

**OPERA NOVA**  
w Bydgoszczy  
ul. Marszałka Focha 5  
85-070 BYDGOSZCZ  
NIP 967-00-01-397

*KN, II, 482, 19.2020*

Departament/jednostka sporządzająca

Bydgoszcz, 02.11.2020 r.

**Harmonogram rzeczowo-finansowy zadania na 2020 rok**

**I. Nazwa zadania: "Zakup cimbasso w stroju F"**

**II. Zestawienie kosztów (nakładów)**

Lp.	Treść	Źródła finansowania	pozycja z ZZK	ogólna wartość zadania z podziałem na źródła finansowania	wydatki poniesione w latach poprzednich	wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym w podziale na kwartaly	I kw.	II kw.	III kw.	IV kw.
1.	"Cimbasso w stroju F"	Budżet Województwa śr. włas. Dotacja z Budżetu Państwa Dotacja rozwojowa Środki własne jednostki inne źródła		0,00 0,00 0,00 24 934,18 0,00 24 934,18	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 24 934,18 0,00 24 934,18	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 0,00 0,00 0,00	0,00 0,00 0,00 24 934,18 0,00 24 934,18
		<b>Razem</b>		<b>24 934,18</b>	<b>0,00</b>	<b>24 934,18</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>24 934,18</b>

*2020 -11- 07*  
Zastępca Dyrektora Główny księgowy  
Opery Nova w Bydgoszczy *A. Szulc*  
Przewodnicząca Komisji Organizacyjnej *Przewodnicząca Komisji Organizacyjnej*

**DYREKTOR**  
dyrektor jednostki  
*Marcin Figas*  
*Małgorzata Sulecka*

Dyrektor Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
*Jerzy Janeczowski*  
*(3)*

**Departament merytoryczny**  
Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

podpis osoby sprawdzającej  
*Ryko*  
Dyrektor departamentu merytorycznego  
Z-ca Dyrektora  
Departamentu Organizacyjnego

**Departament Organizacyjny / Wydział Inwestycji**  
Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

podpis osoby sprawdzającej  
*Jerzy Janeczowski*  
Z-Dyrektor Departamentu Organizacyjnego  
Wiceminister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

**Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie**

*Jerzy Janeczowski*  
członek Zarządu

**CZĘŚĆ OPISOWA DO HARMONOGRAMU  
ZADANIA FINANSOWANEGO ZE ŚRODKÓW WŁASNYCH JEDNOSTKI  
W 2020 ROKU PN.**

**„ZAKUP CIMBASSO W STROJU F”**

**a) uzasadnienie celowości realizacji zadania**

Zakup cimbasso (instrument dęty blaszany) jest niezbędny, aby uzyskać brzmienie odpowiednie dla danego stylu oraz w pełni i jak najlepiej oddać pomysł kompozytora.

Opera nie posiada takiego instrumentu, a przy dużej ilości oper włoskich w bieżącym repertuarze instrument ten jest niezbędny, ponieważ wszystkie opery włoskie posiadają w składzie instrumentów cimbasso.

Muzyka wykonywana na tym instrumencie w całości dodaje lekkości oraz płynności, które charakteryzują włoską muzykę operową, szczególnie w twórczości Giuseppe Verdi'ego.

**b) zakres rzeczowy zadania**

Zakres rzeczowy zadania obejmuje zakup cimbasso w stroju F.

**c) ocena ekonomicznej efektywności zadania**

Zakup instrumentu pozwoli w pełni realizować zadania statutowe instytucji.

**d) dane o planowanych efektach rzeczowych zadania**

Zakup instrumentu muzycznego cimbasso w stroju F.

  
I zastępca dyrektora  
Opery Nova w Bydgoszczy  
*Paweł Wierzykowski*

2020 - 11 - 02