

KW-III 615.2.2020

f. H. Ułomka  
21.05.20  
K  
Dariusz  
02.08

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Przyjaciół Orkiestry Dętej Ochotniczej Straży Pożarnej w Aleksandrowie Kujawskim, Forma prawna: Stowarzyszenie Zwykłe, Ewidencja stowarzyszeń zwykłych w Starostwie Powiatowym w Aleksandrowie Kujawskim: 2, Kod pocztowy: 87-700, Poczta: Aleksandrów Kujawski, Miejscowość: Aleksandrów Kujawski, Ulica: Strażacka, Numer posesji: 5, Numer lokalu: -, Województwo: kujawsko-pomorskie, Powiat: aleksandrowski, Gmina: m. Aleksandrów Kujawski, Strona www: orkiestraaleksandrow.pl. Adres e-mail: orkiestraaleksandrowkujawski@wp.pl, Numer telefonu: [REDACTED]	
Adres korespondencji: Kod pocztowy: 87-100, Poczta: Toruń, Miejscowość: Toruń, [REDACTED] esji: 37, Numer lokalu: 1, Województwo: kujawsko-pomorskie, Powiat: Toruń, Gmina: m. Toruń,	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Marlena Sygit [REDACTED]

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Orkiestra Dęta - Reszta Świata			
2. Termin realizacji zadania <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	01.06.2020	Data zakończenia	22.08.2020

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

## Opis zadania

Jako instytucja kultury od kilku lat staramy się organizować cykliczne koncerty dla mieszkańców naszego regionu. Niestety sytuacja związana z pandemią skutecznie uniemożliwia realizację koncertów z udziałem publiczności. Dlatego też chcemy przenieść swoje działania do sieci internetowej i zrealizować koncerty online.

W czasie epidemii dostęp do „żywej” kultury jest praktycznie niemożliwy. Jedynym możliwym sposobem dotarcia do publiczności jest internet, radio czy telewizja i z co najmniej z jednego z tych elementów chcielibyśmy skorzystać realizując nasz projekt. Chcielibyśmy nagrać wspólnie z muzykami z zawodowych orkiestr utwory, aby potem udostępnić je szerokiemu gronu odbiorców.

Projekt taki jak do tej pory nie był realizowany. Muzycy ze znanych profesjonalnych polskich orkiestr, a także z orkiestr z innych krajów, nie nagrywali w takim wymiarze razem z amatorskimi orkiestrami dętymi. Sytuacja jednak wymusza działania jak do tej pory nieznanymi, niestandardowymi i niesztampowymi. Stawiamy sobie za zadanie wyjście naprzeciw z kulturą muzyczną szeroko pojętą do społeczeństwa, które w dużej mierze ma nie tylko ograniczony dostęp do kultury ale również ograniczenia w poruszaniu się. Dłuższa izolacja z pewnością powoduje frustracje i depresje, a działania muzyczne takie jak nasze mogą okazać się w jakimś stopniu antidotum na skutki tej izolacji. Muzyka to niezwykle ważny element w życiu wielu ludzi. Jest ona nie tylko prostą rozrywką, lecz również nośnikiem wyższych emocji, sposobem na przekazanie poczucia wspólnoty w tak trudnym czasie, wymianą doświadczeń pokoleniowych w radzeniu sobie w stresujących sytuacjach. Muzyka jest odskocznią dla naszego umysłu bombardowanego ciągle negatywnymi wiadomościami przekazywanymi przez media.

Zadanie składa się z dwóch elementów:

- Pierwszy etap zadania polegał będzie na technicznej obróbce materiałów z nagranych wcześniej koncertów. Koncerty były nagrywane często amatorskimi kamerami czy telefonami i wymagają fachowej obróbki technicznej, zgrania do oddzielnego pliku zarówno wideo jak i audio, oraz przystosowaniu ich do późniejszego upublicznienia. Koncert poprowadzi znany aktor (aktorka), przedstawiając zawarty w koncercie materiał, informując o celu tego zadania oraz o tym skąd pochodzą środki na realizację. Utwory będą pochodziły z różnych koncertów, o różnej tematyce i zostaną zaprezentowane jako jeden koncert. Prezentacja koncertu odbędzie się poprzez naszą stronę internetową, Facebook oraz serwis YouTube.

