

Teatr im. Wilama Horzycy
ul. Plac Teatralny 1
87-100 Toruń

Załącznik nr 3 do uchwały Zarządu

W P Ł Y N Ę Ł O	
Department Kultury i Edukacji	
13 -05- 2019	
Ilość zał. 163	
Podpis Mej	(4)

Harmonogram rzeczowo-finansowy zadania

I. Nazwa zadania: Modernizacja I i II balkonu w budynku głównym Teatru im. Wilama Horzycy

II. Zestawienie kosztów (nakładów):

Lp.	Treść	Źródła finansowania	pozycja z ZZK	ogólna wartość zadania z podziałem na źródła finansowania	wydatki poniesione w latach poprzednich	wydatki do poniesienia w planowanym roku budżetowym w podziale na kwartały	I kw.	II kw.	III kw.	IV kw.
1.	podstawowe pozycje w realizacji zadania w podziale na zadania remontowe: modernizacja I i II balkonu w budynku głównym Teatru im. Wilama Horzycy	Budżet Województwa śr. włas.		140 000,00		140 000,00		40 000,00	50 000,00	50 000,00
	zakup wyposażenia	Dotacja z Budżetu Państwa								
	zakup śr. trwałych	Dotacja Rozwojowa								
	zadania inwestycyjne	Środki własne jednostki								
		inne źródła:								
		Razem		140 000,00		140 000,00	0,00	40 000,00	50 000,00	50 000,00

GŁÓWNY KSIĘGOWY
Kazimierz Ignaszewski

sporządził

Departament merytoryczny

Dokument został sprawdzony pod względem celowościowym.

Wydział inwestycji

Dokument został zweryfikowany i sprawdzony.

Członek Zarządu odpowiedzialny merytorycznie

DYREKTOR

Andrzej Gniński

dyrektor departamentu/jednostki

91-50-6102
z-ca Dyrektora Departamentu Kultury i Edukacji (1)
Dyrektor Departamentu merytorycznego
z-ca Dyrektora Departamentu Organizacyjnego (1)
Dyrektor Wydziału Inwestycji
członek Zarządu
Wicemarszałek Województwa
Zbigniew Ostrowski (1)

2019-05-21

Część opisowa do harmonogramu zadania finansowego z budżetu województwa

Modernizacja I i II balkonu w budynku głównym Teatr im. Wilama Horzycy

a) Uzasadnienie celowości i realizacji zadania.

Celem przebudowy II balkonu jest poprawa, jakości odbioru przedstawień i „odzyskanie” miejsc dziś niesprzedawanych z powodu braku widoczności i niezgodnej z przepisami wysokości balustrady. Na I balkonie zbyt mała przestrzeń między rzędami nie pozwalała na przyjęcie w miarę nawet wygodnej pozycji. Zmiana pozwoli, kosztem kilku miejsc, doprowadzić te części widowni do standardu podobnego do obowiązującego na parterze bez strat dla estetyki i walorów zabytkowych. Remont jest elementem programu zmian wizerunku z okazji przypadającego jesienią 2020 roku stulecia teatru w Toruniu.

b) Zakres rzeczowy zadania:

Projekt modernizacji I i II balkonu – II i III kwartał 2019

Przebudowa I balkonu – III i IV kwartał 2019

c) Ocena ekonomicznej efektywności zadania.

Proponowane zmiany dadzą w efekcie 60 nowych miejsc o stosunkowo dobrej widoczności, zostanie uporządkowany system mocowania reflektorów, by nie przeszkadzały widzom i jak najmniej wpływały na estetykę obiektu zabytkowego. Miejsca na I balkonie są kupowane niechętnie ze względu na oczywistą niewygodę. Po remoncie powinno się to zmienić.

d) Dane o planowanych efektach rzeczowych.

Poprawa walorów użytkowych balkonu nr I i II. Zapewnienie widzom maksymalnego komfortu tak, aby uczestnictwo w spektaklach było wyłączenie przyjemnością. Bezpieczne i efektownie wyglądające, tak jak powinno wyglądać w tego typu budowlach zabytkowych.