

Toruń 11.02.2020 r.

DC-III.45.4.2.2020

ZAPYTANIE OFERTOWE

*Zakup sprzętu i oprogramowania do digitalizacji, dla Partnera projektu „Kultura w zasięgu 2.0”
- Galeria Sztuki Współczesnej we Włocławku.*

ZAMAWIAJĄCY:

WOJEWÓDZTWO KUJAWSKO-POMORSKIE:

działając na podstawie art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1843 z późn. zm.) jako lider w imieniu swoim oraz partnerów projektu partnerskiego „Kultura w zasięgu 2.0”), w imieniu którego postępowanie prowadzi:

Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego

Pl. Teatralny 2, 87-100 Toruń

NIP: 956-19-69-536, REGON: 092350613

Departament Cyfryzacji

ul. Włocławska 167, 87-100 Toruń

Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego w imieniu Województwa Kujawsko – Pomorskiego zaprasza do składania ofert na dostarczenie sprzętu i oprogramowania do digitalizacji, dla Partnera projektu „Kultura w zasięgu 2.0” - Galerii Sztuki Współczesnej we Włocławku.

Zamówienie jest realizowane w ramach projektu „Kultura w zasięgu 2.0” współfinansowanego ze środków: Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Osi priorytetowej 2. Cyfrowy region, Działania 2.2 Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego oraz zasobów nauki, kultury i dziedzictwa regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Kujawsko – Pomorskiego na lata 2014 - 2020 (RPO WK-P). Zamówienie, będące przedmiotem niniejszego Zapytania ofertowego udzielane jest z wyłączeniem obowiązku stosowania przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz.U. 2017 poz. 1579 ze zm.) na podstawie art. 4 ust. 8 tejże Ustawy. Wartość zamówienia nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości 30 000 euro.

W odniesieniu do niniejszej procedury zastosowanie mają przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz.U. z 1964 r., Nr 16, poz. 93 ze zm.) oraz Wytyczne Instytucji Zarządzającej Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Kujawsko-Pomorskiego w sprawie realizowania zamówień współfinansowanych ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju





Regionalnego, w stosunku do których beneficjenci nie są zobowiązani do stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych.

Wykonawcy nie są uprawnieni do występowania z jakimikolwiek roszczeniami pieniężnymi i niepieniężnymi wobec Zamawiającego w związku z niniejszym Zapytaniem ofertowym, w tym z tytułu poniesionych przez nich kosztów przygotowania oferty lub ewentualnych szkód, w szczególności w przypadku odstąpienia przez nich od postępowania lub wyboru innego Wykonawcy przez Zamawiającego.

I. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA:

Przedmiotem zamówienia jest dostarczenie fabrycznie nowego sprzętu i oprogramowania do digitalizacji dla Partnera projektu „Kultura w zasięgu 2.0”- Galerii Sztuki Współczesnej we Włocławku.

Zamawiający wymaga, aby składane oferty zawierały wszystkie elementy zamówienia określone w zapytaniu o cenę oraz w opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego zapytania.

II. SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE ZAPYTANIA OFERTOWEGO:

1. Wszystkie oferowane urządzenia muszą być fabrycznie nowe.
2. Szczegółowy wykaz urządzeń dla Galerii Sztuki Współczesnej zamieszczony jest w opisie przedmiotu zamówienia (załącznik nr 1).
3. Ofertę należy złożyć na formularzu ofertowym stanowiącym załącznik nr 3.
4. Dostawy mogą odbyć się tylko w dni robocze.
5. Wykonawca zobowiązuje się na dostarczenie urządzeń i oprogramowania do digitalizacji w terminie do 30 dni od dnia podpisania umowy.
6. Wzór umowy z Wykonawcą stanowi załącznik nr 2.
7. Wykonawca wnosi zabezpieczenie należytego wykonania umowy o wartości 5 % przedmiotu umowy, w formie przelewu bankowego.

