

## 59- Wojewódzka Biblioteka Publiczna - Książnica Kopernikańska w Toruniu

## Zbiorcze zestawienie kosztów

## I. Nazwa zadania: „Kultura w zasięgu 2.0”

## II. Zestawienie kosztów (nakładów)

Lp.	Treść	Źródła finansowania	ogólna wartość zadania z podziałem na źródła finansowania	wydatki poniesione w latach poprzednich - 2018	wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym 2019	wydatki do poniesienia w latach następnych z podziałem na lata	wydatki do poniesienia w roku 2020	wydatki do poniesienia w roku
1	Digitalizacja poprzez zakup usług	Budżet Województwa śr. włas.	180 000,00	-	-	✓ 180 000,00	✓ 180 000,00	-
		Dotacja z Budżetu Państwa	-	-	-	-	-	-
		Dofinansowanie z EFRR	1 020 000,00	-	-	✓ 1 020 000,00	✓ 1 020 000,00	1 020 000,00
		Środki własne jednostki	-	-	-	-	-	-
		Inne źródła	-	-	-	-	-	-
	<b>Razem</b>		<b>✓ 1 200 000,00</b>	-	✓ 1 200 000,00	✓ 1 200 000,00	1 200 000,00	-
2	Doposażenie pracowni digitalizacji w sprzęt	Budżet Województwa śr. włas.	19 705,35	-	✓ 19 705,35	-	-	-
		Dotacja z Budżetu Państwa	-	-	-	-	-	-
		Dofinansowanie z EFRR	111 663,65	-	✓ 111 663,65	-	-	-
		Środki własne jednostki	-	-	-	-	-	-
		Inne źródła	-	-	-	-	-	-
	<b>Razem</b>		<b>✓ 131 369,00</b>	✓ 131 369,00	-	-	-	
3	Elektroniczne usługi	Budżet Województwa śr. włas.	1 050,00	-	-	1 050,00	1 050,00	-
		Dotacja z Budżetu Państwa	-	-	-	-	-	-
		Dofinansowanie z EFRR	5 950,00	-	-	5 950,00	5 950,00	-
		Środki własne jednostki	-	-	-	-	-	-
		Inne źródła	-	-	-	-	-	-
	<b>Razem</b>		<b>✓ 7 000,00</b>	✓ 7 000,00	✓ 7 000,00	✓ 7 000,00	-	
<b>Razem - wszystkie rodzaje wydatków</b>		Budżet Województwa śr. włas.	✓ 200 755,35	-	✓ 19 705,35	181 050,00	✓ 181 050,00	-
		Dotacja z Budżetu Państwa	-	-	-	-	-	-
		Dofinansowanie z EFRR	✓ 1 137 613,65	-	✓ 111 663,65	1 025 950,00	✓ 1 025 950,00	-
		Środki własne jednostki	-	-	-	-	-	-
	Inne źródła	-	-	-	-	-	-	

Razem	✓ 1 338 369,00	-	✓ 131 369,00	✓ 1 207 000,00	✓ 1 207 000,00	-
-------	----------------	---	--------------	----------------	----------------	---

**DYREKTOR**

.... *Daszka Ryszard Mironowski* .....  
dyrektor jednostki

*Daszka Ryszard Mironowski*  
Dyrektor  
Departamentu Cyfryzacji

**Departament merytoryczny**  
Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym  
podpis osoby sprawdzającej Dyrektor departamentu merytorycznego  
*Sławiński Piotr*  
główny specjalista (1)  
*Paweł Pietrzykowski*  
Z-ca Dyrektora Departamentu Organizacyjnego (1)  
2019-10-15  
podpis osoby sprawdzającej Dyrektor Departamentu Organizacyjnego

*Wierzbicki Marek Wojewódzki*  
Członek Zarządu w/skł (1)

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

*prync. Alina Pawlak*

## Część opisowa zadań realizowanych w ramach projektu „Kultura w zasięgu 2.0”

Orientacyjny koszt zakupu w ramach zadań:

**1. Digitalizacja poprzez zakup usług:**

- Kolekcja:Panegiryki okolicznościowe wyd. w Toruniu – 3000	30 000,00
- Kolekcja:Wydawnictwa drukowane w okr. od XVI do XVIII – 2200	1 170 000,00
	✓ 1 200 000,00

**2. Doposażenie pracowni digitalizacji w sprzęt:**

- Zestaw: Serwer prezentacyjny z oprogramowaniem – 1	20 910,00
- Zestaw:Stacja robocza do digitalizacji z dwoma monitorami – 1	21 300,00
- Zestaw:Oprogramowanie Document Express Professional – 2	4 059,00
- Zestaw:Oprogramowanie ABBYY FineReader 12 Professional – 2	1 100,00
- Zestaw: Stół z kołyską do książek i szybą uchylną – 1	84 000,00
	✓ 131369,00

**3. Elektroniczne usługi:**

- INTEGRACJA OPROGRAMOWANIA DO KATALOGOWANIA – 1	7 000,00
--	----------

razem: ✓ 1 338 369,00

**1. Uzasadnienie celowości realizacji zadań:**

Zadania realizowane będą w ramach projektu partnerskiego "Kultura w zasięgu 2.0", którego liderem jest Województwo Kujawsko-Pomorskie. Realizacja zadań jest niezbędna ze względu na osiągnięcie celów i wskaźników projektu.

**2. Zakres rzeczowy zadań:**

W ramach zadań zaplanowano zakup usług oraz sprzętu do digitalizacji.

**3. Ocena ekonomiczna efektywności zadań:**

Zgodnie ze wstępnym rozeznaniem rynku zakup sprzętu i usług jest uzasadniony ekonomicznie.

**4. Dane o planowanych efektach rzeczowych zadań:**

Efektom rzeczowym realizacji zadań będzie zwiększenie zakresu stosowania technologii informacyjno-komunikacyjnych w sferze usług publicznych przez digitalizację, publikację i zastosowanie (re-use) zasobów dziedzictwa regionalnego znajdującego się w posiadaniu jednostki kultury, co pozwoli na zwiększenie dostępności zasobów kulturalnych dla mieszkańców regionu.

DYREKTOR

Danetta Ryszkowska-Mirowska

Dyrektor  
Departamentu Cyfryzacji  
Sławomir Kozłowski (1)