

Filharmonia Pomorska im. I. J. Paderewskiego w Bydgoszczy

Bydgoszcz

28 kwietnia 2020r.

ZBIORCZE ZESTAWIENIE KOSZTÓW (ZZK)

I. NAZWA ZADANIA: Rozbudowa i remont Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy - przygotowanie dokumentacji.

II. ZESTAWIENIE KOSZTÓW (NAKLADÓW) ZADANIA:

Lp.	Treść	Źródła finansowania	Ogólna wartość zadania z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w latach poprzednich (2017)	Wydatki poniesione w latach poprzednich (2018)	Wydatki poniesione w latach poprzednich (2019)	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym (2020)	Wydatki do poniesienia w latach następujących
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Wykonanie ekspertyzy akustycznej - raportu zawierającego właściwości akustyczne sal koncertowych, analiza możliwości spełnienia programu funkcjonalno-użytkowego inwestycji w warunkach ograniczonych praw własności gruntów i budynków, wykonanie dokumentacji fotograficznej i wizualizacji inwestycji, wykonanie projektu budowlano-wykonawczego dla zainstalowania windy w FP, zakup usług doradczych i prawnych związanych z przygotowaniem inwestycji.	Budżet województwa śr. Własne Dotacja z Budżetu Państwa Dotacja rozwojowa Środki własne jednostki Inne źródła - RPO	180 162,40	180 162,40	0,00	0,00	0,00	0,00
		Razem	180 162,40	180 162,40	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Przygotowanie dokumentacji przetargowej oraz opracowanie wielobranżowych programów funkcjonalno - użytkowych w zakresie budowlano-architektonicznym, akustyki, elektroakustyki i techniki scenicznej, dostosowanych do warunków określonych w MPZP Śródmieście-Filharmonia Pomorska w Bydgoszczy, wraz z zakupem usług doradczych i prawnych dotyczących spraw projektowych oraz formalnego przygotowania inwestycji.	Budżet Województwa śr. wlas. Dotacja z Budżetu Państwa Dotacja rozwojowa Środki własne jednostki Inne źródła - RPO	676 299,56	0,00	350 000,00	326 299,56	0,00	0,00
		Razem	676 299,56	0,00	350 000,00	326 299,56	0,00	0,00
3.	Przygotowanie i przeprowadzenie konkursu urbanistyczno-architektonicznego na koncepcję remontu, przebudowy i rozbudowy Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy, wraz z zakupem usług doradczych i prawnych dotyczących spraw konkursowych, nagrody i wyróżnienia dla uczestników konkursu, honoraria członków Sądu Konkursowego.	Budżet Województwa śr. wlas. Dotacja z Budżetu Państwa Dotacja rozwojowa Środki własne jednostki Inne źródła - RPO	550 184,50	0,00	0,00	50 184,50	500 000,00	0,00
		Razem	550 184,50	0,00	0,00	50 184,50	500 000,00	0,00
		Razem	1 406 646,46	180 162,40	350 000,00	376 484,06	500 000,00	0,00
		Dotacja z Budżetu Państwa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
		Dotacja rozwojowa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
		Środki własne jednostki	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
		Inne źródła - RPO	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
		Razem	1 406 646,46	180 162,40	350 000,00	376 484,06	500 000,00	0,00

RAZEM

DYREKTOR FILII HARMONII POMORSKIEJ
Ignacjana Podrewińskiego w Bydgoszczy
[Signature]
Dyrektor

Główna Księgowa
[Signature]
Główny Księgowy

KIEROWNIK
DZIAŁU ADMINISTRACJI
[Signature]
Izabella Wójcik

Departament merytoryczny

Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

Naczelnik
Wydziału Kultury
Marzenna Oryńska (1)

starszy inspektor

[Signature]
Anita Ryńska

Podpis osoby sprawdzającej

Dyrektor Departamentu
Kultury i Dziedzictwa Narodowego (3)

aktor departamentu merytorycznego

główny specjalista (1)
[Signature]
Paweł Wętyżkowski

Podpis osoby sprawdzającej

Kierownik Biura z-ca Dyrektora
Realizacji Inwestycji Departamentu Organizacyjnego (1)
[Signature]
Anita Ryńska

Dyrektor Wydziału Inwestycji i Mienia

11-05-2020 r.

MAKSZALEK WOJEWÓDZTWA
[Signature]
Szef Zarządu
Florb. Catbecki

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

Bydgoszcz, 28 kwietnia 2020 r.

**Część opisowa do Zbiorczego Zestawienia Kosztów
zadania „Rozbudowa i remont Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy
– przygotowanie dokumentacji”**

1. Uzasadnienie celowości realizacji zadania

Realizacja wieloletniego zadania inwestycyjnego: Rozbudowa i Remont Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy jest niezbędna ze względu na konieczność stworzenia Filharmonii możliwości prowadzenia działalności artystycznej i edukacyjnej na najwyższym poziomie europejskim i światowym. Umożliwi to Instytucji pełną i profesjonalną realizację zadań statutowych, a nowe możliwości organizacji koncertów oraz innych wydarzeń kulturalnych przyczynią się do promocji Bydgoszczy i Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Wpłynie to także na podniesienie atrakcyjności inwestycyjnej funkcjonujących w mieście i województwie podmiotów gospodarczych oraz na rozwój regionalnych uczelni i instytucji kształcenia artystycznego.

