


KN-II. 15. 8. 2020

J. M. Olszka
7.07.20

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

7,07


POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Wojewódzki Związek Rolników, Kółek i Organizacji Rolniczych w Bydgoszczy, Forma prawna: Związki Rolników, Kółek i Organizacji Rolniczych, Krajowy Rejestr Sądowy: 0000103621, Kod pocztowy: 88-100, Poczta: Inowrocław, Miejscowość: Inowrocław, Ulica: Jacewska, Numer posesji: 164, Województwo: kujawsko-pomorskie, Powiat: inowrocławski, Gmina: Inowrocław, Strona www: \, Adres e-mail: inowroclaw-kolkarolnicze@wp.pl, Numer telefon	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Henryk Sobczak

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Przeгляд Kujawskich Zespołów Ludowych			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	17.08.2020	Data zakończenia	12.11.2020

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zorganizowanie przeglądu artystycznego nagrań zespołów ludowych, występujących w IX edycjach Kujawskiego Festiwalu Pieśni Ludowej. Nagrane utwory kujawskie na nośnikach informatycznych (płyty CD, pendrive) zostaną ocenione przez JURY. Wykonawcom 10 najwyższej ocenionych pieśni kujawskich zostanie zaproponowane nagranie wspólnej płyty w profesjonalnym studio nagrań. Nagrana płyta w ilości 500 do 1000 szt. ma stanowić promocję pieśni kujawskich na różnego typu wydarzeniach: targach, wystawach, wizytach gości zagranicznych i innych regionów kraju.

Miejsce realizacji

Siedziba Wojewódzkiego Związku Rolników, Kółek i Organizacji Rolniczych w Inowrocławiu, ul. Jacewska 164 (świetlica);
Studio Nagrań Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Gniewkowie, ul. Dworcowa 5;

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przesłuchanie nagrań zespołów ludowych - 39 zespołów	ok. 16 zespołów	Ewidencja zgłoszonych nagrań Protokół JURY
Nagranie profesjonalnej płyty z pieśniami ludowymi oraz wytłoczenie 500	100%	1 szt. matryca
Wytłoczenie 500 egzemplarzy płyt z oprawą graficzną	100%	500 szt - protokół odbioru

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

1. Organizacja w latach 2011- 2019r. dziewięć edycji Kujawskiego Festiwalu Pieśni Ludowych w Inowrocławiu połączonych z obrzędami nocy Świętojańskiej i Jarmarkiem świętojańskim.
2. Realizacja w latach 2011 - 2019 umów na realizację zadań publicznych: dot. organizacji Kujawskiego Festiwalu Pieśni Ludowych w Inowrocławiu,
3. Organizacja Prezentacji Regionalnych Stołów Wigilijnych szczebla wojewódzkiego i lokalnego
4. Organizacja szkoleń komputerowych i obsługi Internetu dla mieszkańców obszarów wiejskich w ramach tzw. „Latarnika” dla osób w wieku 50+ (lata 2014-2017r.) Przeszkolono ok. 400 osób na terenie regionu bydgoskiego szkoleń rolniczych.
5. Organizacja imprez okolicznościowych jak: jubileusz 140 i 150 - lecia Kótek Rolniczych Pomorza i Kujaw dla ok. 3000 uczestników;
6. Organizacja Wojewódzkiego Dnia Kobiet, Dnia Matki,
7. Co roczna organizacja wypoczynku dla dzieci i młodzieży z rodzin rolniczych.(200 uczestników/rok)

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Przegląd artystyczny nagrań zespołów ludowych będzie zastępczym działaniem kulturalnym wśród Kujawskich Zespołów Ludowych rekompensujące nie możliwość odbycia w rzeczywistości Jubileuszowego Festiwalu z przyczyny Pandemii COVID19. Wojewódzki Związek Rolników, Kótek i Organizacji Rolniczych w Bydgoszczy, jako główny organizator festiwali promujących kulturę i tradycje ludowe pragnie nadal inicjować promocję kultury w warunkach COVID19. Celem organizowanego przez Związek przeglądu jest kontynuacja prezentacji kultury kujawskiej, twórczości ludowej oraz promocja zespołów ludowych z Województwa Kujawsko - Pomorskiego. Dotychczas w 9 edycjach KFPL uczestniczyło 39 zespołów ludowych z województwa kujawsko - pomorskiego, ponadto w ramach Jarmarku Świętojańskiego artyści ludowi prezentowali kujawskie hafty, koronki, rzeźby i świątki itp. Festiwale połączone były z obrzędami Nocy Świętojańskiej: konkursami na najpiękniejszy wianek świętojański oraz pokazami obrzędów ludowych. Kujawskie Festiwale Pieśni Ludowej wpisały się na stałe w kalendarz corocznych inowrocławskich imprez kulturalnych, oczekiwane przez mieszkańców, gości i kuracjuszy uzdrowisk. Partnerami organizacyjnymi festiwali dla Związku byli: Kujawskie Centrum Kultury, Młodzieżowy Dom Kultury, LGD Czarnoziem na Soli.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe przewidywane do realizacji zadania publicznego:

1. Koordynator projektu
2. Zarząd oraz działacze Związku, oraz kierownictwo kujawskich samorządowych instytucji kulturalnych oraz członkinie Kół Gospodyń Wiejskich i Zespołów ludowych z wykształceniem wyższym i średnim, posiadają doświadczenie przy organizowaniu poprzednich edycji Festiwalu i innych imprez.
3. Biuro Festiwalowe w składzie 6 osób: wykształcenie wyższe i średnie - posiadający doświadczenie przy organizowaniu poprzednich festiwali i innych imprez -
4. Kierownicy Zespołów ludowych -w większości posiadający wykształcenie wyższe pedagogiczne i muzyczne - przygotowują repertuar do Przeglądu zorganizują nagrania na nośnikach informatycznych,
5. JURY przeglądu festiwalowego w składzie 3-osobowym z wykształceniem muzycznym i etnograficznym,
6. Studio Nagrań Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Gniewkowie, ul. Dworcowa 5;

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt naboru uczestników (m.in.zakup znaczków pocztowych do wysyłki) D	500,0		
2.	Nagrania pieśni na nośnikach przez zespoły	1500,0		
3.	Opracowanie graficzne płyty	500,0		
4.	Tłoczenie płyty - 500 szt.	2500,0		
5.	Nagranie profesjonalne 10 utworów	3000,0		
6.	Zdjęcia 10 zespołów ludowych	3000,0		
7.	Nagrody dla zdobywców: I miejsca - 300,- zł , II - 200,- zł i III - 100,- zł	600,0		
8.	Wynagrodzenie JURY	300,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11900,0	8150,0	3750,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.



.....
.....
.....
.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data 01.07.2020

Załączniki:

1. Pełnomocnictwa /upoważnienia *(fakultatywny)*
2. Umowa lub statut w przypadku, gdy oferent jest spółką prawa handlowego o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie *(fakultatywny)*
3. Oświadczenie RODO *(obligatoryjny - papierowo, złożony również elektronicznie)*
4. Odpis z rejestru lub wyciąg z ewidencji lub innego dokumentu potwierdzającego status prawny Oferenta i umocowanie osób go reprezentujących *(obligatoryjny - złożony elektronicznie)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.