- Drugi etap zadania polegał będzie na nagraniu pięciu utworów audio-wideo razem z muzykami z profesjonalnych orkiestr zarówno symfonicznych, dętych jak i rockowych, polskich i zagranicznych. Muzycy z orkiestr zawodowych nagrywają swój materiał w warunkach domowych (lub jeśli będzie to w danym kraju możliwe-studyjnych). Zostanie on potem poddany obróbce i połączony z nagraniami Orkiestry Dętej OSP w Aleksandrowie Kujawskim. Orkiestra Dęta OSP natomiast nagrywać będzie swoje materiały albo indywidualnie, albo jeśli sytuacja na to pozwoli grupowo w sali prób, lub w studio nagrań. Nagrania zostaną potem połączone i zgrane przez realizatorów, każdy utwór do oddzielnego pliku i zaprezentowane publiczności. W każdym z filmów w roli konferansjera wystąpi aktor, który przedstawi szczegóły projektu, występujących tam muzyków, zapowie każdy utwór oraz poinformuje o środkach, dzięki którym materiał powstał. Utwory zostaną później zaprezentowane poprzez naszą stronę internetową, Facebook oraz serwis YouTube a także na Facebooku Urzędu Miasta Aleksandrowa Kujawskiego.

Za własne fundusze udało nam się zrealizować dwa utwory z zaproszonymi polskimi muzykami. Pierwszy film w ciągu jednej doby obejrzało ok. 3500, a drugi ponad 6000 osób. Realizacja kolejnych będzie też promocją nie tylko województwa kujawsko-pomorskiego ale także działań NGO na naszym terenie.

## Miejsce realizacji

Ogólnodostępne i bezpłatne portale internetowe

świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej

- Zakup nowych instrumentów za zgromadzone środki.
- Pozyskiwanie nowych adeptów muzyki.
- Zatrudnianie osób czy instytucji na potrzeby swojej działalności na zasadach ogólnie przyjętych.
- Organizację obozów, warsztatów muzycznych.
- Działalność wspomagającą rozwój wspólnot i społeczności lokalnych.
- Działalność na rzecz kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.
- Działalność na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży.

#### Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Orkiestra po latach stagnacji i braku inwestycji, dzięki nowemu stowarzyszeniu i kierownictwu muzycznemu wychodzi z cienia i realizuje nowe, nowatorskie i nieszablonowe przedsięwzięcia:

- koncert orkiestry pn "Koncert muzyki filmowej z komedii kryminalnych" w 2016 r. uznany został wydarzeniem kulturalnym roku w Aleksandrowie Kujawskim i uhonorowany został specjalną nagrodą przez Burmistrza Miasta Aleksandrów Kujawski,
  - w 2017 r. orkiestra zdobyła wyróżnienie na XVIII Konkursie Orkiestr Dętych im. Leona Landowskiego za najlepsze wykonanie utworu tegoż kompozytora oraz zdobyła I nagrodę w XIX Przeglądzie Orkiestr Dętych o Puchar Marszałka Województwa Kujawsko- Pomorskiego
  - orkiestra w 2017 r. zrealizowała projekt „Muzyka bliżej nas – audycje muzyczne dla dzieci” finansowany z grantu Tesco „Decydujesz, pomagamy”, w którym brało udział ponad 1 000 dzieci z przedszkoli z powiatu aleksandrowskiego i radziejowskiego
  - w 2017 r. orkiestra zrealizowała koncert "Farmerskie dźwięki", na którym grała w rytm 60 letniego traktora,
  - w 2017 i 2018 roku orkiestra brała udział w warsztatach muzycznych z zawodowymi muzykami z Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej oraz z Filharmonii Pomorskiej z Bydgoszczy,
  - w 2018 r. orkiestra wraz z Gminną Orkiestrą Dętą z Dobrzejewic zorganizowała w szkole w Obrowie "Koncert Muzyki Filmowej"
  - Stowarzyszenie w 2018 roku zrealizowało zadanie pn. „Orkiestra Dęta OSP - Ostoja tradycji muzycznych na Kujawach” realizowane w ramach programu Kultura - Interwencje 2018. EtnoPolska dofinansowanego z Narodowego Centrum Kultury, które polegało na realizacji 2 koncertów z okazji 100 letniej rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości, a które poprzedzone były warsztatami z zawodowymi muzykami Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej oraz Filharmonii Pomorskiej w Bydgoszczy oraz wyjazdem na koncert Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej
  - w 2018 r. po przeglądach regionalnych Orkiestr Dętych OSP, które odbyły się w całym kraju, orkiestra została sklasyfikowana na 20 miejscu w kraju wśród 750 działających orkiestr
  - w 2019 r. orkiestra zrealizowała projekt dla dzieci pod nazwą "Rytm Luz - Po nutce do kłębka" finansowany z grantu Fundacji "Orlen dar Serca", zakończony konkursem Przedszkole Talentów.
  - w 2019 r. orkiestra zorganizowała koncert pn. „W 80 minut dookoła świata”, którego współorganizatorem był Burmistrz Aleksandrowa Kujawskiego, a który został dofinansowany z Budżetu Województwa Kujawsko- Pomorskiego.
  - w 2019 r. stowarzyszenie zrealizowało warsztaty musztry dla orkiestry z dyrygentem orkiestry wojskowej
  - w 2019 r. orkiestra wystąpiła z sukcesem w 12 edycji programu Mam Talent
  - w 2019 r. orkiestra obchodziła jubileusz 110 lecia swojej działalności, i zorganizowała koncert pod nazwą 110 RO(c)K, który został dofinansowany z budżetu Samorządu Województwa Kujawsko Pomorskiego i w którym wystąpili zawodowi, lokalni artyści (m.in. Joanna Czajkowska, Maciej Tacher, Andrzej Kubacki)
- Orkiestra występuje w całym regionie uświetniając uroczystości (m.in. koncert z okazji Dnia Niepodległości w Toruniu, koncert na Gwiazdce u Marszałka, koncerty z okazji Święta Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Orszak Trzech Króli w Toruniu i wiele innych). Nasza ciągła działalność

