

## OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

### Cel zamówienia:

Opracowanie koncepcji rewitalizacji – pozyskanie materiału wyjściowego do opracowania PF-U oraz projektu budowlano-wykonawczego, rewaloryzacji i zagospodarowania parku, wraz z szacunkiem kosztów przyszłej inwestycji.

Opracowanie wizualizacji 3D, ilustrującej możliwość wykorzystania materiału operacyjnego dla podmiotu zarządzającego (programowanie wydarzeń artystycznych kulturalnych, imprez i innych aktywności na terenie parku; promocja)

### Opis:

Opracowanie koncepcji projektowej rewaloryzacji parku w Wieńcu opartej na opracowaniu:

1. *„Raport o zasobach kulturowych i środowiskowych parków historycznych na terenie województwa kujawsko-pomorskiego wraz ze szczegółową charakterystyką Zespołu Pałacowo-Parkowego w miejscowości Wieniec” Wydział Nauk o Ziemi UMK - Toruń, 2018, Cz. 4. Szczegółowa charakterystyka Zespołu Parkowo-Pałacowego w miejscowości Wieniec (s. 46-129, + s. 146 i 149);*
2. zdezaktualizowanych opracowaniach projektowych z roku 2010 (do wglądu w siedzibie Kujawsko-Pomorskiego Impresaryjnego Teatru Muzycznego w Toruniu):
  - *Inwentaryzacja drzewostanu;*
  - *Koncepcja rewitalizacji parku (opis, mapa);*
  - *Projekt zieleni parkowej (opis, mapa);*
  - *Drogi parkowe,*
  - *inne.*
3. oraz własnych opracowań uzupełniających Wykonawcy tj.:
  - a. inwentaryzacji parku (aktualizacja) zawierającej elementy roślinne, rzeźbę terenu, układ drogowy, elementy małej architektury i ich pozostałości w przypadku elementów już nieistniejących – w zakresie niezbędnym do sporządzenia koncepcji /na etapie koncepcji nie przewiduje się pełnej inwentaryzacji drzewostanów i in. elementów założenia/;
  - b. ocena wieku, zdrowotności i waloryzacja drzewostanów w oparciu o metody bezinwazyjne /na etapie koncepcji nie przewiduje się opracowań szczegółowych/;
  - c. analizie historycznej kompozycji wynikającej z badań terenowych, analizy materiałów archiwalnych, ikonografii, materiałów kartograficznych.
4. materiał pomocniczy – dokumentacja dot. nieograniczonego przetargu na „Wykonanie robót budowlanych polegających na remoncie, przebudowie i modernizacji istniejącego Zespołu Pałacowo-Parkowego w miejscowości Wieniec koło Włocławka wraz z infrastrukturą zewnętrzną i zagospodarowaniem terenu Parku”:

<https://teatrmuzyczny-torun.rbip.mojregion.info/wykonanie-robot-budowlanych-polegajacych-na-remoncie-przebudowie-i-modernizacji-istniejacego-zespolu-palacowo-parkowego-w-miejscowosci-wieniec-kolo-wloclawka-wraz-z-infrastruktura-zewnetrzna-3/>

### Zawartość

- koncepcja branży architektury krajobrazu – gospodarka drzewostanem z uwzględnieniem usuwania samosiewów i odrostów, pielęgnacji koron (usuwanie posuszu i jemioty oraz cięcia korygujące);
- koncepcja branży architektury krajobrazu – nasadzenia lub przesadzanie drzew i krzewów, nasadzenia pnączy i roślin zielnych (bylin i jednorocznych);
- koncepcja branży architektury krajobrazu – rośliny okrywowe i trawniki;

- koncepcja branży architektury krajobrazu – aranżacja polany na cele imprez kulturalnych (umocnienie nawierzchni trawiastych celem zwiększenia odporności na deptanie i uszkodzenia mechaniczne);
- koncepcja branży architektury krajobrazu, sanitarnej i wodociągowej oraz elektrycznej – fontanna parkowa z oświetleniem (z dowiązaniem do dokumentacji projektowej pałacu);
- koncepcja branży architektury krajobrazu i drogowej – drogi dojazdowe do pałacu o nawierzchni mineralnej, o wytrzymałości liczonej na ruch sprzętu do pielęgnacji parku i okazjonalny ruch samochodowy;
- koncepcja branży architektury krajobrazu i elektrycznej – oświetlenie parku, punkty zasilania dla imprez plenerowych, iluminacji architektury i ścian zieleni (z dowiązaniem zasilania do dokumentacji projektowej pałacu);
- ramowy program prac konserwatorskich i restauratorskich – ogrodzenie ceglane;
- koncepcja branży architektonicznej wraz z zagospodarowaniem terenu;
- koncepcja branży drogowej – alejki parkowe (z wyłączeniem dróg dojazdowych do pałacu);
- ujęcie zapisów zabezpieczenia przeciwpożarowego przy organizacji imprez masowych;
- wizualizacja architektoniczna 3D części parku otaczającej nowy i stary pałac do granic zwartego drzewostanu, uwzględniająca kompozycję historyczną i rozwiązania zawarte w koncepcji, umożliwiająca podgląd zaproponowanych rozwiązań z każdej strony (w tym: polanę zachodnią z fontanną; polanę południową od kordegardy do ptd. elewacji pałacu, strefę podjazdu wsch.; strefę między nowym a starym pałacem, wraz z elementami „życia” parku implementowanego wg koncepcji).

Wizualizacja powinna być przygotowana w formie minimum 1 minutowego filmu/animacji z podkładem muzycznym (na zasadzie wirtualnego spaceru, okrążania obiektów, nalogów itp.). Dodatkowo materiał powinien być udostępniony w formie plików jpg., przedstawiających wyżej wymienione elementy parku. Przykładowa wizualizacja: <https://www.youtube.com/watch?v=pSYQBg6Wu9I>

*Wizualizacja 3D będzie wykorzystywana przez zarządcę obiektu jako narzędzie:*

- wewnętrzne: do samooceny podejmowanych (projektowanych) działań, kontroli etapów realizacji;
- zewnętrzne: do celów edukacji, promocji, prezentacji miejsca dla partnerów (np. w celu przygotowania koncepcji aranżacji przestrzeni eventowej, scenariuszy-scenografii koncertów, spektakli i in.).

#### **Zakładany przez Zamawiającego program funkcjonalny parku w Wieńcu:**

- park dostępny publicznie od świtu do zmierzchu (tj. w godz. 7-22 w okresie letnim, 10-17 w okresie zimowym), ogrodzony, strzeżony;
- wyznaczone przestrzenie do organizacji imprez muzyczno-teatralnych, sportowych i turystycznych (wraz z niezbędną infrastrukturą); w tym imprez masowych;
- dwie bramy (minimum), z drogą między bramami szerokości (ok.) 5 m, alejki parkowe szerokości (min.) 3 m;
- „muzyczny” plac zabaw (jako element dodatkowy), zlokalizowany po stronie północnej / północno-wschodniej parku (w sąsiedztwie zabudowy mieszkalnej).

#### **Termin realizacji zamówienia objętego zapytaniem:**

Zamówienie powinno zostać zrealizowane do dnia 30 października 2019 r.

*Marcin Drogożdż*  
 Dyrektor Departamentu  
 Sportu i Turystyki  
 Marcin Drogożdż (3)