

MUZEUM ETNOGRAFICZNE
im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej
w Toruniu
ul. Departamentowej 10
tel. dyr. 62-236-49, centr. 62-280-9
NIP 956-18-77-343

WPLYNEŁO
Departament Organizacyjny

07. LIP. 2021

lipiec zat. 1.599/2

podpis

Załącznik
załącznik nr 3 do uchwały Zarządu 11/108/2009
do uchwały Nr 29/1247/21
Zarządu Województwa
Kujawsko-Pomorskiego
z dnia 28 lipca 2021 r.

Toruń
Miejscowość

Harmonogram rzeczowo - finansowy zadania

I. Nazwa zadania

Rozbudowa zbiorów muzealnych – Zakup kolekcji rzeźby ludowej i nieprofesjonalnej Izabelli i Piotra Satustowiczów – zadanie inwestycyjne

Okres realizacji zadania: 01.09.2021 - 29.10.2021 rok

II. Zestawienie kosztów (nakładów)

Lp.	Treść	Źródła finansowania	pozycja z ZZZK	ogólna wartość zadania z podziałem na źródła finansowania	wydatki poniesione w latach poprzednich	wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym w podziale na kwartały	I kw	II kw	III kw	IV kw
	Główny księgowy Muzeum Etnograficznego w Toruniu									
	<i>mgr Renata Szczepańska</i>	Budżet Województwa śr. włas.		25 900,00		25 900,00			25 900,00	
	1. Zakup kolekcji rzeźby ludowej i nieprofesjonalnej I. i P. Satustowiczów (363 szt.) - umowa kupna - sprzedaży	Dotacja z Budżetu Państwa		112 000,00		112 000,00			112 000,00	
		Dotacja rozwojowa								
		Środki własne jednostki								
		Inne źródła - RPO								
		Razem		137 900,00	0,00	137 900,00	0,00	0,00	137 900,00	0,00
		Budżet Województwa śr. włas.								
	2. PCC o d zakupu kolekcji	Dotacja z Budżetu Państwa								
		Dotacja rozwojowa								
		Środki własne jednostki		2 758,00		2 758,00			2 758,00	
		Inne źródła - RPO								
		Razem		2 758,00	0,00	2 758,00	0,00	0,00	2 758,00	0,00
		Ogółem wartość zadania		140 658,00	0,00	140 658,00	0,00	0,00	140 658,00	0,00
		Środki Woj. Kuj.-Pom.		25 900,00	0,00	25 900,00	0,00	0,00	25 900,00	0,00
		Środki MKDNIS		112 000,00	0,00	112 000,00	0,00	0,00	112 000,00	0,00
		Środki własne muzeum		2 758,00	0,00	2 758,00	0,00	0,00	2 758,00	0,00

Główny księgowy
Muzeum Etnograficznego
w Toruniu
mgr Renata Szczepańska

dyrektor departamentu organizacyjnego
Muzeum Etnograficznego
im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej
w Toruniu
Ar. Herbert Czachowski

Departament merytoryczny

Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

Wydział Inwestycji

Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

Naczelnik
Wydziału Kultury
Marzena Kryńska (1)

A. M. H. H.
inspektor

podpis osoby sprawdzającej

Anna Wolań

R. H.

podpis osoby sprawdzającej

Sekretarz Województwa

Marek Smoczyk (7)

Przewodniczący Departamentu

Dyrektor departamentu merytorycznego

Jerzy Janeczarski (3)

Zastępca Dyrektora

Dyrektor Wydziału Inwestycji i Zacięgiego

Marcin Czepiel (1)

członek Zarządu

Część opisowa do harmonogramu rzeczowo – finansowego

Rozbudowa zbiorów muzealnych – Zakup kolekcji rzeźby ludowej i nieprofesjonalnej Izabelli i Piotra Sałustowiczów – zadanie inwestycyjne

