

## UZASADNIENIE

### **1. Przedmiot regulacji:**

Zatwierdzenie zmiany harmonogramu rzeczowo-finansowego na rok 2021 zadania pod nazwą „Wykonanie popiersia maestro Jerzego Maksymiuka” realizowanego przez Filharmonię Pomorską im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy.

### **2. Omówienie podstawy prawnej:**

Art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2020 r. poz. 1668 oraz z 2021 r. poz. 1038 i 1834) w brzmieniu: „zarząd województwa wykonuje zadania nie zastrzeżone na rzecz sejmiku województwa i wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych”.

Uchwała Nr XXVIII/395/20 Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 21 grudnia 2020 r. w sprawie budżetu województwa na rok 2021 (z późn. zm.).

Uchwała Nr 28/1214/21 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 22 lipca 2021 r. w sprawie procedury planowania i realizacji dla zadań inwestycyjnych oraz remontowych.

### **3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):**

Pozytywnie zaopiniowany pod względem celowościowym przez Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

### **4. Uzasadnienie merytoryczne:**

Znajduje się w części opisowej do harmonogramu rzeczowo-finansowego.

### **5. Ocena skutków regulacji:**

Skutkiem wykonania uchwały będzie zatwierdzenie zmiany harmonogramu rzeczowo-finansowego na rok 2021 zadania pod nazwą „Wykonanie popiersia maestro Jerzego Maksymiuka” realizowanego przez Filharmonię Pomorską im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy.

Zadanie finansowane ze środków budżetu państwa w kwocie 26.750,00 zł oraz dotacji Miasta Bydgoszczy w kwocie 20.000,00 zł.