

## UZASADNIENIE

### 1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest zmiana uchwały Nr 38/1784/17 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 29 września 2017 r. w sprawie przyznania dofinansowania na realizację projektu własnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014-2020 Nr RPKP.02.02.00-04-0001/17 pn. „Kultura w zasięgu 2.0”. Powyższe dotyczy zmiany terminu zakończenia realizacji projektu, zmiany ilości Partnerów przedmiotowego projektu ze względu na połączenie dwóch samorządowych instytucji kultury oraz aktualizacja podstaw prawnych dotyczących zapisów w niniejszej uchwale.

### 2. Omówienie podstawy prawnej:

Zgodnie z art. 9 ust. 1 pkt 2 oraz ust. 2 pkt 3 ustawy z dnia 11 lipca 2014 r. o zasadach realizacji programów w zakresie polityki spójności finansowanych w perspektywie finansowej 2014–2020 i art. 41 ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa, Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego pełniący funkcję Instytucji Zarządzającej Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014-2020 jest uprawniony do podejmowania decyzji o dofinansowaniu projektu.

### 3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Nie podlega konsultacjom.

### 4. Uzasadnienie merytoryczne:

Jednostka realizująca projekt zwróciła się do IZ RPO WK-P z prośbą o zmianę terminu zakończenia realizacji projektu z uwagi na fakt, iż dotrzymanie przedmiotowego terminu jest niemożliwe z przyczyn niezależnych od Beneficjenta. Wśród głównych powodów, które mają wpływ na wydłużenie terminu realizacji projektu Beneficjent wskazał niewielką ilość potencjalnych wykonawców na rynku oraz małe ich zainteresowanie nowymi zleceniami,

co powoduje wydłużenie procedur przetargowych. Przesycenie rynku zleceniami skutkuje przesunięciem w terminie wdrożenia poszczególnych rozwiązań w związku z koniecznością powtarzania zamówień. Zakładając realny czas trwania postępowań przetargowych i związanych z tym dalszych czynności, takich jak zawieranie i realizacja umów, konieczne jest wydłużenie czasu trwania projektu. Podczas dotychczas realizowanych postępowań przetargowych Beneficjent spotkał się z trudnościami w zrealizowaniu wszystkich założeń przetargu, co skutkowało kilkukrotnym powtarzaniem postępowań, mając jednocześnie znaczący wpływ na wydłużenie czasu realizacji zaplanowanych działań. Należy także zaznaczyć, iż Wykonawcy biorący udział w postępowaniach w związku z ich ograniczeniami kadrowymi wskazują, iż okres realizacji zadań powinien zostać wydłużony. Biorąc pod uwagę powyższe, wskazane jest przedłużenie realizacji projektu do czerwca 2023 r., aby móc w przypadku konieczności ponowienia postępowań od razu wydłużyć czas realizacji zadań w ramach w/w projektu. W przeciwnym wypadku Beneficjent znajdzie się w sytuacji, w której nie będzie możliwe zrealizowanie założonych w Projekcie zadań, a tym samym osiągnięcie zaplanowanych wskaźników. Ponadto w związku z obecnym kierunkiem rozwoju jaki sugeruje Unia Europejska, Beneficjent przechodzi z modelu zakupu sprzęt serwerowego na model usługowy. Będzie to proces złożony, wymagający przygotowania zarówno Partnerów Projektu jak i osób opracowujących założenia do postępowań przetargowych do nowych założeń, a także do zapoznania się z możliwościami i dokładnymi warunkami technicznymi jakie oferują rozwiązania w modelu usługowym. Wiąże się to również z połączeniem postępowań w ramach realizowanych przez Beneficjenta projektów, w celu

uzyskania najkorzystniejszej oferty. A co za tym idzie uzyskane w ten sposób oszczędności Beneficjent chce przeznaczyć na dłuższą realizację usług i opiekę techniczną podczas trwania projektu. Należy również wspomnieć, iż w obecnej perspektywie za usługi można płacić jedynie w okresie realizacji projektu. Wśród powodów, które mają wpływ na wydłużenie czasu realizacji projektu Beneficjent wskazuje również, iż na obecnym etapie będą realizowane zamówienia bardzo złożone pod względem technicznym, które wymagają opracowania specjalistycznej dokumentacji technicznej w porozumieniu z wszystkimi Partnerami Projektu. Odbywać się to będzie podczas indywidualnych spotkań z każdym z Partnerów, które będą trwać od kilku do kilkunastu dni, w zależności od wielkości zbiorów, którymi dana instytucja dysponuje. W związku z powyższym przeprowadzenie samego zamówienia będzie poprzedzone skomplikowanym, pracochłonnym i długotrwałym okresem przygotowawczym. Jednocześnie warto zwrócić uwagę również na fakt, iż Partnerami projektu pn. „Kultura w zasięgu 2.0” są głównie instytucje kultury, których nie stać na wyłożenie dużych środków na realizację zadań, stąd Beneficjent wnioskuje o przekazywanie ich w formie zaliczki. Ponadto dla części postępowań warunkiem rozpoczęcia jest zakończenie innego postępowania, stąd nie można realizować ich równolegle. Niestety utrudnia to bardzo realizację Projektu i wydłuża rozliczanie. Nie spowoduje również przekroczenia maksymalnego terminu realizacji projektu wskazanego w Zasadach Składania i Wyboru Projektów Pozakonkursowych w ramach RPO Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014-2020.

Jednostka realizująca projekt poinformowała, iż na mocy Uchwały Nr 311/19 Rady Miasta Torunia z dnia 19 grudnia 2019 r. zostały połączone samorządowe instytucje kultury Centrum Kultury „Dwór Artusa” w Toruniu oraz Dom Muz w Toruniu w jedną instytucję kultury pod nazwą Centrum Kultury „Dwór Artusa”. W/w uchwała stanowi, iż nowo powołana instytucja Centrum Kultury „Dwór Artusa”, ul. Rynek Staromiejski 6, 87-100 Toruń, NIP 9562358013, REGON 385178656 z dniem 1 stycznia 2020 r. przejęła wszystkie zobowiązania łączonych instytucji. Ponadto Beneficjent poinformował, iż nowo powstały podmiot potwierdził wolę kontynuacji uczestnictwa w projekcie pn. „Kultura w zasięgu 2.0” w niezmienionym pełnym zakresie przewidzianym pierwotnie dla obu połączonych instytucji. W związku z powyższym Beneficjent zwrócił się do IZ RPO WK-P z prośbą o wyrażenie zgody na zmianę ilości Partnerów w/w projektu z 67 na 66, poprzez zastąpienie dotychczasowych Partnerów: Dom Muz w Toruniu oraz Centrum Kultury „Dwór Artusa” w Toruniu na nowo powołanego następcę prawnego Centrum Kultury „Dwór Artusa”. Beneficjent wskazał, iż powyższe nie spowoduje żadnych zmian w zakresie rzeczowym i finansowym projektu oraz nie będzie miało negatywnego wpływu na osiągnięcie zaplanowanych celów i wskaźników projektu.

W odpowiedzi na powyższe sporządzono uchwałę zmieniającą uchwałę w sprawie przyznania dofinansowania na realizację projektu własnego uwzględniającą ww. zmiany, co stanowi podstawę do podjęcia przez Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego niniejszej uchwały.

## **5. Ocena skutków regulacji:**

Instytucja Zarządzająca Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Kujawsko-Pomorskiego na lata 2014-2020 wprowadza ww. zmiany uznając je za celowe i umożliwiające prawidłowe rozliczenie projektu. Powyższe umożliwi realizację przedmiotowego projektu.