

(00)859007734625969042



W P I
URZĄD WARSZAWA
Biuro Północne

Załącznik
do uchwały Nr 40/1640/20
Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego
z dnia 7 października 2020 r.

Ne
29.10
Muzycznej!

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

2020-10-09 10:39:47
Podpis
24.10.2020
Ilość zezwolenia: 1
Miejscowość: Murowana



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Kultury Muzycznej "Kantyczka", Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000299405, Kod pocztowy: 86-122, Poczta: Bukowiec, Miejscowość: Korytowo, Ulica: Korytowo, Numer posesji: 1, Województwo: kujawsko-pomorskie, Powiat: świecki, Gmina: Bukowiec, Strona www: , Adres e-mail: lagitarra@wp.pl, Numer telefonu:	
<i>Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta</i>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Poznaj swój głos			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	12.10.2020	Data zakończenia	22.11.2020

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Celem zadania jest zorganizowanie szkolenia dla chórzystów chóru Kantyczka, podczas którego młodzi adepci sztuki wokalne będą ćwiczyć i poznawać swój głos pod okiem wykwalifikowanych specjalistów w zakresie emisji głosu. Szkolenie ma na celu podniesienie poziomu wykonawczego zespołu. Długa przerwa spowodowana pandemią COVID-19 negatywnie wpłynęła na zespół. Brak prób przyczynił się do obniżenia poziomu wykonawczego. Chór Kantyczka tworzą dzieci ze szkół podstawowych Gminy Bukowiec. W tym wieku potrzebna jest ciągłość i stabilizacja w próbach. Długie przerwy powodują, że niećwiczony regularnie aparat głosu traci swoją jakość wykonawczą. Zgrupowanie ma na celu przywrócenie chociaż w części jakości poziomu zespołu. Doprowadzenie do formy sprzed pandemii zajmie nam o wiele więcej czasu, jednakże wspólny pobyt na zgrupowaniu pozwoli w pewnym zakresie odzyskać formę oraz zintegrować zespół. Chór Kantyczka latem 2020 miał koncertować na Festiwalu Ochrid Waves w Macedonii, który z powodu pandemii Covid-19 został odwołany. Wyjazd na szkolenie w jakiejś części zrekompensuje brak wyjazdu na to wydarzenie.

Szkolenie odbędzie się w dn. 23-25.10.2020

Program warsztatów:

23.10- warsztaty (po kolacji) - 3h

24.10- warsztaty(między posiłkami)- 9 h

25.10- warsztaty(po śniadaniu) - 3h

łącznie:15 h

Harmonogram zadania

1. Prace logistyczne, wybór miejsca i przewoźnika- 12-15.10.2020

2. Wyjazd na zgrupowanie- 23-25.10.2020

3. Ewaluacja zadania 02-15.11.2020

Miejsce realizacji

Ośrodek Rewita Pieczyska

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
zorganizowanie szkolenia wokalnego dla chóru	Wyjazd 30 chórzystów na zgrupowanie	lista wyjazdowa, dokumentacja fotograficzna
podniesienie poziomu wykonawczego	30 chórzystów podniesie swój poziom wokalny poprzez uczestnictwo w warsztatach	ankieta, nagrania zespołu przed i po zgrupowaniu
uzyskanie większej świadomości własnego głosu przez chórzystów	30 chórzystów pozna lepiej tajniki własnego głosu	ankieta

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Kantyczka działa na terenie gminy Bukowiec od 14 lat. Przez ten czas zespół rozwija swoje umiejętności i podnosi poziom wykonawczy. Organizujemy także szereg wydarzeń kulturalnych. Są to wyjazdy członków zespołu na festiwale oraz liczne imprezy dla lokalnej społeczności. Zespół uczestniczył w festiwalach chóralnych o zasięgu międzynarodowym, ogólnopolskim i wojewódzkim, przywożąc liczne nagrody i wyróżnienia. Koncertowaliśmy na festiwalach w Polsce- m.in. Kraków, Bydgoszcz, Szamotuły, Spychowo, Kowalewo Pomorskie, Toruń, Międzyzdroje, Sokółka oraz zagranicznych- Białoruś, Grecja, Czarnogóra, Francja, Węgry, Bułgaria. Dla lokalnej społeczności organizujemy koncerty okolicznościowe np. Koncerty Pieśni Patriotycznych czy też Koncerty Kolęd, zapraszamy też innych wykonawców- teatry, zespoły muzyczne. Jesteśmy aktywnym stowarzyszeniem działającym dla dobra społeczności lokalnej. Bierzymy także udział w zgrupowaniach i wyjazdach festiwalowych.