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Realizacja i emisja pierwszego utworu audio-wideo	6000	Ilość osób oglądających zamieszczony w internecie film (fb,youtube)
Realizacja i emisja drugiego utworu audio-wideo	6000	Ilość osób oglądających zamieszczony w internecie film (fb,youtube)
Realizacja i emisja trzeciego utworu audio-wideo	6000	Ilość osób oglądających zamieszczony w internecie film (fb,youtube)
Emisja koncertu po obróbce cyfrowej	6000	Ilość osób oglądających zamieszczony w internecie film (fb,youtube)
Realizacja i emisja czwartego utworu audio-wideo	6000	Ilość osób oglądających zamieszczony w internecie film (fb,youtube)
Realizacja i emisja piątego utworu audio-wideo	6000	Ilość osób oglądających zamieszczony w internecie film (fb,youtube)

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.**

**Charakterystyka oferenta**

Stowarzyszenie realizuje następujące cele:

- Występy na uroczystościach państwowych i imprezach okolicznościowych.
- Zaspakajanie potrzeb i aspiracji muzycznych społeczeństwa oraz umożliwienie aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym.
- Organizację koncertów, festiwali muzycznych, kursów doszkalających, konkursów i zjazdów orkiestr dętych.
- Współpracę ze Stowarzyszeniami o podobnych celach, a także instytucjami państwowymi, władzami, osobami prywatnymi oraz przedsiębiorstwami.
- Edukacja muzyczna i wychowanie dzieci i młodzieży jako przyszłych odbiorców i współtwórców kultury narodowej.
- Prezentację własnych kompozycji i aranżacji muzycznych.
- Prowadzenie działalności wydawniczej (nagrań fonograficznych, dvd, video).
- Tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi talentów i twórczości muzycznej.
- Popularyzowanie idei wspólnego muzykowania.
- Podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju

opiera się na cotygodniowych próbach, na których przygotowujemy materiał muzyczny na koncerty, przeglądy i występy na świętach państwowych oraz kościelnych. Nasza orkiestra uświetnia m.in. obchody Święta 3 Maja, Dnia Niepodległości, Bożego Ciała, dożynki oraz inne uroczystości lokalne. W miarę potrzeb przez ważnymi występami próby są organizowane 3-4 razy w tygodniu.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Orkiestra wykorzysta w realizacji zadania własne instrumenty muzyczne, materiał nutowy, posiadane nagrania koncertów oraz swoje umiejętności muzyczne.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie zaproszonych solistów	3000,0		
2.	Wynagrodzenie montażu i obróbki cyfrowej nagrań wideo	3500,0		
3.	Wynagrodzenie realizatora dźwięku oraz montażu dźwięku	2500,0		
4.	Wynagrodzenie artysty prowadzącego wirtualne koncerty	1000,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000,0	10000,0	0,0

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\*/zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\*/zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\*/inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Stowarzyszenie Przyjaciół Orkiestry Dętej  
Ochotniczej Straży Pożarnej  
w Aleksandrowie Kujawskim  
ul. Strażacka 5  
87-700 Aleksandrów Kujawski  
NIP 8911630052

Waldemar  
Urbaniak

Waldemar  
Urbaniak

(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data... 19.05.20.....

#### Załączniki

1. Pełnomocnictwa /upoważnienia *(fakultatywny)*
2. Umowa lub statut w przypadku, gdy oferent jest spółką prawa handlowego o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie *(fakultatywny - złożony elektronicznie)*
3. Oświadczenie RODO *(obligatoryjny - papierowo)*

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.