

UZASADNIENIE

1. Przedmiot regulacji:

Przedmiotem regulacji jest wszczęcie procedury ponownego powołania na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy, na okres pięciu sezonów artystycznych, dotychczasowego jej dyrektora pana Macieja Putę, bez przeprowadzania konkursu.

2. Omówienie podstawy prawnej:

Zgodnie z art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa, do zadań Zarządu Województwa należy kierowanie, koordynowanie i kontrolowanie działalności wojewódzkich samorządowych jednostek organizacyjnych, w tym powoływanie i odwoływanie ich kierowników. Szczegółowy tryb powoływania na stanowisko dyrektora instytucji artystycznej regulują zapisy art. 15 ust. 1 i 2 oraz art. 16 ust. 3 i 3a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, w myśl których organizator może powołać dyrektora instytucji na czas określony (od trzech do pięciu sezonów artystycznych) bez przeprowadzania konkursu, po zasięgnięciu opinii Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz związków zawodowych działających w instytucji a także stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj prowadzonej działalności. Podstawę prawną stanowi również § 5 ust. 1 umowy z dnia 1 października 2005 roku w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy, który określa, że powołanie i odwołanie Dyrektora Filharmonii następuje przez Zarząd Województwa w uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Uzgodnienie kandydatury z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz zasięgnięcie opinii związków zawodowych działających w instytucji, stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj prowadzonej działalności.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

Od 1 września 2015 r. Filharmonią Pomorską im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy kieruje wyłoniony w konkursie pan Maciej Puto, powołany na stanowisko dyrektora instytucji na okres pięciu sezonów artystycznych uchwałą nr 16/524/16 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 20 kwietnia 2016 r.

Zgodnie z zapisem § 7 pkt 10 umowy nr KN-502.3.11.2016 w sprawie warunków organizacyjno-finansowych działalności Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego oraz programu jej działania, każda ze Stron najpóźniej na dziesięć miesięcy przed upływem kadencji zobowiązana jest do określenia swojego stanowiska w sprawie dalszej współpracy. W związku z deklaracją dyrektora Filharmonii w sprawie współpracy z samorządem województwa w zakresie zarządzania wojewódzką instytucją kultury w kolejnych sezonach artystycznych wszczyna się procedurę powołania pana Macieja Puty na stanowisko dyrektora Filharmonii, na okres pięciu sezonów artystycznych, bez przeprowadzania konkursu.

5. Ocena skutków regulacji:

Podjęcie niniejszej uchwały umożliwi dokonanie uzgodnień z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie powołania w trybie pozakonkursowym pana Macieja Puty na stanowisko dyrektora Filharmonii Pomorskiej im. I.J. Paderewskiego w Bydgoszczy na kolejny okres pięciu sezonów artystycznych oraz zasięgnięcie opinii uprawnionych podmiotów w powyższej sprawie