

## UZASADNIENIE

### **1. Przedmiot regulacji:**

Przedmiotem regulacji jest wyrażenie zgody na powołanie Łukasza Czuja na stanowisko zastępcy dyrektora ds. artystycznych Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu przez dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu.

### **2. Omówienie podstawy prawnej:**

Zgodnie z art. 15 ust. 8 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, statut instytucji kultury może przewidywać utworzenie jednego lub większej liczby stanowisk zastępców dyrektora. Statut określa liczbę stanowisk zastępców dyrektora oraz tryb ich powoływania i odwoływania. Zgodnie ze statutem Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu, zastępców dyrektora powołuje i odwołuje dyrektor instytucji, przy czym do powołania i odwołania zastępcy ds. artystycznych niezbędna jest zgoda Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Do wniosku o wyrażenie zgody na ww. czynności dyrektor załącza opinię Rady Artystyczno-Programowej o kandydacie.

### **3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):**

W instytucji nie została powołana Rada Artystyczno-Programowa, która byłaby uprawniona do wydania opinii na temat kandydata na zastępcę dyrektora ds. artystycznych.

### **4. Uzasadnienie merytoryczne:**

Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego uchwałą Nr 2/59/21 z dnia 20 stycznia 2021 r. ogłosił konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu oraz ustalił szczegółowy regulamin pracy komisji konkursowej. Komisja powołana do przeprowadzenia konkursu uchwałą Nr 9/346/21 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 10 marca 2021 r. zarekomendowała Zarządowi na stanowisko dyrektora Teatru kandydaturę Renaty Derejczyk. Uchwałą Nr 28/1209/21 z dnia 22 lipca 2021 r. Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego powołał Renatę Derejczyk na stanowisko dyrektora Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu na okres od 1 września 2021 r. do 31 sierpnia 2025 r.

W przedstawionej podczas konkursu koncepcji programowo-organizacyjnej funkcjonowania Teatru, Renata Derejczyk zapowiedziała powołanie na stanowisko zastępcy ds. artystycznych Łukasza Czuja, przedstawiła jego sylwetkę zawodową oraz zarys planów repertuarowych. Komisja konkursowa wzięła pod uwagę, w ocenie kandydatki na dyrektora naczelnego, kwalifikacje i dorobek artystyczny kandydata na zastępcę dyrektora, co zostało odnotowane w protokole końcowym z postępowania konkursowego. Wypełniając wymagania statutu instytucji, dyrektor Teatru im. Wilama Horzycy zwróciła się do Zarządu Województwa o wyrażenie zgody na powołanie Łukasza Czuja na stanowisko zastępcy dyrektora ds. artystycznych. Powyższe jest zgodne z intencją komisji konkursowej i pozwoli dyrektor Renacie Derejczyk na realizację pełni założeń przedstawionej w konkursie koncepcji programowej.

### **5. Ocena skutków regulacji:**

Podjęcie niniejszej uchwały umożliwi dyrektorowi Teatru im. Wilama Horzycy w Toruniu powołanie zastępcy ds. artystycznych. Powyższe nie wywołuje skutków dla budżetu województwa.