

Inne tytuły - RPO	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Razem	✓ 13 651 901,00	✓ 180 163,00	✓ 350 000,00	✓ 376 484,00	✓ 471 197,00	✓ 1 920 475,00	✓ 8 600 194,00	✓ 438 347,00	✓ 438 347,00	✓ 438 347,00	✓ 438 347,00	✓ 438 347,00	✓ 438 347,00	✓ 438 347,00

Pełnomocnik Dyrektora Filharmonii Pomorskiej ds. Inwestycji

Elzbieta Krzyżanowska
Wyzdialnik Kultury (1)

Martyna Krzyńska
Wyzdialnik Kultury (1)

Martyna Majrowska
Wyzdialnik Kultury (1)

Główny Księgowy

Malgorzata Księgowa
Główna Księgowa

Lidia Masianka
Specjalista (1)

Dyrektor Jednostki

DYREKTOR

Maciej Puto
Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego (3)

Dyrektor departamentu mityotycznego *Janczarski*

Z-ca Dyrektora Departamentu Organizacyjnego

Podpis osoby sprawdzającej

Podpis osoby sprawdzającej

Dyrektor Wydziału Inwestycji (1)

Wydział Inwestycji

Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA
Członek Zarządu

Piotr Calbecki
Członek Zarządu

**Część opisowa do Zbiorczego Zestawienia Kosztów
zadania „Rozbudowa i remont Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy
- przygotowanie dokumentacji”**

1. Uzasadnienie celowości realizacji zadania

Realizacja wieloletniego zadania inwestycyjnego remont, przebudowa i rozbudowa Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy jest niezbędna ze względu na konieczność stworzenia Filharmonii możliwości prowadzenia działalności artystycznej i edukacyjnej na najwyższym poziomie europejskim i światowym. Umożliwi to Instytucji pełną i profesjonalną realizację zadań statutowych, a nowe możliwości organizacji koncertów oraz innych wydarzeń kulturalnych przyczynią się do promocji Województwa Kujawsko-Pomorskiego i Bydgoszczy. Wpłynie to także na podniesienie atrakcyjności inwestycyjnej funkcjonujących w mieście i województwie podmiotów gospodarczych oraz na rozwój regionalnych uczelni i instytucji kształcenia artystycznego.

Filharmonia Pomorska w Bydgoszczy po rozbudowie i gruntownej modernizacji stanie się nie tylko miejscem organizacji koncertów, ale także ponadregionalnym, innowacyjnym w skali kraju, centrum edukacji stanowiącym ważny element integracji i adaptacji kulturowej Regionu. Będzie w pełni dostępna i ukierunkowana także na osoby wykluczone społecznie z racji niepełnosprawności, ubóstwa, różnic narodowych i kulturowych czy różnic społecznych.

Zadanie inwestycyjne będzie realizowane na działce przy ul. Szwalbego 6, będącej własnością Województwa, na działce przy ul. Staszica oraz na wydzielonych częściach działek przy ulicy Kołłątaja 5 i Kołłątaja 7.

2. Zakres rzeczowy zadania:

W wyniku ogłoszonego przez Filharmonię Pomorską konkursu na opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej remontu, przebudowy i rozbudowy Filharmonii Pomorskiej I nagrodę przyznano pracowni architektoniczno-urbanistycznej Kozień Architekci s.c. Marek Kozień, Magdalena Kozień-Woźniak, Katarzyna Kozień-Kornecka z Krakowa.

Zbiorcze zestawienie kosztów obejmuje :

1. Wykonanie ekspertyzy akustycznej Sal koncertowych FP wraz z zakupem usług doradczych i prawnych związanych z przygotowaniem inwestycji (wykonane w 2017 r.).
2. Przygotowanie i opracowanie programu funkcjonalno-użytkowego wraz z zakupem usług doradczych i prawnych (realizacja w latach 2018-2019).

3. Przygotowanie i przeprowadzenie konkursu na opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej remontu, przebudowy i rozbudowy Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy wraz z zakupem usług doradczych i prawnych (ogłoszony w roku 2019, a zakończony w roku 2020).

4. Opracowanie dokumentacji projektowej – budowlanej i wykonawczej stanowiącej szczegółowe opracowanie pracy konkursowej dla zadania pn. „ Remont, przebudowa i rozbudowa Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy” wraz z uzyskaniem pozwolenia na budowę (realizacja w latach 2021-2022) oraz nadzorem autorskim pracowni architektonicznej (realizacja w latach 2023-2026).

5. Nadzór nad realizacją dokumentacji projektowej, bieżąca weryfikacja dokumentacji projektowej wraz z odbiorami etapowymi oraz odbiorem końcowym, doradztwo prawne (realizacja w latach 2021-2022).

3. Ocena ekonomiczna efektywności zadania:

W dniu 26 marca 2021r w trybie zamówienia z wolnej ręki Komisja przetargowa złożona z przedstawicieli Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego i Filharmonii Pomorskiej przeprowadziła negocjacje w przedstawicielami Pracowni Architektonicznej Kozień Architekci s.c. dotyczące zawarcia umowy na opracowanie dokumentacji projektowej dla zadania pn. Remont, przebudowa i rozbudowa Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy.

Realizacja dokumentacji projektowej będzie monitorowana, weryfikowana i odbierana przez zespół ekspertów z poszczególnych branż (budowlana konstrukcyjna/architektoniczna, elektryczna/elektroenergetyczna/niskie prądy, sanitarna wodno-kanalizacyjna/wentylacyjna/klimatyzacja, akustyka wnętrz, oświetlenie sceniczne, elektroakustyka, mechanika sceniczna, technika multimedialna, ochrona przeciwdźwiękowa, automatyczna – sterowanie/automatyka/BMS, bezpieczeństwa pożarowego). Wstępnie szacowane koszty wraz koordynacją pracy projektantów, ekspertów i zamawiającego oraz obsługą prawną wynoszą 700 000,00 zł brutto, w tym ze środków województwa 584 813,00 zł (kwota netto plus vat niepodlegający odliczeniu). Są to wynagrodzenia dla osób nie będących pracownikami Filharmonii Pomorskiej.

4. Dane o planowanych efektach rzeczowych:

Dokumentacja projektowa zostanie wykonana w okresie 19. miesięcy od dnia podpisania umowy. Uzyskane pozwolenia na budowę oraz dokumentacja pozwolą na przygotowanie postępowania przetargowego na realizację inwestycji, nad którą projektant będzie pełnił nadzór autorski w latach 2023-2026.

Pełnomocnik Dyrektora
Filharmonii Pomorskiej
ds. Inwestycji

Elżbieta Krzyżanowska

DYREKTOR
Maciej Puto
Maciej Puto