III. OBOWIĄZKI WYKONAWCY:

Do obowiązków Wykonawcy w zakresie dostarczenia przez niego urządzeń należy:

1. Sprzęt i oprogramowania muszą pochodzić z legalnego kanału sprzedaży na terenie Unii Europejskiej a gwarancja musi pochodzić od producenta lub autoryzowanego przedstawiciela producenta i być świadczona przez sieć serwisową producenta na terenie Polski.
2. Urządzenia i ich komponenty muszą być oznakowane przez producenta w taki sposób, aby możliwa była identyfikacja zarówno produktu jak i producenta.
3. Wszystkie dostarczane urządzenia muszą zostać oznakowane przez Wykonawcę zgodnie z wytycznymi Instytucji Zarządzającej Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa



Kujawsko-Pomorskiego, które są dostępne na stronie www.mojregion.eu w dziale „Poznaj zasady promowania projektu” (<http://www.mojregion.eu/index.php/rpo/poznaj-zasady>) poprzez dostarczenie odpowiedniej ilości plakietek informacyjnych wskazujących źródło współfinansowania zakupu.

4. Dostarczenie Galerii Sztuki Współczesnej pełnej dokumentacji z dostarczonych urządzeń w tym protokołu odbioru i faktury (protokół podpisuje Partner, płatnikiem faktury jest Partner).

IV. OPIS SPOSOBU OBLICZANIA I PRZEDSTAWIENIA CENY W OFERCIE:

Oferowana cena brutto obejmuje cenę netto oraz obowiązujący podatek od towarów i usług VAT. Cenę oferty należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku, przy czym końcówki poniżej 0,5 groszy pomniejsza się, a końcówki 0,5 groszy i wyższe zaokrągla się do 1 grosza. Cena musi być podana cyfrowo i słownie. Walutą ceny oferowanej jest złoty polski. Cena musi być skalkulowana w sposób jednoznaczny i musi zawierać wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia.

V. KRYTERIUM OCENY OFERTY:

Kryteria wyboru oferty:

- a) Zamawiający oceni i porówna jedynie te oferty, które zostały uznane za zgodne z przepisami prawa, zgodne z warunkami określonymi w niniejszym zapytaniu i nie zostały odrzucone,

- b) Przy wyborze ofert Zamawiający będzie się kierował następującym kryterium:

Cena 100%

- Cena (C)

Kryterium ocenione będzie wg następującego wzoru:

$$C = \frac{C_{min}}{C_{bad}} \times 100 \text{pkt}$$

gdzie:

C – liczba punktów możliwa do uzyskania w kryterium (CENA)

C_{min} – najniższa cena spośród ofert

C_{bad} – cena oferty badanej

VI. MIEJSCE, TERMIN I SPOSÓB SKŁADANIA OFERT:

Ofertę należy dostarczyć do dnia **19 lutego 2020 r. do godziny 12:00** w następujący sposób:

- a) osobiście: do siedziby Departamentu Cyfryzacji, Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego, ul. Włocławska 167, 87-100 Toruń lub do Biura Podawczo-





Kancelaryjnego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Plac Teatralny 2, 87-100 Toruń,

- b) doręczenie przez operatora pocztowego w rozumieniu ustawy z dnia 23 listopada 2012 r. – Prawo pocztowe (Dz. U. z 2018 r. poz. 2188 oraz z 2019 r. poz. 1051), przesłane na adres: Departament Cyfryzacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu, ul. Włocławska 167, 87-100 Toruń, lub Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu Plac Teatralny 2, 87-100 Toruń,
- c) za pośrednictwem poczty elektronicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego, Departament Cyfryzacji, Biuro projektów digitalizacji zasobów kulturalnych e-mail: m.toda@kujawsko-pomorskie.pl; m.kubinski@kujawsko-pomorskie.pl; Magdalena Toda i Mariusz Kubiński, tel. +48 (56) 62 18 555/220.

W toku oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty. Wykonawca będzie zobowiązany do przedstawienia wyjaśnień w formie pisemnej w terminie określonym przez Zamawiającego.

VII. WYNIK

1. Informacja o dokonanych wyborze najkorzystniejszej oferty zostanie zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego pod adresem: <http://www.bip.kujawsko-pomorskie.pl/>.
2. Umowa z Wykonawcą zostanie zawarta z zachowaniem formy pisemnej w terminie wskazanym przez Zamawiającego.

Departament Cyfryzacji

Sławomir Kozłowski⁽¹⁾


Spowiadająca Magdalena Toda


Marcin Kęsiak
radca prawny
Strona 4 z 4