



Komisja Skarg, Wniosków i Petycji
Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego

Toruń, 04.02.2019 r.

KS-K.0014.12.18.2018

Szanowny Panie,

W odpowiedzi na petycję z dnia 12 grudnia 2018 r. dotyczącą mechanizmów zapobiegających kumoterstwu w świecie artystycznym, występującej pod sygnaturą KS-P.1510.24.2018 informuję, na podstawie informacji przygotowanej przez Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego, że jedynym konkursem w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Kujawsko-Pomorskiego, w drodze którego promowane są talenty artystyczne, są stypendia artystyczne przyznawane osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieki nad zabytkami. Odpowiadam zatem na poszczególne punkty petycji w kontekście rzeczzonego konkursu stypendialnego.

Ad 1) „Minimalne wymogi”, o których mowa w petycji, zostały sformułowane oraz wdrożone drogą uchwał: Uchwały nr XXI/379/12 Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 28 maja 2012 r. w sprawie zasad i trybu przyznawania stypendiów Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnieniem kultury i opieką nad zabytkami, a także Uchwały nr 51/1604/12 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 19 grudnia 2012 r. w sprawie powołania komisji stypendialnej do oceny wniosków o przyznanie stypendiów Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego osobom, które zajmują się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami i przyjęcia regulaminu pracy tej komisji.

Ad 2) Przy dokonywaniu oceny merytorycznej wniosków stypendialnych, brane są pod uwagę wszelkie dokumenty potwierdzające osiągnięcia artystyczne wnioskujących o stypendium, w tym dyplomy, świadectwa i certyfikaty.

Ad 3) W regulaminie pracy komisji stypendialnej, stanowiącym załącznik do uchwały nr 51/1604/12 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 19 grudnia 2012 r. w sprawie powołania komisji stypendialnej do oceny wniosków o przyznanie stypendiów Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego osobom, które zajmują się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami, w § 6 pkt 1 znajduje się zapis o poufnym i bezstronnym przeprowadzeniu oceny merytorycznej, zgodnie z kartą oceny merytorycznej.

Ad 4) Stypendia artystyczne przyznawane są wyłącznie na przedsięwzięcia określone w Zasadach i trybie przyznawania stypendiów osobom zajmującym się działalnością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami (w tym młodym talentom), stanowiących załącznik do uchwały nr XXI/379/12 Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 28 maja 2012 r.

Ad 5)

a) Na stronie BIP Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego zamieszczone są: Zasady i tryb przyznawania stypendiów Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami (stanowiące regulamin przyznawania stypendiów), formularz wniosków o przyznanie stypendiów, formularz aneksu do wniosku, formularz sprawozdania z realizacji stypendium oraz karta oceny formalnej i merytorycznej. Imiona i nazwiska osób znajdujących się w komisji stypendialnej, zawarte są w Uchwale nr 51/1604/12 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 19 lutego 2012 r. w sprawie powołania komisji stypendialnej do oceny wniosków o przyznanie stypendiów Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego osób, które zajmują się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami oraz w Uchwale nr 22/771/14 Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego z dnia 28 maja 2014 r. w sprawie zmiany uchwały w sprawie powołania komisji stypendialnej do oceny wniosków o przyznanie stypendiów Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami i przyjęcia regulaminu pracy tej komisji.

Ponadto każdy zainteresowany ma prawo wystąpić z prośbą do Urzędu o udzielenie informacji o składzie komisji i informacja zostanie mu udzielona.

b), c), d) Kwestia „Niedozwolonych Powiązań” nie jest literalnie ujęta w „Zasadach”. W regulaminie pracy komisji stypendialnej istnieje zapis o poufnym i bezstronnym przeprowadzeniu oceny merytorycznej wniosku, co egzekwowane jest przez Przewodniczącą Komisji: każdy jej członek składa stosowne oświadczenie.

e), f) Sformułowane są kwantyfikowalne kryteria oceny w karcie oceny merytorycznej, stanowiącej załącznik nr 3 do Zasad i trybu przyznawania stypendiów.

g) Publikowanie „występów artystycznych” stanowi upublicznienie działań, co może naruszyć prawa autorskie wykonawców i z pewnością nie należy do „mechanizmów zapobiegających kumoterstwu”. Podobnie z publikacją karty oceny na stronie BIP Urzędu. Wgląd do kart ocen komisji stypendialnej jest możliwy na życzenie kandydata. Ocena może być również obiektem wniosku o udostępnienie informacji publicznej.

h) „Wystąpienia artystyczne” uczestników ani karty ocen nie są publikowane. Kandydaci do stypendium, zobowiązani są jedynie do podpisania oświadczeń w sprawie wykorzystywania ich wizerunku, które w przypadku osób niepełnoletnich podpisują wraz z kandydatami opiekunowie prawni pod rygorem niedopuszczenia do udziału w konkursie.

i) Nie ma konieczności publikowania protokołów i „sposrzeń członków jury” na stronie BIP Urzędu. Wgląd do tych dokumentów jest możliwy na życzenie kandydata. Ocena może być również obiektem wniosku o udostępnienie informacji publicznej.

j) Takie sugestie nie mogą być umieszczane w regulaminach żadnych konkursów, a założenia konkursu stypendialnego obejmują jedynie zagadnienia stricte artystyczne.

k) Wyniki konkursu stypendialnego publikowane są na stronie BIP Urzędu Marszałkowskiego i pozostają na stronie przez okres co najmniej 3 lat.

l) W wypadku zmiany składu jury w rzeczonym okresie nowy skład podlega tym samym rygorom, co poprzedni, co nie wymaga artykułowania tego w regulaminie.

m) Zmiany w regulaminie konkursu w okresie pomiędzy ogłoszeniem o konkursie a jego zakończeniem nigdy nie były i nie będą dokonywane. Nie ma takiej potrzeby jak i nie ma możliwości, gdyż regulamin, czyli zasady i tryb przyznawania stypendiów uchwalane są przez sejmik województwa.

Z poważaniem
Przewodniczący Komisji Skarg, Wniosków i Petycji



Rafał Sobolewski

Otrzymują:

1. Adresat;
2. Aa.