGO
sp. z o.o.
mgr Różana Szczepańska

...A...E...K...T...O...
...A...Z...E...K...S...T...O...
im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej
w Toruniu
[Handwritten signature]
A. H...E...T...Z...C...H...M...S...K...I

Departament merytoryczny

Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

Naczelnik
Wydziału MIKURY
Kryniska (1)

Komórka ds. inwestycji
Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

starszy inspektor (1)
Anna Polak

podpis osoby sprawdzającej
Ryko

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

Dyrektor Departamentu
Kultury i Dziedzictwa Narodowego (3)

Łeży Janeczarski

Dyrektor departamentu merytorycznego

Dyrektor Wydziału Nadzoru Wzrostu i Inwestycji (1)

Włodzisław Subkowiatk

Dyrektor/kierownik komórki ds. inwestycji

Włodzisław Subkowiatk

Kierownik Biura
Realizacji Inwestycji
Anita Ryłska

17.02.2022

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Sekretarz Województwa

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Włodzisław Subkowiatk

Marek Smoczyk Członek Zarządu Ostrowski (1)

Uzasadnienie ZZK

„Remont elewacji oraz wejścia do budynku Arsenalu” - ~~zadanie remontowe~~

1. Uzasadnienie celowości realizacji zadania

Arsenał artyleryjski (nr rej. zab. A/495/278 z 4.11.1964 r.) wybudowano w 1824 r., w stylu klasycystycznym. W 1959 r. został on adaptowany na potrzeby muzeum, a po pożarze w 1990 r. przeszedł remont generalny. Budynek zbudowany jest na planie prostokąta, częściowo podpiwniczony, dwukondygnacyjny, kryty wysokim dachem dwuspadowym z dwukondygnacyjnym użytkowym poddaszem. Elewacje szczytowe są 6-osiove, boczne 27-osiove, tynkowane z imitacją boniowania, malowane na biało. Dach pokryty jest dachówką, szczyty szalowane deskami w układzie pionowym. We wnętrzach znajdują się pomieszczenia biurowe oraz powierzchnie wystawiennicze i magazynowe.

Arsenał widziany od strony ul. Wały gen. Sikorskiego i Alei Solidarności jest mocnym akcentem w zabudowie miasta, oddziałując zarówno okazałą bryłą, jak i kolorystyką – rozległą powierzchnią białych elewacji i czerwonych połaci dachowych w oprawie Zielonej Bramy Starówki.

Stan techniczny obiektu znacznie się pogorszył w ciągu ostatnich lat, szczególnie w zakresie elementów narażonych na działanie czynników zewnętrznych. Są to m.in. znaczne zabrudzenia elewacji, miejscowe zawilgocenie tynków i odspojenia warstw malarskich, a także ubytki w strukturze gzymsów. Stare żeliwne rynny są przerdzewiałe, a pozostałe ugięte i z lokalnymi nieszczelnościami, co skutkuje zaciekami na elewacjach. Szalowanie szczytów jest uszkodzone w wyniku korozji biologicznej, wymaga częściowej wymiany desek i dokładnej impregnacji. Stolarka „wolicz oczu” doświetlających poddasze nie spełnia wymogów izolacyjności termicznej, jest niefunkcjonalna i wymaga konserwacji lub wymiany oraz wykonania dodatkowych skrzydeł wewnętrznych. Konieczne jest także odnowienie dwuskrzydłowych wrót do budynku. Kamienna, nierówna nawierzchnia przed głównym wejściem nie jest dostosowana dla osób o specjalnych potrzebach i stwarza ryzyko kontuzji.

Realizacja prac w opisanym zakresie znacząco poprawi wygląd cennego zabytku oraz jego funkcjonalność, a także zabezpieczy przed pogarszaniem się stanu technicznego. Zachowanie walorów estetycznych i użytkowych Arsenalu jest szczególnie istotne ze względu na jego lokalizację w centrum miasta, reprezentacyjny charakter oraz funkcję głównej siedziby instytucji kultury.

2. Zakres rzeczowy zadania

Realizację zadania remontowego zaplanowano na lata 2022 i 2023.

Na rok 2022 przewidziano następujące czynności:

- wykonanie dokumentacji konserwatorskiej oraz projektu budowlanego
- uzgodnienie projektu i otrzymanie stosownych pozwoleń

- udzielenie zamówienia publicznego w trybie podstawowym (art. 275 pzp)
- realizacja I etapu prac (wykonanie nowej opaski drenażowej wokół budynku, czyszczenie elewacji, uzupełnienie ubytków w tynku, malowanie elewacji, naprawa lub wymiana rynien, renowacja drewnianych szczytów, założenie zabezpieczeń przed ptakami).

Na 2023 r. planowane jest wykonanie II etapu prac, w szczególności konserwacja i/lub częściowa wymiana stolarki okiennej.

W trakcie inwestycji prowadzony będzie nadzór inwestorski.

3. Dane o planowanych efektach rzeczowych zadania

W wyniku przeprowadzonego remontu wyczyszczone i pomalowane zostanie ok. 1000 m² elewacji, a na około 5% elewacji w miejscu ubytków i uszkodzeń zostaną położone nowe tynki. Pięć sztuk zabytkowych wrót zostanie poddanych renowacji, natomiast renowacji lub częściowej wymianie rynny, szalunek szczytów (ok. 115 m²) oraz stolarka 18 sztuk okien dachowych. Wokół budynku wykonana zostanie opaska drenażowa, poprawiająca efektywność odprowadzania wody opadowej. Wymiana kamiennej nawierzchni przed wejściem głównym obejmie powierzchnię ok. 85 m².

Efektem realizacji zadania będzie przywrócenie właściwego stanu technicznego Arsenалу, ochrona jego substancji zabytkowej oraz podniesienie walorów estetycznych.

DYREKTOR
Muzeum Etnograficzne
im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej
w Toruniu

dr Hubert Czuchrański