M. in.

1.

Balkan Folk Fest

Dotacja- Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Urząd Gminy Bukowiec

2.

Udział w Międzynarodowym Festiwalu Montenegro Folk Fest 2017

Dotacja- Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Urząd Gminy Bukowiec

3.

Udział w Międzynarodowym Festiwalu Folkloru- Bułgaria 2016

Dotacja- Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Urząd Gminy Bukowiec

4

Udział w Międzynarodowym Festiwalu Folkloru w Serres 2015- Grecja

Dotacja- Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Urząd Gminy Bukowiec,

Starostwo Powiatowe w

Świeciu

5

Udział w Międzynarodowym Festiwalu Chórów w Montmorency we Francji 2014

Dotacja- Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Urząd Gminy Bukowiec,

Starostwo Powiatowe w

Świeciu

5

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Zgrupowania są stałym "punktem programu" każdego artystycznego zespołu. W naszym przypadku nie jest inaczej. Zorganizowaliśmy dziesiątki podobnych wyjazdów. Nasz chór rokrocznie, oprócz wyjazdów na festiwale, uczestniczy w warsztatach szkoleniowych. To niezbędna forma dla prawidłowego rozwoju. Pozwala w dość krótkim czasie wypracować lepszy poziom wykonawczy poprzez intensywną pracę. Mamy olbrzymie doświadczenie w tym zakresie.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

zasoby kadrowe

Andrzej Skupniewicz- muzyk, instruktor wokalny ,nauczyciel, historyk sztuki, kompozytor.

Absolwent Akademii

Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy- Podyplomowe Studia Chórmistrzostwa i Emisji

Głosu, Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Bydgoszczy- wychowanie muzyczne, Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu- Podyplomowe Studia Wiedzy o Sztuce. Pomysłodawca założenia Stowarzyszenia

Kultury Muzycznej Kantyczka- obecnie w funkcji wiceprezesa, prezes Stowarzyszenia Kultury Ludowej

Kundzia z Chełmna. Ze swoimi zespołami dał wiele koncertów w kraju i za granicą(Turcja, Francja, Portugalia, Bułgaria, Szwecja, Węgry, Grecja, Czarnogóra). Inicjator wielu działań

artystycznych.Działa

społecznie na rzecz stowarzyszenia.

Edyta Szymczak- prezes Stowarzyszenia Kultury Muzycznej Kantyczka. Nauczycielka, instruktor wokalny,opiekunka i

współorganizatorka wszystkich wyjazdów. Od wielu lat czynnie zaangażowana w działalność stowarzyszenia. Działa społecznie na rzecz stowarzyszenia.

Angelika Janus- sekretarz Stowarzyszenia Kultury Muzycznej Kantyczka. Księgowka w prywatnej firmie. Od

wielu lat czynnie zaangażowana w działalność stowarzyszenia. Działa społecznie na rzecz stowarzyszenia.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	transport na zgrupowanie	315,0		
2.	Pobyt na zgrupowaniu- zakwaterowanie	6300,0		
3.	Opieka kadry (wolontariat)	600,0		
4.	instruktor emisji głosu(wolontariat)	800,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8015,0	6000,0	2015,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;

- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
Andrzej Skupiewia
.....

.....
Szymon Szlachetka
.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)



Data..... 27.08.2029-.....

Załączniki:

1. Pełnomocnictwa /upoważnienia (fakultatywny)
2. Umowa lub statut w przypadku, gdy oferent jest spółką prawa handlowego o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (fakultatywny)
3. Oświadczenie RODO (obligatoryjny - papierowo, złożony również elektronicznie)
4. Odpis z rejestru lub wyciąg z ewidencji lub innego dokumentu potwierdzającego status prawny Oferenta i umocowanie osób go reprezentujących (obligatoryjny - złożony elektronicznie)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.