

KE-III. 615. 14. 2019

p. m. Umemba
30.10.19
Oto realizacja! K

WPLYNEŁO
Departament Kultury i Edukacji

30 -10- 2019

Ilość zał.

Podpis *Moj* (4)

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

116034/10/2019
30-10-2019

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu

Nazwa: Stowarzyszenie Chór Astrolabium, Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000760821, Kod pocztowy: 87-100, Poczta: Toruń, Miejscowość: Toruń, Ulica: Świętopełka, Numer posesji: 24a, Numer lokalu: 22, Województwo: kujawsko-pomorskie, Powiat: Toruń, Gmina: m. Toruń. Strona www: , Adres e-mail: prezes@chorastrolabium.pl, Numer telefonu

Adres do korespondencji jest taki sam jak ad

2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert Galowy z okazji Jubileuszu 20-lecia działalności Chóru Astrolabium			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.10.2019	Data zakończenia	27.12.2019

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

30
30
27

Opis zadania

W związku z obchodami jubileuszu 20-lecia istnienia zespołu Chór Astrolabium w 2019 roku wykona szereg koncertów. Jeden z nich będzie miał szczególny charakter i odbędzie się w zabytkowym wnętrzu Sali Wielkiej Dworu Artusa w Toruniu – miejsce galowego koncertu nie jest przypadkowe, gdyż właśnie z grodem Kopernika ściśle związana jest artystyczna działalność Chóru Astrolabium od początku istnienia. Jubileuszowy koncert galowy zaplanowano na 30 listopada 2019 roku. Astrolabium wykona „Misatango – Misa a Buenos Aires” - słynny utwór Martina Palmeriego, który powstawał w latach 1995-1996, a swoją prapremierę miał 17 sierpnia 1996 w Buenos Aires. Jest to msza tango na sopran, chór, bandoneon, fortepian i instrumenty smyczkowe. W wielu swoich utworach Martin Palmeri inspirował się formą i harmonią tanga argentyńskiego, integruje je ze śpiewem chóralnym zachowując esencję gatunku. „Misatango” zawiera stałe części mszy: Kyrie - potężne, ze znaczącą rolą bandoneonu; Gloria, gdzie słyszymy interakcję między bandoneonem i wokalistką. Najwyraźniejsze elementy tanga usłyszymy w Credo, następnie - Sanctus gdzie do fortepianu dołącza bandoneon, wokalista i smyczki, Benedictus to krótka sekcja melodyczna, a Agnus Dei zaczyna się solówką bandoneonu z akompaniamentem pizzicato kontrabas. Następnie gra cały zespół i chór powtarza zwrotkę Donna Nobis Pacem. Martin Palmeri to ceniony argentyński kompozytor, z którym Chór Astrolabium miał już przyjemność współpracować w 2016 roku przy nagrywaniu płyty „Magnificat” (z tytułowym utworem autorstwa tegoż kompozytora) oraz w 2014 roku w trakcie obchodów jubileuszu 15-lecia zespołu.

Do realizacji galowego koncertu w roku jubileuszowym 2019 zaprosiliśmy ponownie bandoneonistę – Mario Stefano Pietrodarchi, solistkę – Ingridę Gapovą (mezzosopran) oraz Capellę Bydgosciensis. Całość poprowadzi dr hab. Kinga Litowska, dyrektor artystyczny Chóru Astrolabium.

Miejsce realizacji

Dwór Artusa, Rynek Staromiejski 6, 87-100 Toruń

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
udział lokalnej publiczności w wydarzeniu	350 osób	liczba rozprawdzonych zaproszeń i wejściówek (oświadczenie)
udział profesjonalnych artystów zaangażowanych w realizację projektu	15 osób	umowy
udział artystów amatorów - chórzystów Astrolabium	35 osób	lista obecności

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Organizatorem projektu jest Stowarzyszenie Chór Astrolabium, założone w listopadzie 2018 roku. Tworzą je aktywni członkowie Chóru Astrolabium. Celem statutowym Stowarzyszenia jest organizowanie i wspieranie działalności artystycznej Chóru Astrolabium w Toruniu, kształtowanie i upowszechnianie kultury muzycznej, popularyzowanie chóralnej twórczości muzycznej w Polsce i poza jej granicami, czynny udział w życiu kulturalnym regionu oraz pobudzanie aktywności muzycznej członków Stowarzyszenia oraz osób z nim niezwiązanych, a także promocja miasta Torunia i województwa kujawsko-pomorskiego.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Członkowie stowarzyszenia mają doświadczenie w realizacji zadań z zakresu wspierania rozwoju kultury oraz promocji miasta Torunia i jego starań do tytułu Europejskiej Stolicy Kultury, jak również organizacji wyjazdów na koncerty i promocji miasta Torunia podczas festiwali zagranicznych (Holandia 2000 i 2004 ; Słowacja 2001; Szwajcaria 2006; Włochy 2007 i 2011; Macedonia 2008; Węgry 2010 i 2015). Występy Chóru Astrolabium, którego działalność wspiera stowarzyszenie, uświetniają od 20 lat ważne dla Torunia, Bydgoszczy i innym miejsc w regionie uroczystości i wydarzenia artystyczne.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

zasoby osobowe - dyrygent, chórzyci (kompetencje artystyczne oraz organizacyjne)

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	wynajem Dworu Artusa	2300,0		
2.	koszty sprowadzenia materiału nutowego	3700,0		
3.	wynagrodzenie pianisty	2000,0		
4.	promocja i druk	800,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8800,0	4500,0	4300,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Beata Kryżkowska
Tencuse Vord

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta)

**STOWARZYSZENIE
CHÓR ASTROLABIUM**
ul. Świętopełka 24 "A"/22
87-100 Toruń
NIP 879-270-79-59, KRS 0000760821
REGON 38196039000000
www.chorastrolabium.pl

Data 28.10.2019

Załączniki:

1. Pełnomocnictwa /upoważnienia (*fakultatywny - niezłożony*)
2. Umowa lub statut w przypadku, gdy oferent jest spółką prawa handlowego o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (*fakultatywny - niezłożony*)
3. Oświadczenie RODO (*fakultatywny - niezłożony*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.