Filharmonia Pomorska w Bydgoszczy po gruntownej modernizacji stanie się nie tylko miejscem organizacji koncertów, ale także ponadregionalnym, innowacyjnym w skali kraju, centrum edukacji stanowiącym ważny element integracji i adaptacji kulturowej Regionu. Będzie w pełni dostępna i ukierunkowana także na osoby wykluczone społecznie z racji niepełnosprawności, ubóstwa, różnic narodowych i kulturowych czy różnic społecznych.

Zadanie inwestycyjne będzie realizowane na działce przy ul. Szwalbedo 6, będącej własnością Województwa oraz na wydzielonych częściach działek przy ulicy Kołłątaja 5 i Kołłątaja 7.

Zadanie „**Rozbudowa i remont Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy – przygotowanie dokumentacji**” jest niezbędne do rozpoczęcia właściwego procesu inwestycyjnego. W ramach wydatków opisanych w ZZK zostaną podjęte intensywne działania w celu przygotowania inwestycji w zakresie niezbędnej dokumentacji koncepcyjnej i projektowej, w tym związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem konkursu urbanistyczno-architektonicznego na nowy obiekt rozbudowanej zmodernizowanej Filharmonii Pomorskiej a następnie wykonanie projektu budowlanego.

2. Zakres rzeczowy zadania:

Zakres rzeczowy zadania obejmuje:

1. Wykonanie ekspertyzy akustycznej - raportu zawierającego właściwości akustyczne sal koncertowych, analiza możliwości spełnienia programu funkcjonalno-użytkowego inwestycji w warunkach ograniczonych praw własności gruntów i budynków , wykonanie dokumentacji fotograficznej i wizualizacji inwestycji, wykonanie projektu budowlano-wykonawczego dla zainstalowania windy w FP, zakup usług doradczych i prawnych związanych z przygotowaniem inwestycji.

2. Przygotowanie dokumentacji przetargowej oraz opracowanie wielobranżowych programów funkcjonalno – użytkowych w zakresie budowlano-architektonicznym, akustyki, elektroakustyki i techniki scenicznej, dostosowanych do warunków określonych w MPZP Śródmieście-Filharmonia Pomorska w Bydgoszczy, wraz z zakupem usług doradczych i prawnych dotyczących spraw projektowych oraz formalnego przygotowania inwestycji.
3. Przygotowanie i przeprowadzenie konkursu urbanistyczno-architektonicznego na koncepcję remontu, przebudowy i rozbudowy Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy, wraz z zakupem usług doradczych i prawnych dotyczących spraw konkursowych, nagrody i wyróżnienia dla uczestników konkursu, honoraria członków Sądu Konkursowego. Prace konkursowe zostały złożone w dniu 15 kwietnia 2020 r. Rozstrzygnięcie konkursu przewidziane jest w maju 2020 r. Zwycięzca konkursu przygotuje i wykona dokumentację projektowo wykonawczą, niezbędną do realizacji wybranej wizji architektonicznej i funkcjonalnej zmodernizowanej i rozbudowanej Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy.

Realizacja zadania umożliwi przeprowadzenie rozbudowy i remontu Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy. Inwestycja zakłada budowę nowej sali koncertowej na 350 miejsc, budowę nowego, zintegrowanego z budynkiem głównym, obiektu z zapleczem socjalnym oraz salami prób dla Orkiestry Symfonicznej i Orkiestry Kameralnej Capella Bydgostiensis, budowę parkingów podziemnych, remont i przebudowę istniejącego, zabytkowego obiektu Filharmonii, w tym remont elewacji, dachu, poddasza i piwnic, wymianę instalacji, modernizację systemu ogrzewania, wentylacji i klimatyzacji, budowę wind towarowych i osobowych, klimatyzowanych magazynów dla instrumentów, remont sali koncertowej i sali kameralnej oraz istniejących sal prób i garderób. Powyższe działania są niezbędne dla prowadzenia przez Filharonię działalności artystycznej w standardach XXI wieku.

3. Ocena ekonomiczna efektywności zadania:

Brak w Bydgoszczy i w Województwie instytucji zdolnej do realizacji działalności artystycznej i edukacyjnej w zakresie muzyki zgodnie ze standardami XXI wieku, będzie powodował w niedalekiej przyszłości konieczność zakupu usług artystycznych od innych specjalistycznych podmiotów – orkiestr państwowych, samorządowych i prywatnych, głównie spoza województwa i spoza Polski, co wpłynie na zwiększenie kosztów i zmniejszenie dostępności do tych usług mieszkańców Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

Dla właściwego przygotowania inwestycji konieczna jest pełna realizacja poszczególnych zadań cząstkowych opisanych w Zbiorczym Zestawieniu Kosztów.

4. Dane o planowanych efektach rzeczowych:

Przewiduje się pełne wykonanie zadań opisanych w pkt 2.

DYREKTOR FILHARMONII POMORSKIEJ
im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy


MACIEJ PUTO

2