1. Uzasadnienie celowości realizacji zadania.

Istotą projektu jest zakup unikatowej „Kolekcji rzeźby ludowej i nieprofesjonalnej Izabelli i Piotra Sałustowiczów”, tworzonej przez nich od połowy lat 70. XX wieku do początku lat 2000. w czasie ich zamieszkiwania w Bielefeld w Niemczech. Socjolog, prof. zw. dr hab. Piotr Sałustowicz (ur. 1944) pracował na tamtejszym uniwersytecie. Jego żona Izabella (1944-2010) przez 25 lat prowadziła galerię sztuki współczesnej. Ten bardzo cenny i doskonale zachowany zbiór liczy ^{365 N} 363 prac 85 rzeźbiarzy w większości już nieżyjących, zaliczanych do najwybitniejszych przedstawicieli tego gatunku sztuki w Polsce. W jego skład wchodzi dzieła takich renomowanych artystów jak: Jędrzej Wawro, Józef Pilat, Antoni Baran, Władysław Chajec, Józef Grucela, Stanisław Hołda, Wincenty Krajewski, Stanisław Mika, Szczepan Mucha, Wojciech Oleksy, Józef Sobota, Roman Śledź, Adam Zegadło i wielu innych. Prace tych rzeźbiarzy znajdują się w kolekcjach etnograficznych dużych muzeów ogólnopolskich (ME Kraków, PME Warszawa). Były też gromadzone przez słynnych prywatnych kolekcjonerów sztuki, jak Ludwig Zimmerer czy Bolesław Nawrocki. Na terenie Niemiec Państwo Sałustowicze zorganizowali kilkanaście wystaw ze swojej kolekcji promując w ten sposób sztukę i kulturę polską. Po śmierci żony, Piotr Sałustowicz kolekcję przywiózł do Polski z intencją, by nie uległa rozproszeniu, trafiła do muzeum znajdując tam właściwą opiekę i mogła być upowszechniana. Planowany zakup, zgodny ze strategią muzeum, wpisuje się w założenia polityki rozbudowy zbiorów muzealnych.

Okres realizacji zadania: 01.09.2021 – 29.10.2021 roku

2. Zakres rzeczowy zadania.

Zakup kolekcji rzeźb (^{365 N} 363 szt.) – 137.900,00 zł. oraz opłacenie podatku PCC – 2.758,00 zł.

3. Ocena ekonomicznej efektywności zadania.

^{365 N} Zakup ~~363~~ rzeźb renomowanych artystów jak: Jędrzej Wawro, Józef Pilat, Antoni Baran, Władysław Chajec, Józef Grucela, Stanisław Hołda, Wincenty Krajewski, Stanisław Mika, Szczepan Mucha, Wojciech Oleksy, Józef Sobota, Roman Śledź, Adam Zegadło i wielu innych. Prace tych rzeźbiarzy znajdują się w kolekcjach etnograficznych dużych muzeów ogólnopolskich (ME Kraków, PME Warszawa). Zakup ten podniesie wartość gromadzonej w Muzeum Etnograficznym w Toruniu kolekcji sztuki ludowej i nieprofesjonalnej z II połowy XX wieku i początków XXI wieku, mającej charakter ogólnopolski i należącej do najbardziej reprezentatywnych w polskich muzeach. Dzięki niemu uzupełniony zostanie i wzbogacony dotychczasowy zbiór rzeźb artystów, których twórczość jest reprezentowana w muzealnej kolekcji. Poszerzy się też zbiór sztuki o dzieła cenionych rzeźbiarzy, których muzeum dotąd nie posiadało.

4. Dane o planowanych efektach rzeczowych zadania.

Uzupełnienie zbiorów muzealnych sztuki o ^{365 N} 363 rzeźby renomowanych artystów

Toruń, dnia 05.07.2021 rok

Główny księgowy
Muzeum Etnograficznego
w Toruniu
mgr Renata Szczepańska

Główny księgowy
Muzeum Etnograficznego
w Toruniu
mgr Renata Szczepańska

DIREKTOR
Muzeum Etnograficznego
im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej
w Toruniu
dr hab. Andrzej Cichoński