

Włocławek, 24.09.2019 r.

Załącznik Nr ..... do Uchwały Zarządu .....

*KE. 11. 482. 31. 2015*  
**Muzeum Ziemi Kujawskiej**  
*i Dobrych Słów*  
 ul. Siwackiego 8,  
 87-800 WŁOCŁAWEK  
 tel. 142 338 80-26  
**DEPARTAMENT MERYTORYCZNY**

**Harnonogram rzeczowo-finansowy zadania**

I. Nazwa zadania :

**Prace remontowo-modernizacyjne w gmachu głównym muzeum we Włocławku**

II. Zestawienie kosztów (nakładów)

Lp.	Treść	Źródła finansowania	pozycja z ZZZK	Ogólna wartość zadania z podziałem na źródła finansowania	Wydatki poniesione w latach poprzednich	Wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym 2019 r.	I kw.	II kw.	III kw.	IV kw.
1.	Naprawa i malowanie ścian oraz sufitów holu i klatki schodowej.	środki własne MZKiD		27 390,00 zł						27 390,00 zł
2	Roboty elektryczne. Częściowa wymiana instalacji i zabezpieczen przepięciowych	środki własne MZKiD		5 877,00 zł						5 877,00 zł
3	Remont i modernizacja pomieszczenia socjalnego wraz z wyposażeniem.	środki własne MZKiD		13 107,00 zł						13 107,00 zł
4	Montaż i zawieszenie wielkogabarytowego zyrandola fajansowego z modernizacją oświetlenia klatki schodowej	środki własne MZKiD		2 368,00 zł						2 368,00 zł
				<b>razem</b>						
				48 742,00 zł						

**DYREKTOR MUZEUM**

**DYREKTOR MUZEUM**

*mgr Piotr Nowakowski*  
 sporządził

*mgr Piotr Nowakowski*  
 Dyrektor, jednostki

*Monika Kuchta*  
 główny specjalista  
 Dyrektor Departamentu Merytorycznego  
 Kultury i Edukacji  
 Departamentu Organizacyjnego

**Departament merytoryczny**

Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym

**Wydział inwestycji**

Dokument został zweryfikowany i sprawdzony

Dyrektor Wydziału Inwestycji

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

Członek Zarządu Województwa

**Prace remontowo-modernizacyjne w gmachu głównym muzeum we Włocławku**

**1. Uzasadnienie celowości realizacji zadania:**

Głównym celem zadania jest poprawa estetyki, bezpieczeństwa i funkcjonalności pomieszczeń ze względu na:

- zużycie eksploatacyjne i bardzo duże zabrudzenia ścian szczególnie ogólnodostępnych przestrzeni holu i reprezentacyjnej klatki schodowej;
- usterkową, starą instalację elektryczną;
- przestarzałe i nie funkcjonalne pomieszczenie socjalne.

**2. Zakres rzeczowy zadania:**

Lp. 1. Naprawa i malowanie ścian oraz sufitów holu i klatki schodowej.

Roboty obejmują: parter (przedsiónek, hol, szatnie i pomieszczenie socjalne), podejścia i I piętro klatki schodowej, podejścia i II piętro klatki schodowej wraz z galerią (otwartym korytarzem).

Zakres: rusztowania rurowe, punktowe, zabezpieczenie podłóg i okien folią, zmycie starej farby, częściowa ok. 20 % wymiana tynków (gładzie gipsowe), gruntowanie podłogi, dwukrotne malowanie na powierzchni ok. 700 m<sup>2</sup>, dwukrotne malowanie elementów stolarskich farbą olejną.

Lp. 2. Roboty elektryczne. Częściowa wymiana instalacji i zabezpieczeń przepięciowych.

Roboty obejmują: wymiana zabezpieczeń na „S”, modernizacja instalacji zasilania elektrycznego w pomieszczeniu socjalnym, modernizacja oświetlenia na II poziomie klatki schodowej.

Lp. 3. Remont i modernizacja pomieszczenia socjalnego.

Roboty obejmują: położenie posadzki, zabudowa meblowa, dostawa płyty grzejnej, zlewozmywaka, baterii, termy c.w., gniazd blatowych

Lp. 4. Montaż i zawieszenie wielkogabarytowego żyrandola fajansowego z modernizacją oświetlenia klatki schodowej


Roboty obejmują: montaż belki nośnej nad stropem, podwieszenie żyrandola zgodnie z projektem.

**3. Ocena ekonomiczna efektywności zadania:**

Zadanie obejmuje roboty konieczne dla poprawy estetyki i zabezpieczenia budynku. Wszystkie wartości zawarte we wniosku zostały określone na podstawie zweryfikowanych kosztorysów ofertowych. Kosztorysy obejmują wartości robocizny, materiałów i koszty pośrednie. Wykonawca robót remontowo-malarskich został wyłoniony na podstawie zapytania, spośród trzech ofert o wartościach kosztorysowych netto: 27 350,51 zł, 32 609,92 zł oraz 35 226,12 zł

**4. Dane o planowanych efektach rzeczowych zadania:**

Poprawa estetyki i zabezpieczenie majątku trwałego muzeum wykorzystywanego w ramach prowadzonej działalności podstawowej – zabezpieczanie i udostępnianie dziedzictwa kulturowego.

DYREKTOR MUZEUM  
  
mgr Piotr Nowakowski